TRAGEDIA: CHOCA UNA AMBULANCIA MURIENDO 3 PERSONAS Y EL CONDUCTOR, CREYENDOSE CULPABLE, SE PEGO UN TIRO

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana se registró un accidente de impresionantes características, que arrojó el penoso saldo de tres personas muertas y una herida de extrema gravedad. El chofer de una ambulancia que creyó haber sido causante de la tragedia, tras depositar en un establecimiento sanitario a los muertos y heridos, se encerró en la cabina del rodado y se pegó un balazo en la cabeza. Se halla grave, internado en el mismo hospital.

Rumbo a esta ciudad se desplazaba una ambulancia de la Unidad Sanitaria de Huanguelén, a cargo de Pedro Bravo, argentino, de 29 años. En el vehículo trasladaba a Juan Carlos Gaspeli, de 47 años, soltero, que había intentado poner fin a su vida ahorcándose. Al cortarse la soga, cayó al suelo sufriendo heridas de consideración, por lo cual era llevado hasta el Hospital Del Sur, de Bahía Blanca.

Al llegar a la localidad de Tornquist, kilómetro 37, la ambulancia rozó con otro rodado que avanzaba en sentido contrario por la ruta. Detrás de la ambulancia circulaba el Chevrolet chapa 872.949, guiado por Eduardo Luis Aguirre, argentino, de 28 años, y en el que también viajaban Marta Círrica de Grenada, de 29 años; Juan Grenada, de 56, y todos familiares de Gaspeli, el frustrado suicida, los cuales resultaron heridos al colisionar con un Renault 4-L que conducía Luis Aceiztel, que llevaba como acompañantes a Delia Martínez de Aceiztel, su esposa y su suegra Diana viuda de Martínez.

Estas tres personas, por efectos del recio impacto, perecieron en forma instantánea, recibiendo sus cuerpos terribles mutilaciones.

El conductor de la ambulancia, Pedro Bravo, cargó con muertos y heridos y los trasladó hasta el sanatorio Del Sur. Retirados los mismos del vehículo, Bravo se introdujo en la cabina nuevamente, cerró las puertas y se pegó un tiro en la cabeza. Seguramente actuó de esa forma en la creencia de que pudo haber sido culpable de la tragedia.

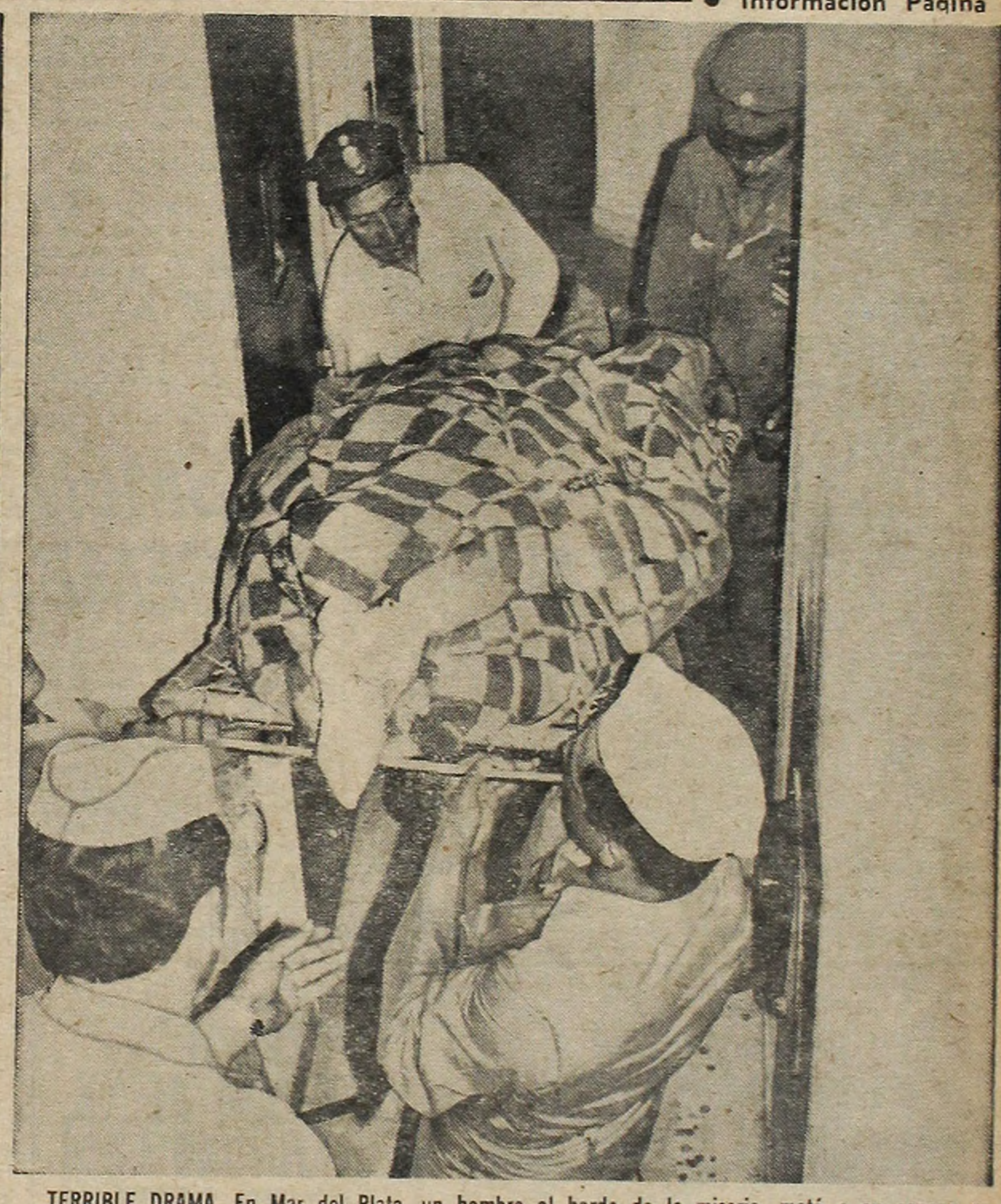
En gravísimo estado quedó internado en dicho nosocomio, culminando así un episodio de lo más insólito. La ciencia hace desesperados esfuerzos por salvarle la vida. El accidente y su epílogo han causado profunda pena.

URUGUAY ACUSA A ARGENTINA DE OCUPAR PARTE DE SU TERRITORIO

• Información Página 2



ORO AL "REY". En "Mardel", Palito recibió un long-play de oro por ser el artista que más discos vendió en 5 años. Aquí vemos cuando se dispone a besar a dos pequeñas admiradoras. (Inf. Pág. 21).



TERRIBLE DRAMA. En Mar del Plata, un hombre al borde de la miseria, mató a su esposa y acto seguido se suicidó. Aquí se ve cuando uno de los cuerpos es retirado del lugar. (Inf. pág. 9)

LOLITA



MURIO EN EE. UU. UN MEDICO QUE ASEGURABA TENER EL RECORD DE ABORTOS ILEGALES: REALIZO MAS DE 100.000

NUEVA YORK, 24 (EFE). — El doctor Robert Gouglas Spencer, que en vida aseguró haber realizado más de 100.000 abortos ilegales, murió a los 79 años en la comunidad minera de Ashland, Pensilvania, donde se le conocía por el "Angel de Ashland".

El doctor Spencer, que efectuaba las operaciones de abortos en su propia clínica de Ashland, era especialista en enfermedad propias de los mineros, pero en 1923 decidió alternar su trabajo con el de las operaciones de aborto cuando la mujer de un minero fue a pedirle ayuda.

El médico, que era ateo, efectuó la operación a la mujer por 5 dólares, y actualmente nunca cobraba más de 100 dólares.

A partir de entonces sus pacientes femeninas se multiplicaron hasta tal punto que en ocasiones recibía cartas pidiéndole una consulta desde muchos puntos del continente europeo.

El doctor Spencer fue arrestado tres veces y puesto en el banquillo en dos ocasiones. El caso más serio ocurrió en 1956 cuando una de sus pacientes murió en la mesa de operaciones.

El año pasado respondiendo a las preguntas de un periodista sobre las razones que le llevaban a practicar los abortos, dijo que estaba convencido de que "la misión de un médico es ayudar a la gente".

ACUSACION URUGUAYA

DICEN QUE NUESTRO PAIS OCUPO PARTE DE SU TERRITORIO

MONTEVIDEO, 24 (France Presse). — Importantes efectivos de la marina de guerra argentina ocuparon la isla Timoteo Domínguez, en aguas jurisdiccionales uruguayas del Río de la Plata, se anunció hoy aquí en fuentes allegadas a la cancillería.

La actitud de la armada argentina, según dichos medios, provocó malestar en esferas oficiales uruguayas, donde se sostiene que esa isla es parte del territorio nacional.

Desde que apareció en el contorno geográfico del Alto Plata, Uruguay ejerce sus derechos soberanos sobre este pequeño trozo de tierra, de origen aluvional, que hasta el momento se hallaba completamente deshabitado. En las últimas semanas, la isla Timoteo Domínguez, sobre la cual Argentina esgrime también su soberanía y la denomina "Punta Bauza", se ha convertido en lugar de litigio permanente entre las dos naciones platenses.

Por dos veces, en menos de un mes, las pantallas que individualizan el territorio como uruguayo fueron retiradas por la marina argentina, aduciendo mejor derecho sobre ella.

Tanto en fuente gubernamental como de la marina uruguaya no trascendieron otros detalles sobre el operativo militar argentino, pero un matutino indicó hoy, que la isla había sido sobrevolada por aviones militares uruguayos en los últimos días; de esa exploración surgió al conocimiento de la ocupación.

● **REUNION**

MONTEVIDEO, 24 (Associated Press). — El presidente Jorge Pacheco Areco se reunió esta mañana con el canciller Venancio Flores y el grupo del Río de la Plata para analizar los problemas jurisdiccionales suscitados con la Argentina, que se agravaron hoy ante versiones oficialmente confirmadas sobre "ocupación militar argentina" de la isla Timoteo Domínguez, cuya soberanía reclama el Uruguay. La reunión había sido concertada antes de que trascendiera la noticia sobre la acción argentina en la isla vecina a Martín García que anoche difundieron radioemisoras uruguayas y hoy confirmaron fuentes responsables del Gobierno.

Dos importantes matutinos, "El País", de la oposición y "La Mañana", partidario del gobierno, publican la misma versión en primera plana y con grandes titulares.

Por otra parte, un vocero de la oficina presidencial reveló a The Associated Press que anoche el ministro de Defensa Nacional, general retirado Antonio Francese, había concurrido a la residencia del presidente Pacheco, sin que trascendiera después lo conversado.

Se presume con fndamento que el ministro informó al mandatario sobre la "ocupación" de la isla "Timoteo Domínguez" por fuerzas navales argentinas. Dicha isla fue rebautizada por ese país con el nombre de "Punta de Bauzá", y considera una prolongación de la isla Martín García.

Al parecer el episodio fue comprobado por aviones navales uruguayos que sobrevolaron el lugar.

● **MENSAJE A ONGANIA**

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — El presidente Jorge Pacheco Areco enviará un mensaje personal al primer mandatario argentino, Juan Carlos Onganía, para conocer la naturaleza de la ocupación de la isla Timoteo Domínguez (Punta Bauza) por parte de un destacamento de la marina argentina. Así lo dijo el canciller uruguayo al término de una reunión celebrada al mediodía de hoy en la Casa de Gobierno y de la que participaron el presidente, Pacheco Areco, los ministros de Relaciones Exteriores y de Defensa Nacional, Venancio Flores y general Antonio Francese, y los miembros de la delegación uruguaya ante el Grupo de Trabajo Río de la Plata.

El ministro Flores expresó que, ante los nuevos hechos surgidos en las últimas horas, el primer mandatario decidió enviar un mensaje personal a su colega argentino, del que será portador el embajador uruguayo en Buenos Aires, Julio Lacarte Muro.

Interrogado sobre cuáles eran los "nuevos hechos", el canciller dijo que son hechos notorios conocidos hoy a través de la prensa y aludió concretamente a la ocupación de la isla Timoteo Domínguez por parte de un destacamento de la marina argentina, negándose a brindar más especificaciones o comentarios al respecto.

Ante el inesperado vuelco de las negociaciones que se llevan a cabo en torno a los problemas de límites del Río de la Plata por delegaciones gubernamentales de Argentina y Uruguay, se interrogó al Canciller sobre la actitud que asumirá Uruguay en torno a la reanudación de las deliberaciones de la comisión mixta prevista para el lunes en Buenos Aires.

Respondió el ministro que todo dependerá del resultado de la entrevista que mantendrá el embajador uruguayo en Buenos Aires, Julio Lacarte Muro, con el presidente Onganía, oportunidad en que trasmitirá el mensaje personal del jefe de Estado uruguayo.

LA ISLA BAUZA

En octubre de 1967, el Comando de Operaciones Navales informó la incorporación de una nueva isla a la cartografía, señalando que los sedimentos arrastrados por los ríos Paraná y Uruguay dieron origen a la formación de un grupo de islas en las proximidades de Martín García, las que presentaban características de solidez y perdurabilidad, por lo que fueron incorporadas a la cartografía en forma definitiva, asignándoseles un topónimo oficial. Una de esas islas, de formación aluvional, ubicada en NW de Martín García, recibió el nombre de isla Bauza, en homenaje al marino, cartógrafo, astrónomo y sabio de la Real Armada Española y profesor de la Escuela Naval de Cádiz, capitán de navío Felipe Bauza y Cañas, que integró la expedición de Alejandro Malaspina a América del Sur en 1789, y fue el principal ejecutor de la carta esférica del Río de la Plata, desde su desembocadura hasta Buenos Aires, así como de otros trabajos topográficos y científicos en el territorio argentino. El Servicio de Hidrografía Naval incorporó, pues, las islas Bauza, Solís y Oyarvide, de igual origen, en el derrotero del Río de la Plata y en la carta H-117, en preparación. En estas islas, la Armada Argentina efectuó relevamientos aerofotográficos y trabajos hidrográficos.

Con respecto a isla Bauza, la prensa uruguaya recuerda que el 15 de diciembre último, autoridades de ese país colocaron allí pantallas de señalamiento, las que fueron retiradas entre el 30 y 31 de ese mes. Exprésase que esa tarea se realizó bajo sobrevuelo de un avión naval argentino y se agrega que el 4 de enero último se volvieron a colocar dichas pantallas, que fueron retiradas nuevamente con posterioridad.

DESMENTIDA ARGENTINA: NO HUBO DESEMBARCO DE FUERZAS NAVALES

Una versión uruguaya sobre un presunto desembarco argentino en isla Bauza —que es, por otra parte, indiscutible jurisdicción nacional—, ha sido desmentido oficialmente: **"No hubo desembarco de infantería de Marina ni de marinería; un pequeño destacamento de la Prefectura Nacional Marítima de la zona del Río de la Plata permanece desde el viernes último en Punta Bauza, distante 500 ó 600 metros de la isla Martín García"**, aclaró hoy un vocero del Comando en Jefe de la Armada.

Cabe añadir que desde las 9 hasta promediar el mediodía se reunieron en el 5º piso de ese comando el jefe del Estado Mayor Naval y comandante en jefe accidental de la Armada, vicealmirante Constantino Argüelles, y altos jefes del arma. Fue al término de ese trámite que se conoció la aclaración consignada precedentemente. Simultáneamente el canciller Costa Méndez visitó al Presidente de la Nación, presumiéndose que informó al teniente general Onganía de la situación derivada de los comentarios uruguayos acerca del inexistente "desembarco" naval.

● **LAS NEGOCIACIONES**

La Cancillería argentina declaró que el doctor Costa Méndez mantuvo una prolongada reunión de trabajo con sus colaboradores, con el objeto de preparar las instrucciones a la delegación argentina que mantendrá conversaciones con la delegación uruguaya el próximo lunes 27, a las 17, en el Palacio San Martín. Destaca el comunicado que "el análisis detenido de los comunicados oficiales de ambos gobiernos permite esperar con optimismo la realización de las próximas reuniones" y señala "el espíritu de amistad y las coincidencias registradas en las páginas editoriales de importantes órganos de información de los dos países".

NIÑA DE 5 AÑOS VIVE CON UNA BALA EN LA COLUMNA

SANTIAGO DE CHILE, 24 (EFE). — Desde hace 22 días la menor Elena Cáceres Vega, de 5 años, vive con una bala en la columna vertebral, a escasos centímetros de la base del cerebro. El extraño caso fue descubierto hoy en el mismo hospital en que fue internada con ambas piernas paralizadas. Al comienzo, los médicos pensaron que podía tratarse de una poliomielitis, pero el tratamiento iniciado para recuperarla no dio resultados. Nuevamente examinada, los mismos pensaron que podía tratarse de otro mal, pero hoy en la mañana, al ser llevada a radiografía de columna, constataron que tenía una bala.

Inmediatamente, se llamó a la brigada de homicidios. Los detectives suponen que la pequeña fue víctima de un intento de asesinato, o de un accidente casual. Actualmente tratan de probar cualquiera de las dos teorías, para explicarse la presencia de la bala en la columna vertebral. Se recuerda que la niña Elena Cáceres fue internada en el hospital "Arriarán" de esta capital después de una fiesta nocturna, en que súbitamente Elena se sintió mal y no pudo caminar, cayendo al suelo.

EN ESTAFA MILLONARIA DISPONEN UNA PERICIA

El juez de instrucción doctor Jorge V. Quiroga, a cargo durante la feria judicial del juzgado vacante Nº 10, ordenó una pericia contable en los libros de la firma financiera Diamante S.A., de Avenida del Libertador 1750, 6º piso, cuyo titular había denunciado una defraudación de 2.291 millones de pesos, según ya informáramos en su oportunidad.

Asimismo, también hoy, el juez tomó declaración al director de la empresa, señor Julio César Solá, quien ratificó los términos de su denuncia hecha ante la seccional 21ª.

El señor Solá habría imputado la maniobra a ex directivos de la sociedad, que él preside

TORMENTA Y DERRUMBES: 3 HERIDOS EN EL HIPODROMO

La tormenta de verano que se abatió sobre la capital trajo un alivio a la población, y aunque provocó algunos daños, ninguno de éstos fue de consideración. Sus consecuencias provocaron, esta mañana, que una galería del hipódromo de Palermo se derrumbara; tres personas resultaron heridas.

Ayer por la tarde cayó un pedazo de mampostería en Olivos desde el piso 12º sobre un chalet de Olivos, pero por fortuna no hubo desgracias personales.

En una hora, entre las 14 y las 15, la temperatura descendió algo más de 14 grados. La densa nubosidad que había ido progresivamente cubriendo el cielo, se resolvió en una copiosa precipitación.

En la zona cercana a la capital, el meteoro asumió la forma de fuertes aguaceros, que en algunos casos provocó la momentánea inundación de las calles.

● EN EL HIPODROMO

Esta mañana se derrumbó una galería de unos 15 metros aproximadamente, del hipódromo de Palermo, donde se encuentran los boxes sobre la calle Olleros, junto al palo de largada de los 1000 metros. Eran las 9.15, aproximadamente, cuando se encontraban allí el cuidador Osvaldo Ghigliotti y los peones Juan Heredia e Ismael González.

De pronto se desmoronó la galería, cuyas reparaciones debían realizarse hoy. Por suerte, el desmoronamiento se produjo lentamente y los presentes tuvieron oportunidad de ponerse a salvo, aunque después de sufrir algunas heridas sin mayor gravedad.

Juan Heredia resultó con posible fractura de tobillo y tibia; Ismael González una luxación en el hombro derecho y escoriaciones en las manos. Por su parte, el cuidador Osvaldo Ghigliotti sufrió heridas cortantes en la cabeza y pómulo izquierdo.

Los tres fueron internados en el sanatorio del servicio médico del Jockey Club del hipódromo, donde se les tomaron radiografías.

● CAE UNA PARED

En Olivos, en la Avda. del Libertador 2690, un sector de la mampostería del 12º piso de una obra en construcción se desprendió como consecuencia del viento y cayó sobre la casa vecina provocando destrozos en el techo del piso alto de un chalet de dos plantas. La mampostería, en su caída rompió dos bandejas de defensa de la obra en construcción y destruyó casi totalmente la planta alta de la propiedad.

La obra en construcción pertenecía al segundo cuerpo del edificio, en cuyo primer cuerpo, ya habilitado, viven varias familias. El trozo de mampostería caído es un bloque de 4 por 3 metros. Cayó sobre el chalet vecino de Avda. del Libertador 2084, cuando eran aproximadamente las 13.45. Allí viven Luis Greco, su esposa y dos hijos. Uno de 18 años y una hija de 14. El propietario tiene negocio al frente. La empresa constructora puso a disposición de la familia Greco uno de los departamentos habilitados del primer cuerpo del edificio. El dormitorio donde hasta hacía un rato dormía el matrimonio Greco y el comedor quedaron destruidos. Felizmente no había nadie en ellos.

● SITUACION CRITICA

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — El valle bonaerense del Río Colorado está atravesando por una crítica situación debido al magro caudal del río. Se atribuye esta carencia de agua a la falta de deshielo en la alta cordillera, que alimenta a los ríos y arroyos que dan nacimiento al río Colorado. La zona de "Corfo" se encuentra afectada y por ello se ha decidido distribuir en forma equitativa el agua para riego.



CUIDADOR. El cuidador Osvaldo Ghiglioti que sufriera diversas heridas a raíz del derrumbe.



OTRA VICTIMA. El peón Juan Heredia, que también recibió heridas al desprenderse los aleros.

OPTIMISMO: HABRIA CREDITOS PARA NUEVAS OBRAS VIALES

Procedente de Estados Unidos, arribó esta mañana a Ezeiza el secretario de Obras Públicas de la Nación, ingeniero Bernardo Loitegui, quien en el país del Norte realizó gestiones ante el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento con el propósito de obtener créditos para la construcción de caminos.

El secretario de Estado se mostró optimista de obtener la línea de créditos solicitados para poner en marcha un amplio plan de carreteras.

● ANTES DE PARTIR

WASHINGTON, 24 (DPA). — Antes de subir al avión que lo llevaría de regreso a su país, el secretario de Estado de Obras Públicas de la Argentina, Bernardo Loitegui, formalizó una visita de cortesía al presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Dr. Felipe Herrera. Consultado luego por los periodistas, indicó que en breve partirá para Buenos Aires una misión del Banco Mundial a los efectos de realizar ciertos estudios previos para el libramiento del préstamo de 180 millones de dólares, equivalentes a 6.300 millones de pesos argentinos. Loitegui celebró conversaciones con funcionarios del Banco Mundial respecto de los términos del acuerdo, que sería de cinco años. Dijo que probablemente el primer préstamo sería del orden de los 20 millones de dólares. "Los préstamos serían concedidos en etapas sucesivas y se espera que la misión del Banco examine nuestras necesidades viales para hacer sus respectivas recomendaciones".

En la visita de cortesía a Felipe Herrera se abordaron temas generales. Al respecto cabe recordar que el BID concedió en diciembre de 1967 34 millones de dólares a la Argentina para la construcción y mejoramiento de carreteras que enlazan con Chile y Bolivia y para hacer un puente que facilite las comunicaciones con Brasil y Uruguay.

COMPRAMOS RELOJ ATOMICO

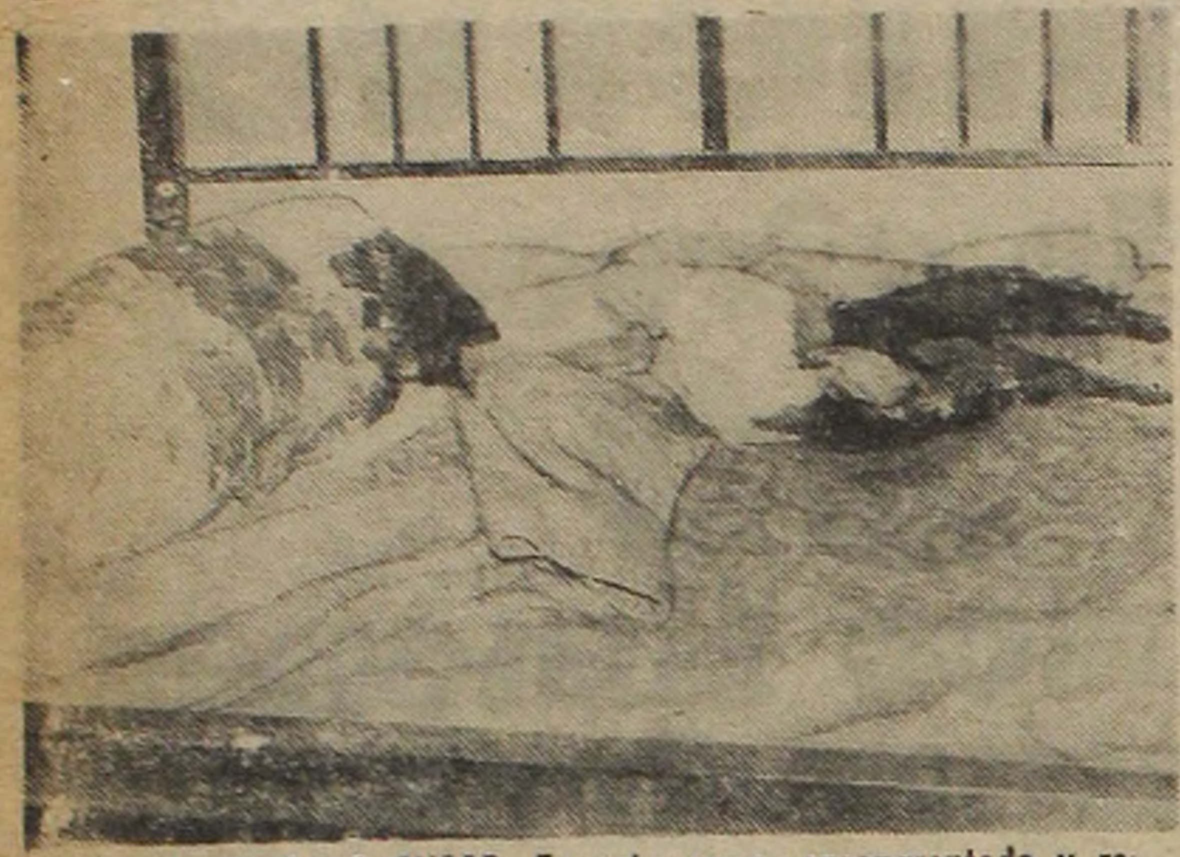
NEUCHATEL, Suiza, 24 (France Presse). — La Argentina compró un reloj atómico de fabricación suiza y dispondrá así próximamente de la central horaria más moderna de este tipo instalada en el continente sudamericano.

Esta central horaria, de extremada precisión y destinada a determinar y a "distribuir" la hora, fue enviada a la Argentina por una sociedad relojera de Neuchatel. Su principal elemento es un reloj atómico "Oscillatom" con tubo de cesio, idéntico a los exhibidos en la Exposición Internacional de Montreal 67 y en "Hemisfair, San Antonio, 68".

El Instituto Geográfico Militar de la República Argentina, de Buenos Aires, comprador de este conjunto, contará así con una central cuya precisión es superior a un microsegundo por día.

HORRIBLE ASESINATO

HALLAN A UN JUBILADO CON LA CABEZA DESTROZADA



AQUI MATARON A CHAAR. En esta cama, ensangrentada y revuelta, eliminaron, aplicando hachazos, al divertido Mustafá.

Villa Galicia —un barrio de Lomas de Zamora— estaba hoy convulsionado por un brutal hecho de sangre. Un antiguo vecino, con domicilio en la calle Luis María Campos 786, apareció muerto en la cama de su dormitorio, con la cabeza semidestrozada por feroces golpes que le aplicaron, según después se estableció, con un hacha de mano.

La víctima, Mustafá Chaar, sirio, naturalizado argentino, de 64 años, divorciado y jubilado municipal, dejó de existir, según el informe del médico policial, a las 6 de la mañana, y su cadáver fue descubierto posteriormente por una vecina, Benera Raimunda Moreno, viuda, que cultivaba su amistad, y que se había trasladado a su vivienda para conversar con él. "Chaar —dijo la nombrada a CRONICA— vivía en el barrio desde hace casi 30 años; era un hombre excelente, alegre, a quien todos querían. No le conocíamos enemigos y por esto es que el crimen parece inexplicable".

Para los funcionarios del destacamento policial de Villa Galicia, el móvil del sangriento episodio puede haber sido el robo, pero esto aún no ha sido fehacientemente establecido. El cuadro que presentaba la habitación donde mataron al sirio naturalizado argentino, era de tremendo desorden: por doquier se veían ropas esparcidas y grandes manchas de sangre. El asesino, evidentemente, buscó efectos de valor, con apremio, ignorándose si los halló o no.

● LACERACION CEREBRAL

El cadáver semidesnudo, estaba en posición decúbito lateral derecho; tenía los pies atados con una corbata y las manos con un trozo de género. La boca y la nariz estaban tapadas con un trapo y algodón. El médico, Eduardo Salimena, dictaminó que tenía fractura fronto-temporo-parietal izquierda y que el deceso se produjo por hemorragia y laceración cerebral. El hecho de que antes de ser ferozmente atacada con el hacha, la víctima fuera atacada y amordazada ha creado una incógnita en los investigadores, que no descartan la posibilidad de que Chaar haya dado acceso a su vivienda a una persona que conocía: ésta pudo haber buscado algo de interés común y, al hallarlo o no hallarlo, eliminó drásticamente al propietario del inmueble, un fanático partidario del presidente Nasser, según se desprende de manifestaciones de quienes lo trataron y de un gran retrato del mandatario egipcio, colocado sobre la cama.

● LA JUBILACION

"No era hombre de dinero —dijo hoy a CRONICA una vecina que conocía bien a Chaar—, pero tampoco tenía urgencias económicas... El martes había cobrado su jubilación municipal". En cuanto a sus costumbres, estuvo casado durante años y se divorció en 1955. Desde entonces había vivido solo, siempre en la casa de la calle Luis María Campos 786, hasta que hace tres años, aproximadamente, llevó a acompañarlo a una mujer oriunda de Santiago del Estero, que después desapareció del lugar. El dinero que había ahorrado fue colocado por Chaar en la firma "Crédito Maipú", de Banfield, obteniendo un interés mensual por el mismo.

Se indicó que la víctima era de vigorosa contextura física y esto, precisamente, es lo que llama la atención, porque para un solo agresor constituía una tarea muy ardua poder maniatarlo y amordazarlo; por esto, se cree que lo golpeó, desmayó y después ató. Finalmente, lo último sin compasión alguna, ya que el aspecto que ofrecía el cuerpo inerte "era verdaderamente horroroso", según lo señaló la vecina Raimunda Moreno.

Hasta el momento, ninguna persona ha sido detenida en relación con el crimen, porque ningún testimonio de valor o pista pudo aún obtenerse: nadie vio entrar ni salir al matador de la casa de Chaar. Y se duda de que éste hubiera, en la madrugada, abierto la puerta de entrada de su vivienda a un desconocido...



MUSTAFA CHAAR. Fue muerto en raras circunstancias.

DEMANDA CONTRA YPF POR $ 2.600.000.000

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — La municipalidad de Luján de Cuyo ha entablado una demanda por la suma de 2.600 millones de pesos contra Yacimientos Petrolíferos Fiscales. La misma fue radicada ante el juzgado federal de Mendoza, denunciando la falta de pago por parte de dicho ente estatal de las tasas, derechos y otras contribuciones correspondientes a la construcción y funcionamiento de la destilería de Luján de Cuyo. La suma por la cual se demanda a Y.P.F., equivale a unas ocho veces la del presupuesto anual de dicho municipio. Sin embargo el apoderado general de Y.P.F., en Mendoza, doctor Adolfo Vicchi, afirma que en las demandas de referencia "se exigen pagos que la empresa estatal no adeuda, por estar exenta de aquéllas". Por otra parte, el citado profesional, alega —polémicamente— que "la municipalidad reclama derechos por inspección que no realiza". También expresó el doctor Vicchi que existen leyes nacionales que eximen a las reparticiones públicas de los derechos municipales.

"Cordobés", no Viajó por sus Forúnculos

CORDOBA, 24 (ANSA). — El diestro Manuel Benítez ha debido suspender su anunciado viaje a Guatemala a causa de una fiebre alta producida por la aparición de unos forúnculos.

"El Cordobés" se encuentra sometido a un tratamiento y está atendido en su propio hotel. Eso sí, ha anunciado que volará a cumplir sus compromisos en cuanto su estado de salud se lo permita.

ROBAN PINTURAS, JOYAS Y PIELES POR 117 MILLONES

LONDRES, 24 (Associated Press). — Pinturas impresionistas, joyas y pieles cuyo valor se calcula en 335 mil dólares (117.000.000 de pesos argentinos) fueron robadas de la residencia en Londres del productor cinematográfico norteamericano Sam Jaffe.

Los ladrones destornillaron anoche un cerrojo en la puerta principal del elegante departamento del productor y se llevaron pinturas de Picasso, Rouault, Juan Gris, Dufy, Leger y Chagall y una escultura por Henry Moore. Los ladrones entraron mientras Jaffe, coproductor de la película "Born Free", estaba ausente y el personal de servicio estaba franco.

ESCUELAS DE MEXICO DAN CLASES A NIÑAS POR LA "PILDORITA"

MEXICO, 24 (France Presse). — La existencia de clases de educación sexual para niñas de nueve a once años en algunas escuelas de México, en las que se les explica hasta el tan discutido uso de la famosa "píldora", acaba de ser denunciada con indignación y ha provocado una por el momento pequeña polémica.

● LA DENUNCIA

El diario "Ovaciones" de esta capital fue el primero en señalar que el colegio "México-París", utilizando material proporcionado por los laboratorios "Johnson and Johnson de México", imparte ese género de clases en el quinto grado de educación primaria. Con películas y explicaciones gráficas, las niñas son instruidas sobre asuntos como la fecundación, los anticonceptivos y las diferentes evoluciones del organismo femenino.

BOLIVIA: DAN LEÑA A LOS "HIPPIES"

LA PAZ, 24 (EFE). — Las autoridades policiales locales iniciaron la guerra a los "hippies", habiendo dispuesto para este efecto una redada de estos jovenzuelos de cabellos largos. Desde tiempo atrás en una de las arterias populares de esta ciudad se venían realizando unos bailes "psicodélicos" a los que asistían los hippies "criollos" y las chicas "a Go-Go" de los barrios populares.

Sin embargo, estas manifestaciones juveniles, según una investigación efectuada por la policía, resultaron estar mezcladas con la prostitución y el alcoholismo. En una sorpresiva redada se logró evidenciar estos hechos, se verificó que los "hippies" estaban borrachos y algunas de las chicas "a Go-Go" eran prostitutas pese a su corta edad, que fluctúa entre los 13 y 17 años.

RAPHAEL PERDIO EN PUERTO RICO LA BATALLA CONTRA UNA GRABADORA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 24 (Associated Press). — El cantante Raphael perdió hoy su primera batalla por conseguir una orden judicial que detenga la venta de la canción "Digan lo que digan" y otros números en discos United Artistas. Un tribunal de San Juan no hizo lugar a una moción de interdicto de los abogados del cantante español.

Raphael, que no compareció ante el tribunal estuvo representado en la vista de hoy por el abogado William Estrella. La moción de interdicto es preliminar. No se ha fijado la fecha de la próxima vista.

El juez Rafael Espinosa, al declarar sin lugar la moción de interdicto, determinó que existe un conflicto en cuanto a si el artista español tiene título de propiedad sobre las canciones.

Asimismo señaló el magistrado que todavía queda por dilucidar si Raphael cumplió contrato con la firma que autorizó la venta de los discos con el sello United Artists.

Según la demanda presentada contra la firma portorriqueña Martínez Vela, representante de los discos United Artists, Raphael alega que grabó las canciones para sí y las cedió a la firma Hispavox, de España.

MURIO EL COMISARIO ATACADO POR SU MUJER

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 24 (De nuestro corresponsal). — En el hospital Centro de Salud, donde fuera internado tras ser trasladado desde la provincia de Santiago del Estero, falleció esta mañana el comisario inspector Francisco de Jesús Arana, quien como se recordara, fue atacado con un hacha por su propia esposa Lucinda Olivera, mientras se encontraba reposando en horas de la tarde.

EL NOVIO DIJO NO FRENTE AL CURA Y LA NOVIA

LEON, España, 24 (EFE). La fuerte voz del novio se escuchó en toda la iglesia, cuando contestó con un "no" rotundo a la pregunta del sacerdote que usaba las frases de ritual en las ceremonias de matrimonio.

Enrique Herrando, de 34 años, había decidido contraer matrimonio con una joven de 23 años; pero dijo no ante el cura y la novia.

RECORDACION



Doctor CROTTOGINI, Alfredo C. q.e.p.d. — Falleció el 23|1|68. — Su esposa Renée Gómez Montenegro de Crottogini agradece profundamente el recuerdo manifestado en la interminable ausencia.

A UN COLECTIVERO LE NIEGAN EXCARCELACION

La Cámara del Crimen por su Sala de Feria se pronunció en el pedido de excarcelación formulado por el colectivero Silvano Nicolás Pomo, argentino, de 26 años, soltero, a quien se procesa como culpable de un trágico accidente a consecuencia del cual perdió la vida un pasajero y resultaron heridas otras 11 personas.

El Tribunal rechaza la solicitud de libertad del procesado confirmando así la denegatoria dictada oportunamente por el Juez de Instrucción, doctor Jorge R. Moras Mom.

El suceso, ocurrió el 1º del corriente en horas del mediodía cuando Pomo, conductor de un colectivo de la línea 259, circulaba por la Avenida Santa Fe hacia el Este, a unos 80 kilómetros por hora, el acusado cruzó la calle Libertad cuando el semáforo estaba en rojo. En tales circunstancias fue violentamente embestido por un ómnibus de la línea 18 que venía por Libertad, hacia el Norte. El rodado conducido por el irresponsable Pomo volcó produciéndose la muerte del pasajero Ramón María Juan José Cobella, y resultando heridas 11 personas que viajaban en dichos vehículos.

Cuando se dictó la preventiva al mencionado colectivero, el Juez Moras Monn afirmó que el accidente había obedecido a su irresponsabilidad y al no respetar las reglamentaciones vigentes.

NO HABRA "STRIP-TEASE" EN EL CARNAVAL CARIOCA

RIO DE JANEIRO, 24 (Associated Press). — La policía anunció hoy el reglamento por el cual se regirá su personal durante el Carnaval carioca, que incluye la prohibición de hacer "strip-tease" en público. Dice el anuncio del Departamento de Diversiones Públicas de la ciudad que no habrá misericordia "con los nudistas, tanto nativos como extranjeros", que se quiten la ropa durante los bailes del próximo Carnaval.

Se tiene entendido que la advertencia está dirigida particularmente a los turistas que concurren a los bailes del teatro Municipal y el Copacabana Palace, donde "empiezan quitándose el traje, luego la corbata y camisa y terminan arrojando al aire la ropa interior a medida que sube la temperatura".

Del mismo modo, se prohibirán este año las ropas "inmorales, que degraden la familia, ofendan a la opinión pública o copien atuendos militares o religiosos". Asimismo, quedan fuera de lo autorizado las mallas de baño y las bikinis, a menos que se trate de espectáculos de natación, que de todos modos nunca podrán ser en los comienzos de los bailes. Por último, se podrá arrestar a quien use "recipientes de metal, plástico, vidrio o goma conteniendo líquidos para arrojar a los participantes en la fiesta". —

CREIA TENER UN TUMOR: RESULTO QUE ERA UN HIJO

HOUSTON, Texas, Estados Unidos, 24 (France Presse). — Una mujer de 47 años que había ingresado hoy en un hospital de Houston para ser operada de un tumor tuvo la sorpresa de dar a luz una niña de cuatro kilos. La señora Irving Crawford ignoraba que estaba embarazada, pues el médico que la operó hoy declaró que el tumor había impedido que los médicos que la auscultaron pudieran oír los latidos del corazón del bebé. La señora Crawford, casada desde hace veinticinco años, no había podido tener hijos hasta ahora y había adoptado dos. El hecho resultó realmente sensacional.

ONGANIA: CONEXION CON POLITICOS, NO

Una Significativa Aclaración

Quedó ampliamente confirmado anoche, al difundirse una versión oficial de su discurso, el anticipo de CRONICA sobre las afirmaciones políticas del presidente Onganía. El Jefe de Estado desautorizó expresamente los cálculos y conjeturas que se han estado haciendo acerca de supuestos contactos con "ciertos sectores de significación política", y aseguró que el Gobierno no piensa en combinaciones de esa clase, tal como adelantó ayer este diario. Reiteró que el "tiempo político" no ha llegado aún, pero esta vez fue más drástico que nunca. "Estamos desgraciadamente **muy lejos** de ese tiempo político", dijo. Según informamos ya, el primer magistrado habló ante los ejecutivos empresarios que se han comprometido, como en 1967, a mantener la actual estabilidad de precios y, además, a no trasladar a los costos, salvo las previsiones ya tomadas, el reciente reajuste salarial del 8 por ciento. La circunstancia de no admitirse periodistas en la reunión realizada en el despacho presidencial demoró el conocimiento completo de la exposición de Onganía, entregada a la prensa con muchas horas de retraso.

● **DISCURSO DEL PRESIDENTE**

La versión oficial de su discurso contiene expresiones muy significativas en torno al presente y el futuro político del país, que transcribimos a continuación textualmente por su evidente interés. **"Algunos ya atribuyen al Gobierno su intención de entrar a lo que en su oportunidad, y a los efectos de visualizar el problema, calificó como tiempo político. Yo les aseguro, señores, que estamos desgraciadamente muy lejos de ese tiempo político. El gobierno de la Nación no piensa, pero ni remotamente, en composiciones políticas. Y sobre esto, ustedes (por los empresarios) que van a hacer el gran esfuerzo, tienen que estar bien en claro. El año 1969, como todos los años, serán un año de un determinado trajın político. Ahí van a surgir mil y una supuestas composiciones".** Añadió el presidente: **"Ultimamente se ha hablado de una conexión del Gobierno con ciertos sectores de significación política. Eso es lo que no hay que creer jamás. El Gobierno no toma contactos políticos por dos motivos fundamentales: Primero porque el Gobierno tiene una línea de conducta definida e irrevocable. Y segundo porque no es de beneficio político para el Gobierno".**

En otras partes de su discurso el Jefe del Estado elogió la actitud de los empresarios en la cuestión de los precios, destacando "el esfuerzo realizado". También aludió a la posición de los trabajadores, que calificó de "constructiva y responsable". Asimismo, se refirió a "la trascendencia de la Revolución Argentina en el mediano y largo plazo". Expresó a ese respecto que es "una tarea que tiende a dar las bases suficientes como para que el país tenga 50 años de marcha ascendente hacia su destino de grandeza". "Una tarea de largo plazo", reiteró más adelante. Finalmente explicó la creación del Consejo Nacional de Ciencia y Técnica y la participación que propicia el Gobierno, que no es —recalcó— ni corporativismo ni sustitución de los partidos políticos.

ACOGIDA EMPRESARIA

Los representantes empresarios recibieron con evidente satisfacción las manifestaciones del presidente, tanto en la parte referida al plan económico como en los aspectos del mantenimiento del actual "status" político. La virtual desmentida a supuestas conexiones con fuerzas de "significación política" mereció una acogida particularmente calurosa.

Entre las figuras que hicieron conocer su opinión en ese sentido, seguramente la más expresiva fue la del señor Juan Martín Oneto Gaona, ex titular de la Unión Industrial. "Por lo que representa para el porvenir político —dijo—, nos enaltece, nos tranquiliza y sabemos que la Argentina volverá a ser el gran país que soñaron nuestros antepasados". Similares conceptos expresaron otros ejecutivos.

UN ESCANDALO DE CRIMEN, DROGAS Y SEXO ENVUELVE AL "CARILINDO" ALAIN DELON: FUE DETENIDO E INTERROGADO

PARIS, 24 (Associated Press). — El astro cinematográfico Alain Delon, de 29 años, recibió órdenes de permanecer a disposición de la policía hasta mañana, para ser interrogado en conexión con un escándalo de crimen y sexo que ha conmovido a Francia: la muerte del guardaespaldas y amigo del actor, Stefan Markovic.

Otros tres hombres, todos empleados de Alain Delon —el fotógrafo René Bonotte, el agente Georges Baume y el chofer Marcel Gasparini— también fueron detenidos.

Alain Delon llegó ayer a una comisaría pálido y evidentemente traspirado. Dijo que tenía 39 grados de fiebre y se informó que su médico le administró una inyección mientras era interrogado.

El caso de asesinato, que tiene ya casi cuatro meses, es el peor escándalo de los últimos tiempos en Francia con matices de sexualidad, tráfico de drogas y sobornos en altas esferas.

Se dijo que Markovic, de nacionalidad yugoslava, tenía relaciones íntimas con Nathalie Delon, esposa del actor, de quien vive separado.

● SIGUEN INTERROGANDOLO

PARIS, 24 (EFE). — La Brigada de Investigación Criminal prosigue esta mañana el interrogatorio del actor francés Alain Delon, de su apoderado, fotógrafo personal y chofer. El célebre actor y sus tres allegados colaboradores han pasado toda la noche en los locales de la policía sometidos a un cerrado interrogatorio en relación con el asesinato del yugoslavo Stefan Markovic, que fue secretario y guardaespaldas de Alain Delon y de su esposa, Nathalie.

Alain Delon, que sufre de gripe, recibió la visita de un médico. Este le administró unos calmantes y autorizó a los investigadores a proseguir el interrogatorio. La policía dispone de 48 horas, término legal durante el cual una persona puede permanecer retenida en los locales de la policía sin ser inculpada de un delito. Alain Delon y sus colaboradores pudieron descansar unas horas antes de proseguir los interrogatorios, esta mañana a las 8.

Los interrogatorios se desarrollan en los locales anexos del Ministerio del Interior, en el distrito 17 de París.

● MAS DETENIDOS

PARIS, 24 (France Presse). — La policía francesa procedió esta mañana a la detención preventiva con fines de interrogatorio de otras seis personas relacionadas con el asesinato del guardaespaldas yugoslavo Stefan Markovic del actor Alain Delon.

Por ahora, el único inculpado en este asunto es un gangster retirado, corso, llamado Francois Marcantoni, viejo amigo de Alain Delon y de su esposa, Nathalie, que se halla en Roma rodando una película. Nathalie Delon fue también convocada por la policía.

TUCUMAN: HUELGA DE HAMBRE

Exigen Solución al Problema de los Ingenios

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Un clima de creciente tensión reina en esa provincia, a raíz de la situación imperante en varios ingenios que continúan paralizados, y en los medios sindicales existe muy poco optimismo sobre las eventuales resoluciones que adopte el gobierno después de la entrevista que una delegación de trabajadores mantuvo en el aeropuerto de Tucumán con el gobernador Avellaneda, que regresó de Buenos Aires. A partir de anoche, 41 personas, en su mayoría jóvenes, realizan una huelga de hambre en el hospital San Luis, de Bella Vista, con el propósito de exigir una solución que garantice el funcionamiento futuro de los ingenios. La huelga se prolongará 70 horas, hasta el próximo domingo, y de inmediato, los trabajadores de Bella Vista, Santa Lucía, Amalia, San José, Los Ralos, Aguilares y San Antonio iniciarán su anunciada marcha sobre la capital de la provincia, mientras por su parte las autoridades preparan medidas policiales para controlar el acto, que no ha sido autorizado.

Los ayunantes son asistidos por un cuerpo de médicos, bajo la dirección del doctor Guillermo Salazar, titular del Hospital San Luis, y miembros de la comisión de defensa de Bella Vista se turnan para permanecer junto a ellos, y recibir las adhesiones de solidaridad y aliento que llegan desde todos los puntos de la provincia.

El domingo, a las 22, concluirá la huelga, y el vicario de la arquidiócesis, monseñor Segundo Víctor Gómez Aragón, oficiará una misa de campaña, en la que participarán todos los pobladores de Bella Vista. Los huelguistas son 28 varones y 13 mujeres.

● PREPARAN MARCHA

Mientras tanto, prosigue la organización de la marcha sobre Tucumán, con la que los trabajadores reclamarán medidas para asegurar la continuidad del Bella Vista, y otras plantas, como ingenios azucareros, "ante la carencia de medidas oficiales en procura de las soluciones anheladas por el pueblo", según expresa un comunicado de la Comisión de Defensa de Bella Vista.

Esta comisión informó que ha recibido numerosas adhesiones, entre las que destaca la resolución de los trabajadores del ingenio Aguilares, afectados por igual medida que los de Bella Vista, y que se sumarán con toda su población a la marcha de los azucareros tucumanos. Una columna partirá desde Aguilares, para unirse con la que saldrá del ingenio Santa Lucía, y se concentrará en la ciudad de Tucumán con las que formarán los sindicatos de San José, Los Ralos, Esperanza, Amalia, San Antonio y Bella Vista.

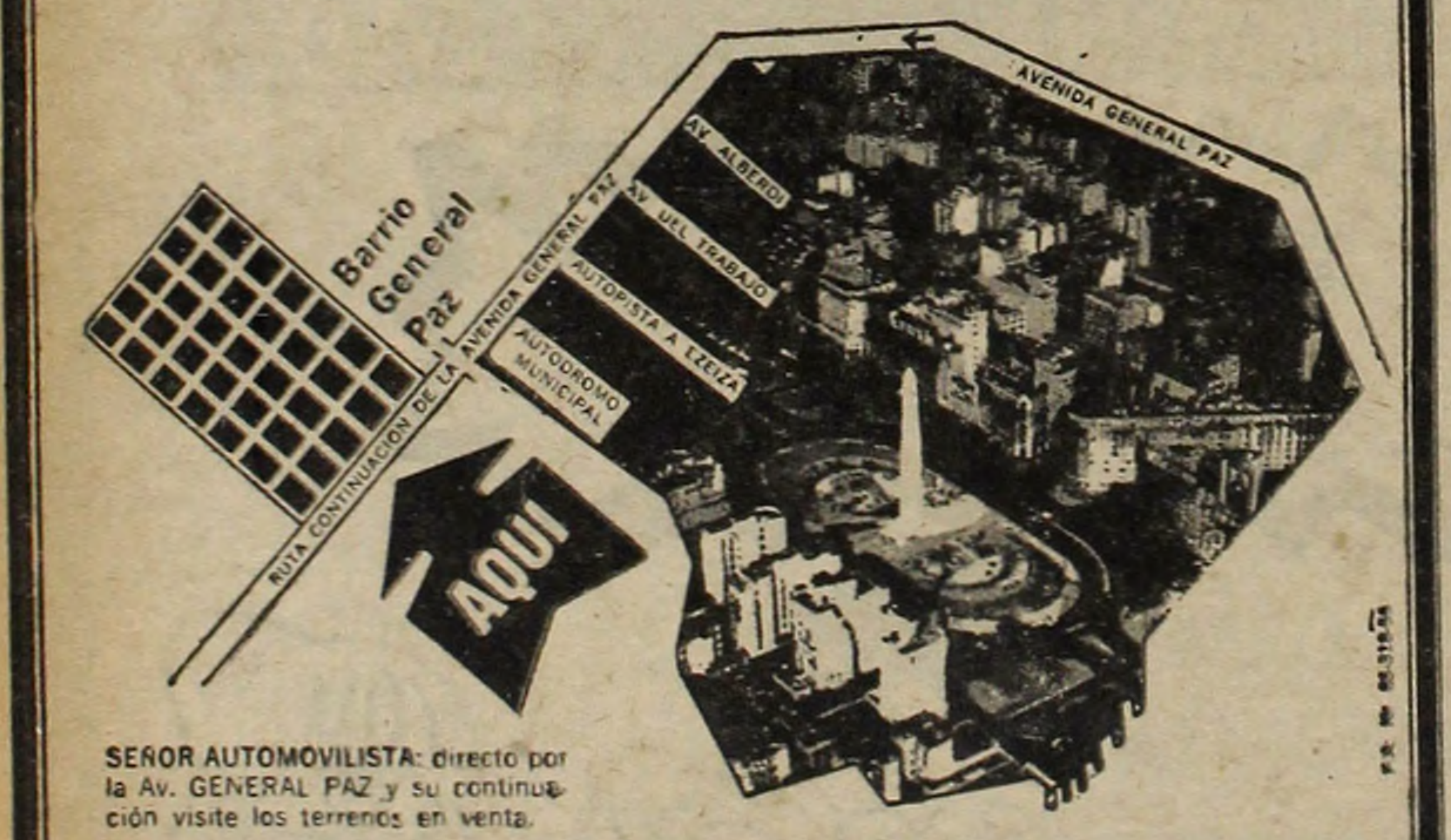
Las manifestaciones comenzarán probablemente el mismo domingo por la noche, y los trabajadores preven medidas policiales, que adoptarán las autoridades; pese a no haberse oficialmente autorizado los actos, la decisión de los sindicatos no ha variado, por lo que podrían producirse enfrentamientos de magnitud.

● CON EL GOBERNADOR

El gobernador de la provincia, doctor Avellaneda, regresó desde Buenos Aires, luego de mantener una serie de reuniones con las autoridades nacionales. En el aeropuerto de Tucumán fue esperado por gran cantidad de trabajadores, que desplegaron un cartel con la inscripción: "Basta de promesas, queremos soluciones inmediatas".

Las pistas de aterrizaje y los accesos fueron bloqueados por dotaciones policiales fuertemente armadas, y en medio de una gran tensión, el doctor Avellaneda accedió finalmente a conversar con cinco delegados de los trabajadores, a quienes expresó que "las soluciones están encaminadas", pero no precisó cuales serian. Anunció que el miércoles 29 del corriente volverá a Buenos Aires, para mantener una reunión con el presidente de la República, teniente general Juan Carlos Onganía, junto con el ministro de Bienestar Social, y los secretarios de Industria y Comercio Interior, y de Trabajo. "Las soluciones", afirmó el doctor Avellaneda, "serán decididas por el presidente Onganía".

Los representantes obreros manifestaron luego su "acentuado pesimismo" sobre los futuros sucesos, y la falta de medidas concretas.



HACEN EL SEGUNDO TRASPLANTE DE INTESTINOS DE LA HISTORIA

PARIS, 24 (Associated Press). — La segunda operación de trasplante de intestinos en la historia médica (primera en Francia) fue hecha anoche en un hospital local, se supo hoy. Se informó que el paciente es un hombre de aproximadamente 40 años. Se espera que más tarde se emitirá un boletín médico. No se han dado más detalles.

● SIN RECHAZO

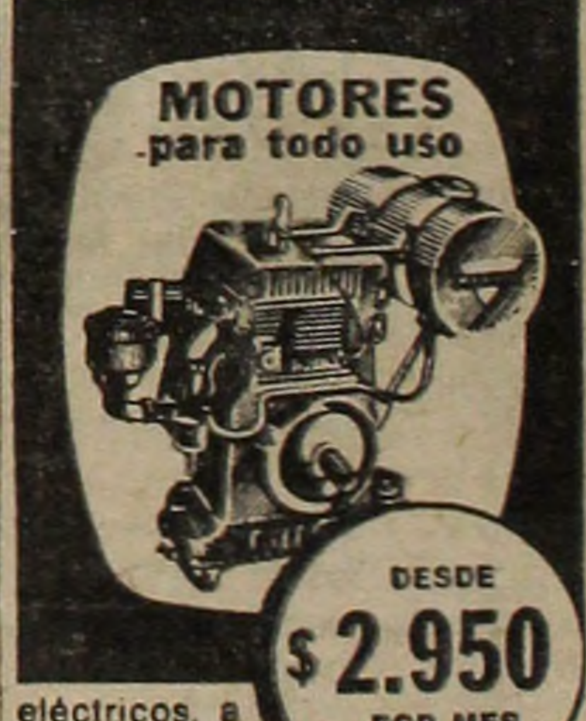
VALPARAISO, Chile, 24 (EFE). — El doctor Jorge Kaplan, el famoso cardiólogo chileno, declaró que no se han presentado síntomas de rechazo del órgano ajeno en el paciente Nelson Orellana, quien fue objeto del segundo trasplante cardíaco efectuado en el país.

Con insistencia había circulado en esta ciudad la versión de que habiendo entrado en el período crítico, se habían registrado síntomas de rechazo en Orellana.

El doctor Kaplan informó al respecto que el paciente en realidad estaba siendo objeto de un tratamiento especial, pues se habían presentado irritaciones en las vías urinarias, pero que esto nada tenía que ver con un eventual rechazo.

● DAN EL ALTA

BURDEOS, Francia, 24 (EFE). — El último operado del corazón en Francia, Bernard Marion, al que se le injertó un corazón de un joven de 30 años el pasado 23 de diciembre, en el Hospital De Tondu, de Burdeos, ha abandonado esta mañana la habitación esterilizada donde se hallaba sometido a vigilancia médica. Bernard Marion, 28 años, podrá recibir a partir de hoy, a sus familiares y amigos en un pequeño apartamento contiguo al hospital.



MADRE E HIJO SE AHORCAN FRENTE AL PROPIO PADRE

MUNICH, 24 (DPA). — Imperturbable contempló un anciano campesino de 67 años cómo su mujer y su hijo se ahorcaron en el granero de su pequeña casa de campo de la localidad de Dederles, en Baviera.

Según informó la policía, la madre, de 60 años, y el hijo, de 30, se creían afectados de una enfermedad incurable. El campesino ayudó incluso a su hijo a atar la soga en una viga del granero. Después del suicidio de su esposa e hijo, el anciano se fue a la casa de un vecino y le relató lo acontecido. "Mi mujer y mi hijo querían ahorcarse y yo no podía prohibírselo", declaró luego sin inmutarse a la policía.

JUICIO POLITICO: LO CONSIDERA LA CGT

Al Gobernador de Tucumán

El secretario general de la CGT de Paseo Colón, señor Raimundo Ongaro, hizo saber a CRONICA, que el cuerpo de abogados de dicha central sindical (encabezados por el doctor Ortigosa) se halla estudiando la posibilidad de pedir juicio político para el gobernador de Tucumán, doctor Carlos Avellaneda, por su responsabilidad en los hechos vinculados con la detención y secuestro del mencionado dirigente sindical que culminaron con su traslado a Bahía Blanca.

Expresó también Ongaro que la semana entrante se trasladará a la provincia mencionada y que, para hacerlo, está esperando las preguntas que debe responder al juez en el trámite iniciado por los hechos de que hablamos más arriba.

● SIGUE EL CONFLICTO GRAFICO

La Federación Gráfica Bonaerense hizo saber que continúa el conflicto en la Fabril y que la empresa está intentando sacar las revistas con personal inexperto. Señaló el gremio que en la víspera debió ser internado un trabajador que se accidentó con un rodillo debido, precisamente, a que no conocía el mecanismo de su funcionamiento.

● APOYO A DOCENTES

La Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados hizo pública su solidaridad con el sector docente que lucha para obtener salarios dignos de la especificidad de su función, altamente calificada por su proyección social, y la defensa del artículo 52 de la ley 14.473 Estatuto del Docente, que regla su régimen jubilatorio.

Agregó que "la Mesa Coordinadora entiende que en el rubro educación no pueden ni deben hacerse economías, y que solo a docentes bien remunerados y con la vejez asegurada se les puede exigir el rendimiento que el país necesita para encauzar a las jóvenes generaciones en el camino de la grandeza de la Patria".

CONTRA EL 8 POR CIENTO

Se reunió la Comisión Nacional de Trabajo Rural a efectos de la aplicación de la ley 18.016, oportunidad en que la Federación de Trabajadores Rurales, por medio de sus representantes ante ese organismo, expresó su desacuerdo con el 8 por ciento de aumento salarial que dicha ley otorga a partir del 1º del mes en curso, sosteniendo que el mismo no contempla la realidad, no compensando en lo más mínimo la pérdida operada en el valor adquisitivo de los salarios frente a más de un 40 por ciento de aumento experimentado en el costo de vida. Sostuvo también la necesidad de que se integren y pongan en funcionamiento las comisiones paritarias zonales a fin de que sean las partes interesadas directamente quienes en mesa redonda se den las condiciones de trabajo y salarios a que ajustarán sus relaciones en el desempeño de las labores agrícolas y con lo cual se daría cumplimiento a las prescripciones de la ley 13.020.

Informó también esta organización que en sesión de la víspera, el secretariado nacional analizó la marcha de diversas gestiones en favor de solución a los problemas que afectan al gremio, citándose entre los principales el alto grado de desocupación y de subempleo que soporta, la urgente necesidad de actualización de la legislación laboral rural y la falta de cumplimiento a las reglamentaciones de trabajo por la inoperancia de los organismos que en el interior tienen a su cargo las funciones de policía de trabajo, disponiendo convocar para el día 19 de febrero próximo al Consejo Federal, máxima autoridad permanente de la institución, quien deberá ordenar las acciones a cumplirse en favor de los objetivos de lucha de la organización y a la vez para que se expida respecto al congreso nacional extraordinario solicitado en reuniones zonales.

INTERROGAN A "LA TURCA"

Villani y "Cacho" Silva Tramaban Atracos

Conforme lo adelantáramos en nuestra sexta edición de ayer, en un recio tiroteo mantenido contra la policía cayó con el cuerpo acribillado a balazos el tristemente célebre delincuente Horacio Villani, gestor principal de la espectacular fuga de la cárcel de Caseros registrada el 5 de agosto de 1968.

Villani, individuo que se lanzó a la senda del delito en plena adolescencia, había buscado refugio en el barrio Norte, en un lujoso departamento ubicado en el primer piso del edificio de Acevedo 1379, alquilado por el hampón Juan Carlos Silva (a) "Cacho", siniestro sujeto que escapó durante el procedimiento que culminó con la muerte de Villani. Con él, con "Cacho" Silva, vivía su concubina Laura Casuccio, mujer de agallas que también fue querida del temible malhechor Florentino Carlos Santillán, también ultimado en una refriega contra los representantes del orden.

Esta Laura Casuccio, que responde al mote de "La Turca", es una atractiva mujer. En sus años juveniles, codeándose con elementos del hampa, hizo reñir a más de cuatro que pugnaban por ganar su corazón. Mujer fría, calculadora, cínica y taimada, es capaz de cualquier mala acción. En los bajos fondos, donde campea desde hace más de veinte años, se la considera tanto o más peligrosa que el más despiadado de los delincuentes. Ahora está siendo hábilmente interrogada en Robos y Hurtos. Y parece saber mucho...

● VILLANI

Horacio Villani, poco después del mediodía de ayer, en que almorzó como un rey, con buen vino, descansó casi dos horas. Durmió como un magnate, sin pensar lo que sobrevendría más tarde.

Los hombres de Robos y Hurtos, oficial principal Grifa; inspector Borzalino; subinspectores Gómez y Awad y agente Devalle, que sabían que el pistolero estaba refugiado en el departamento de "Cacho", golpearon la puerta, y mediante ingenioso ardid, lograron que "La Turca" les franqueara la entrada. Villani, que no tenía confianza ni en su propia sombra, "olfateó" a los sabuesos de Robos y Hurtos y se introdujo en el dormitorio, desde donde "vigiló" a los recién llegados. Cuando tuvo la certeza de que estaba compartiendo un departamento con policías, y que no había otra alternativa que "jugarse" para salvar el pellejo, disparó contra los hombres de Robos y Hurtos, que se vieron obligados a tirarse al suelo para evitar los impactos del malhechor. Desde esa posición, al unísono, respondieron al ataque, y las balas policiales se incrustaron en el cuerpo del pistolero, que cayó como fulminado por un rayo.

● "CACHO" SILVA

"Cacho" Silva, a todo esto, se había escurrido por un pequeño zaguán, desde donde observó el fin corrido por su compinche. Ganó la puerta de calle, ascendió al Peugeot que siempre lo esperaba junto a la acera, y desapareció del escenario. En esos momentos, cuando las "papas" comenzaron a quemar, el activo malviviente abandonó todo, incluyendo a "La Turca", con la cual vivía un apasionado romance. La vida es así, para ciertos ejemplares, y seguramente "Cacho" Silva pensó que, con dinero malhabido que nunca le falta, tendría mujeres a granel. Pero la vida es una sola, y siempre conviene preservarla.

● ARMAS A GRANEL

La policía tiene la evidencia de que el departamento ocupado por "La Turca" y "Cacho" Silva servía de "aguantadero" a pistoleros de fuste, no "rateritos" vulgares y silvestres. Allí, donde preparaban "golpes", había un verdadero arsenal. Una carabina con mira telescópica, dos escopetas, dos pistolas y proyectiles a granel. La policía secuestró también un pasaporte a nombre de Francisco Méndez Pereda, con la foto de Villani. Con la muerte de Villani, solo dos de los prófugos de Caseros están en libertad. Martín Julio Cañete y José Octavio García, que seguramente estarán poniendo las barbas en remojo... Personal de Robos y Hurtos procura ahora atrapar a "Cacho" Silva,

FUE TRASLADADO A TRIBUNALES EL AGENTE CRIMINAL

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Fuertemente custodiado por sus propios compañeros, fue trasladado esta mañana, desde la comisaría de Médanos al Palacio de Tribunales de esta ciudad, el agente de policía que asesinó a su superior, Pedro Aniceto Claro. Como la informáramos en nuestras ediciones anteriores, el miércoles último Claro dio muerte de tres balazos al oficial inspector Osvaldo Fernando Ustaroz, en momentos que éste lo iba a buscar, por denunciar los vecinos el mal comportamiento del agente. Al descender del vehículo policial y sin que mediara palabra, el agente, con el arma de la repartición, le descerrajó tres disparos al oficial, que cayó herido de muerte. El asesino luego de cometer el crimen se dio a la fuga. Luego cayó preso.

UNA DESCARGA DE ELECTRICIDAD DA MUERTE A UN NINO

Un lamentable suceso ocurrió ayer a las 12.15 en la finca ubicada en la calle Las Heras 1110 de Los Polvorines. A esa hora el niño Leonardo Raúl Delari, de 15 meses de edad, se hallaba jugando junto a una heladera, y al tratar de pararse se tomó de ésta, recibiendo una fuerte descarga eléctrica y quedó fulminado. Como es de imaginar los padres desesperados tomaron al hijito en brazos y corriendo lo llevaron a la sala de primeros auxilios de la localidad, pero ya todo era imposible el niño al recibir la descarga había fallecido en el acto.

● POR DORMIRSE

En la localidad de Luján, Raúl Néstor Moraglio, domiciliado en el cuartel 5º puso en marcha un camión de su propiedad y pasó por encima de Juan Guarigno, que se hallaba durmiendo debajo

MATO A LA PEQUEÑA HIJITA EN UN ATAQUE DE EPILEPSIA

OLAVARRIA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un episodio de alucinantes características se registró ayer por la tarde en el interior de la finca ubicada en la calle Generales 369, de esta ciudad.

Reynaldo Omar Ledesma, argentino, casado, de 25 años de edad, se hallaba en el comedor cuando de súbito sufrió un ataque de epilepsia, enfermedad que padecía desde hace varios años.

Con nervios y gesto contraído, Ledesma se debatió durante algunos minutos tomándose la cabeza, como para superar el duro trance, pero todo fue en vano. Un loco torbellino oscureció su mente y fue poseído por una incontenible ansia de matar.

● LA INOCENCIA

Ajena al drama que estaba viviendo su padre, Elsa Noemí Ledesma, de un año y nueve meses de edad, entró con sus menudos pasos en la habitación en que se hallaba Reynaldo Oscar Ledesma, e intentó tomarse de sus pantalones, cariñosa e inocentemente.

Su progenitor la vio y en un abrir y cerrar de ojos, como una bestia maldita, se quitó su propia corbata y con ella anudó el cuello de la inocente niña, y apretó con furia homicida. Como una débil flor Elsa Noemí cayó muerta a los pie de su progenitor. A todo esto, la madre de la niñita inmolada se abalanzó sobre el hombre, cuyo rostro se había contraído en una horrible mueca..

Reynaldo Oscar Ledesma, bajo los efectos de la epilepsia, no escuchaba a nadie. Dio un empellón a la mujer. arrojándola violentamente contra una puerta. La locura parecía dominarlo...

● CON UNA SOGA

Fuera de sí, el hombre intentó quitarse la vida. Tomó en sus manos una soga y la amarró a un tirante del techo, y cuando se la ciñó al cuello, y su cuerpo quedó pendiendo en el aire, ésta se cortó y no pudo cumplir su designio.

La policía, alertada por un vecino de la tragedia que se había enseñoreado en la humilde finca, llegó y procedió a la detención del asesino y frustrado suicida, que horas después recuperó totalmente su conocimiento. El cadáver de la niñita muerta fue velado en la misma finca donde nació, comenzó a vivir y murió de manera tan horrenda.

Reynaldo Oscar Ledesma, en estos momentos, parece haber despertado de una larga pesadilla. Sus ojos parecen enclavados en un horizonte lejano, y se niega a responder a los interrogatorios policiales.

El juez actuante dispuso que el parricida sea objeto de un minucioso examen psíquico para determinar fehacientemente su real estado de salud.

MILLONARIO BOTIN AL ADULTERAR UN CHEQUE

SAN JUAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Una audaz estafa se llevó a cabo en perjuicio de la Caja de Asistencia Social (Lotería de San Juan) mediante la adulteración de un cheque recibido en pago de un billete con un modesto premio de $ 10.000. El cheque fue adulterado habilidosamente y por él se cobró la suma de $ 10.000.000. El 10 del actual la Caja de Asistencia Social pagó con un cheque un premio de 10.000 pesos librado contra el Banco de San Juan, el cheque fue presentado poco después en el banco, pero adulterado y se cobró por 10 millones. El día 20, diez días después, fue advertido el hecho por el contador de la Caja, Miguel Eduardo Ruiz, quien notó al recibir el extracto de cuenta el débito de un cheque por la millonaria suma, que la lotería no había emitido. De inmediato dio cuenta al banco de la irregularidad y esta institución verificó los cheques, hallando en su poder el adulterado. La adulteración, observaron algunos funcionarios del banco, debe de haber sido realizada por una persona muy habilidosa, ya que para notar la adulteración hay que mirarlo detenidamente. El premio fue pagado, llenándose todas las formalidades del caso, es decir, anotándose el nombre del cobrador y sus datos personales, incluyendo documentos de identidad, pero se sospecha que éstos eran falsificados. La caja no dio a conocer el nombre, cierto o supuesto, de la persona que cobrara el premio, con el fin de no entorpecer la acción policial. Cabe destacar que los cheques emitidos no tienen timbre de seguridad, pero son escritos cuidadosamente para evitar adulteraciones, pero al parecer esta vez no dio resultado. El cheque fue pagado al delincuente por uno de los cajeros del banco, quien lo abonó previa identificación del tenedor, que coincide con la de la Lotería. La policía local inició la investigación tendiente a individualizar e identificar al audaz delincuente que se apoderó de una millonaria suma por el solo hecho de agregar unos ceros al cheque.

CON UN HIERRO ULTIMO A LA AMANTE INFIEL

TUCUMAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Un rancho ubicado en la localidad de Bella Vista, del departamento Famaillá, fue escenario en las últimas horas de la tarde de ayer de un espeluznante episodio.

Godomiro Alcaraz, argentino, de 34 años, que vivía en concubinato con Lidia Rosa Granado, argentina, de 39 años de edad, mató a ésta de feroces golpes en la cabeza valiéndose para ello de una varilla de hierro.

La policía estableció que el hombre, que se hallaba algo alcoholizado, recriminó a la mujer una presunta infidelidad y ésta, que en realidad venía observando una conducta poco recomendable, le aplicó un puñetazo en el rostro, a la vez que le endilgaba su condición de "poca cosa" y "mantenido".

El violento golpe hizo tambalear al hombre, que lanzó una blasfemia. Fuera de sí, se apoderó de una pesada varilla de hierro y acometió contra la mujer, descargando furibundos golpes. La mujer, en medio de un impresionante charco de sangre, rodó pesadamente a tierra y allí fue ultimada por Alcaraz, que le aplicó en la cabeza alrededor de quince mortales golpes.

Cometido el crimen, Alcaraz intentó darse a la fuga, pero la rápida intervención policial impidió concretarla. Fue detenido y se le secuestró la varilla, tinta en sangre, con la que terminó con la existencia de su concubina. Ya en la comisaría de Bella Vista, donde está alojado, señaló que Lidia Rosa lo traicionaba con varios hombres y que él no podía aceptar esa situación por considerarse un hombre de bien. Esto, seguramente, lo determinará la policía.

"PERICO" SE FUE DE LA CASA: LO BUSCAN

No es un ser humano, pero supo hacerse querer al extremo, por bueno, noble y cariñoso. Lo llaman "Perico", y es un can mansito, simpático, "pelo-duro", de color blanco. Salió a la calle, a "refrescarse", y no volvió más. Podría ser que emigrara de la casa, dende lo añoran, por algún amor fulminante, y no retornó. Nunca fue desagradecido y de allí, entonces, que se lo extrañe tanto. La familia de la calle Carhué 1650, —"su casa", está alarmada. Si lo ubican, llamen a estos teléfonos: 35-0886 y 35-2591.

LA CRITICA SITUACION ECONOMICA IMPULSO A MORIR A DOS ANCIANOS

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Quedó plenamente confirmado que el factor económico fue lo que impulsó a Thomás Powell, argentino, de 68 años de edad, a dar muerte a su esposa, Blanca Baurian de Powell, de igual nacionalidad y 65 años de edad, cuyos cadáveres fueron encontrados en la víspera por Emilio Bernardo Durante.

De acuerdo con lo establecido, el señor Thomas Powel había realizado últimamente una serie de negocios en esta ciudad, los que dieron resultado negativo. Se lo vio abatido, cavilando seguramente sobre su futuro, que ya en el ocaso de su vida, se le presentaba tan incierto. Se armó a tales efectos, de un revólver calibre 32, con el que dio muerte a su esposa, para luego suicidarse con la misma arma. Ambos presentan heridas de bala en la cabeza.

Como ya lo informó CRONICA en sus ediciones anteriores, Durante, que es hijo de la señora Blanca Baurian, fue a visitar a su progenitora y a su padrastro, encontrándose con el macabro cuadro de las dos personas muertas y ya en total estado de putrefacción. En primeras instancias se pensó que los ancianos pudieron haber sido víctimas de un crimen, pero posteriores indagaciones de la policía dieron como resultado certificar que la muerte fue por decisión de los dos. Anteriormente, comentando la crisis económica que sufría, Powell comentó entre sus amistades que tenía el propósito de eliminarse, pero que no sabía qué actitud tomar con respecto a su mujer.

EXPLOSION EN VENEZUELA: MUERTOS Y HERIDOS

CARACAS, 24 (ANSA). — Una violenta explosión con saldo de varios muertos y heridos se produjo esta mañana en la planta petroquímica de Morón, cerca de Valencia, a unos ciento cincuenta kilómetros de esta capital.

Muchas de las instalaciones del complejo resultaron destruidas y otras gravemente dañadas por la explosión.

Mientras los equipos de socorro están procurando rescatar los cuerpos de los accidentados, la policía investiga para averiguar si se trata de otro eslabón de la cadena de atentados terroristas que ha venido afectando en estos últimos días el país, especialmente la capital.

● ATENTADO

LIMA, 24 (ANSA). — Fue dinamitado el local de la Policía de Investigaciones del Perú (PIP), en la localidad de Santiago de Chuco. A quinientos kilómetros al norte de lima, resultando heridos de cierta consideración seis investigadores.

● EMBOSCADA

CARACAS, 24 (EFE). — El comandante de una radiopatrulla de la policía resultó gravemente herido cuando terroristas de la organización clandestina de extrema izquierda "Fuerzas Armadas de Liberación Nacional" (FALN) le tendieron anoche una emboscada

AUDAZ MUJER DETECTIVE APRESA ELLA SOLA A TRES PISTOLEROS

SANTIAGO DE CHILE, 24 (EFE). — Con su bonachona estampa de dueña de casa, pero esgrimiendo un pesado revólver, la subinspectora de investigaciones Estrella Muller, redujo a una peligrosa banda de asaltantes a los que sorprendió en su guarida. El jefe de la banda, Hugo Muñoz Leiva, intentó enfrentar a la detective con una pistola, pero la mujer fue más veloz y disparó primero un balazo de advertencia, que terminó por reducir totalmente a los hampones.

De esta forma, la funcionaria policial entregó detenidos a tres de los integrantes de una banda que había perpetrado más de 20 asaltos recientemente luego, la misma bella Estrella Muller logró la detención de los otros integrantes. El dueño de un taxi con el que cometían las fechorías, y una joven de 18 años, activa miembro de la organización delictual.

TODA LA POLICIA DE SANTA FE TRAS ASALTANTES DE BANCO

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — La policía provincial controla todas las rutas y caminos del centro y norte de la provincia, en un intento por atrapar a los audaces sujetos que ayer, tal informara CRONICA, asaltaron la sucursal del Banco del Interior, robando 1.440.000 pesos en efectivo. Por una circunstancia fortuita (sonó la campanilla del teléfono), no pudieron alzarse con una suma aproximada a los 30.000.000 de pesos.

Uno de los asaltantes, según declaración de los empleados del banco, tenía neto acento extranjero, ignorándose si era fingido o no. Personal policial recorre zonas rurales cercanas a Laguna Paiva, donde presumiblemente buscaron refugio los asaltantes, que lograron treparse a un tren, descendiendo en el trayecto. También se analizan las huellas digitales encontradas en el vehículo abandonado por los asaltantes.

BELLA ASESINADA: HONDO MISTERIO

Los intentos policiales para esclarecer el misterioso asesinato de Rosa Sara Salimbene, la bella prestamista de fogosa vida amorosa que fue apuñalada en la madrugada del domingo frente a su casa de Terrero 1558, siguen tropezando con la inconsistencia de las pistas seguidas hasta ahora.

Los pesquisantes rastrean los baldíos de la zona, en busca del estilete con que fue cometido el crimen, en tanto un procedimiento realizado por personal de la seccional 50ª en una villa miseria del barrio de Flores no logró ningún resultado.

La carencia de datos hace que las autoridades se orienten por varias líneas de hipótesis: después de casi una semana de procedimientos que condujeron a eliminar de la lista de sospechosos a los más recientes amigos y amantes de Rosa Salimbene, sin que se avanzara en nuevos elementos de juicio se acentúa la creencia de varios oficiales que suponen que el crimen habría sido la obra de un maniático sexual.

En cambio, otra alternativa orienta los procedimientos no ya hacia la vida personal de la víctima, sino más bien a otras actividades. Se ha comprobado que Rosa Salimbene había colocado una importante suma de dinero en una empresa, a la que cobraba un altísimo interés mensual, y según se cree, se dedicaba también a prestar dinero a particulares.



ROSA S. SALIMBENE, La bella asesinada en Flores Norte.

En este tipo de negocios es frecuente el resentimiento de los deudores hacia el prestamista, y no sería improbable —afirmaron hoy varios responsables de la investigación— que alguno haya tomado venganza, eliminando a la mujer. Por otra parte, trascendió que sería nuevamente convocado para declarar el ingeniero Simón Hercovich, que había mantenido relaciones sentimentales con la mujer asesinada, y que es en la actualidad amigo de una cantante lírica.

Eduardo Romero, vecino de la víctima, se hallaba en la puerta de su casa cuando Rosa Salimbene salió de la suya con unas amigas. "No vi nada extraño —relató a CRONICA— pero me asombró la hora, ya era medianoche".

Su intención era quedarse en la puerta un rato más esperando a sus hijos que debían regresar de una fiesta, pero entró en la casa a pedido de su esposa. "Tal vez si nos hubiéramos quedado un poco más esta horrible tragedia no habría sucedido", supone. "No escuché grito alguno de la víctima —continuó— sólo los de los sobrinos que me llamaban; no me había acostado, pero debían ser las 2 de la mañana. Cuando salí encontré a Rosa Sara con una herida en el pecho que apenas sangraba. Ya estaba inconsciente y con el hermano y otro vecino la llevamos a una clínica, pero no hubo nada que hacer".

CIRCULO DEL PERSONAL SUBALTERNO DE LA POLICIA FEDERAL

Se lleva a conocimiento de los interesados que en el sorteo de la Rifa organizada por esta Entidad, realizado por la Jugada de la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos el 10 de enero de 1969, ha resultado favorecido el Nº 540. Los beneficiarios deberán retirar el premio en la Sede Social, Avda Rivadavia Nº 4536/44, Capital Federal, dentro de los noventa días de la fecha del referido sorteo.

Buenos Aires, Enero de 1969

DOS MATCHES EN NUNEZ

Vélez-Hungría y River con Sparta, Hoy

Esta noche se iniciará en el estadio Monumental un importante torneo, al cual se ha denominado de los Campeones, por cuanto participan en el mismo el Sparta Trnava, campeón de Checoslovaquia; la selección olímpica de Hungría, campeona de los últimos juegos realizados en México, y los equipos argentinos de Vélez Sársfield, campeón nacional y River Plate, subcampeón de la última temporada.

La velada de esta noche comprende dos cotejos; el primero, a las 20.30, lo realizarán Vélez Sársfield y la selección de Hungría y el segundo lo efectuarán los conjuntos de River Plate y Sparta Trnava, a las 22.30, siendo el espectáculo trasmitido por el canal 13 de televisión.

Es evidente que la categoría de los conjuntos otorga a esta competencia alta jeraquía y promoverá naturalmente el interés de los aficionados, por cuanto es siempre atrayente la comparación del estilo europeo, en este caso del mejor cuño, como es el de la parte central de aquel continente, con el juego rioplatense, que pese a las variantes de última moda, se mantiene en los equipos porteños.

En el cotejo de fondo, en el team de River Plate se producirá la reaparición de Ermindo Onega, que vuelve al field tras una larga relache, motivada por una seria lesión en una rodilla y en la última línea hay una nueva formación que incluye a Ferreiro, Payra, Guzmán y Dominichi, mientras la línea de medio campo la forman Recio y Solari, debiéndose señalar que por lo general River mantiene su táctica del 4-2.4. que es preferida por los "millonarios", que confían en la fuerza de su ofensiva. Es evidente que ante los checos, que son duros y acérrimos defensores, se verá pues si River Plate consigue imponer la categoría de sus buenos delanteros. Del Sparta hay las mejores referencias, por lo cual es lógico que se espere un gran match.

Vélez Sársfield, ahora con la dirección de "Jim" Lopes, tendrá como rival á un equipo temible. La juvenil formación de Hungría, según quienes la han visto jugar es ágil, dinámica y de muchos recursos. Siempre el fútbol magyar ha sido de mucha destreza, por lo cual no sorprende y es lógico que el campeón olímpico mantenga estos atributos.

Vélez Sársfield de conocida eficiencia, como lo demostró ganando el Nacional, mantiene esta noche la formación de sus grandes triunfos e indudablemente es desde ya, garantía de buena labor.

● **COMO FORMARAN**

VELEZ SARSFIELD: Marín; Ovejero, Atela, Gallo, Solórzano, Zóttola, Luna, Moreira, Wehbe, Willington y Nogara. **A. S.:** Gerez. **D. T.:** Jim Lopes.

SELECCION HUNGARA: Szentmihalvi; Menczey, Keglovich, Olah, Meszoly, Juhasz, Szoke, Brannikovics, Dunai, Konrad y Kaposzta. **A. S.:** Szarka. **Arbitro:** Angel N. Coerezza.

RIVER PLATE: Gironacci; Payra, Dominichi, Fereiro, Recio, Guzmán, Cubilla, Solari, D. Onega, E. Onega y Mas. **A. S.:** J. Pérez. **D. T.:** Angel Labruna.

SPARTA-TRNAVA: Geryk; Dobias, Majernik, Jarabek, Hagara, Hrusecky, Kuna, Martinkovic, Svec, Adamec y Kabat. **A.S.:** Kozinka. **D. T.:** Jan Hucko. **Arbitro:** Miguel Comesaña.

El certamen proseguirá el domingo, con otros dos partidos, que se jugarán en el mismo horario, también en el Monumental.



DE COMPRAS. Un grupo de futbolistas húngaros que esta mañana salieron de compras. Esta noche debutan frente a Vélez.

HUNGRIA VINO PARA FOGUEAR JUGADORES

Con mucho apuro para partir hacia el Departamento Central de Policía, encontramos a los componentes de la delegación húngara de fútbol, que participará en el torneo cuadrangular de fútbol que organiza River Plate y que comienza esta noche en el estadio Monumental. La concurrencia al Departamento de Policía fue al solo efecto de proceder a la identificación. No obstante, se mostraron asequibles al diálogo periodístico, y para ello contamos con la colaboración del director técnico Banki y de Peter Bauer, un rumano que jugó fútbol en europa y ahora se encuentra radicado en nuestro medio y es gran amigo de los futbolistas magyares.

Al primero que abordamos fue al entrenador del seleccionado húngaro, compuesto por varios elementos juveniles y otros más experimentados, para ir perfilando las designaciones de último momento, para el campeonato mundial de México. El doctor Lakat Károlis nos dijo que el fútbol en Hungría evolucionó mucho y no es el mismo que los argentinos admiraron por 1933, cuando visitó nuestro país el Ferencvaros. Confía en su conjunto que es una amalgama de experiencia, juventud y, por ende, habilidad.

Posteriormente, hablamos con el arquero Szentmihályi, de 29 años de edad, quien confirmó la opinión del entrenador. Respecto al fútbol argentino, manifestó que vio a varios equipos y que estima se trata de un fútbol técnico, muy habilidoso y que, según le han explicado, también está en plena tarea evolutiva.

"Quiero aclararle que venimos muy cansados; de sucesivos viajes de un lado a otro y prácticamente estamos sin dormir. Anoche nos acostamos alrededor de las 2 de la mañana y ya estamos en pleno trajín. Por eso, pese a que esta noche trataremos de dejar bien alto el prestigio de nuestro fútbol, ruego al comprensivo público argentino, sepa disimular cualquier deficiencia, que habrá que endilgar al cansancio que tenemos". Luego agregó: "Confío en los jóvenes futbolistas que vienen fogueándose en esta gira, que tantas satisfacciones nos depara".

AGUIRRE YA ES UN ACADEMICO

ROBERTO AGUIRRE: El defensor N. O. Boys, fue adquirido por Racing. Ayer, durante la noche, dirigentes de ambos clubes arribaron a un acuerdo en cuanto a las condiciones de la transferencia. Se tasó el pase en 35.000.000 de pesos, que Racing pagará de la siguiente manera: 17 millones en efectivo; dos partidos amistosos, entre los equipos de primera de las dos entidades, por los que Racing garantiza 3 millones más; los 15 millones restantes los abonará Racing otorgando la cesión de jugadores de su plantel, entre los que se encuentran Jaime Martinoli y Jesús Martínez.

Carrizo se Va Nomás Hacia Perú

AMADEO A PERU: La noticia fue una primicia absoluta que Amadeo Carrizo dio esta mañana a CRONICA. Sus palabras son suficientemente espectaculares: "Recibí una oferta del club Juan Aurich, de Chilcayo, Perú, en la que me ofrecían un contrato. Contesté que quería conversar y que era conveniente que un emisario de ellos viniera a Buenos Aires. Por cable me respondieron haciendo una oferta concreta en dólares, pero yo les pedí algo más. De todas formas, la diferencia es tan poca que puede darse por cerrado el trato, y el martes o miércoles creo que me iré a Perú. Un empresario me ofreció 2000 dólares por jugar cuatro partidos para Universitario en el torneo en el que juega Racing, pero ya mismo le hablo por teléfono para decirle que no, porque la oferta de Juan Aurich es superior". Fueron palabras de Amadeo. El, casi, ya definió su futuro. Quien lo puede acompañar es Alfredo Rojas. El club peruano también se interesó por él.

SE CALMA SAVOY: Continúan las tratativas entre el jugador Raúl Savoy e Independiente, club que concedió su transferencia a Boca Juniors. Las exigencias del futbolista paralizaron la operación, pues éste solicitó a Independiente seis millones de pesos, para acceder al traspaso. Como hubo una negativa absoluta de los "rojos", Savoy debió disminuir sus pretensiones y, actualmente, se conforma con tres millones, cifra que deberá sufrir otra disminución para que el pase se concrete.

MONTES: El buen insider de Chacarita, Montes, fue transferido a Newell's Old Boys. Los rosarinos pagarán tres millones de pesos y otorgarán el pase de Puntorero.

ADONDE VAS, POLETTI: Además de las noticias provenientes de Mar del Plata sobre la intención de realizar un trueque: Poletti por Gatti, podemos afirmar que el presidente de Estudiantes ofreció al arquero en canje por Ainza y Giribet, de Rosario Central. Los de Arroyito —interesados en Poletti—, no quieren desprenderse de los dos jugadores pedidos y reclamaron una cotización en pesos para decidirse.

COLLADO: Por fin, se concretó su ingreso en Chacarita Juniors: por su pase a préstamo (un año), Ferro Carril Oeste recibió el pase definitivo del half Bissio. Como Chacarita tiene opción, si quiere a Collado permanentemente, deberá pagar dos millones de pesos.

FIESTA EN EL CONGO POR EL TRIUNFO ANTE SANTOS

KINSHASA, 24 (Associated Press). — El equipo Leopards, campeón de Africa, le quitó el invicto en su gira por Africa negra al famoso Santos de Brasil, al superarlo por 3 a 2, en un partido que se jugó en el estadio Tata Rapahel ante numeroso público.

El primer tiempo había finalizado 2-1 en favor de los santistas, con goles de Pelé. En el segundo, se produjo la gran reacción local, vino el empate y luego el tercer tanto, conseguido en aparente posición ilícita. Pero el público invadió la cancha, comenzó a danzar y dar todo tipo de muestras de júbilo, entonces el partido terminó antes.

● RESPONSABLES DE UNA MUERTE

LISBOA, 24 (EFE). — Terminó el juicio seguido contra los dos encartados como responsables del accidente que causó la muerte al futbolista Luciano, defensor del Benfica, con la condena de ambos, por homicidio involuntario, dictada por el tribunal.

● MATOSAS A MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 24 (DPA). — Para hoy es aguardado en Montevideo Roberto Matosas. Lo haría en compañía del emisario oficial de Peñarol, Ernesto Ledesma, quien conversó en diversas oportunidades con los directivos de River Plate de Buenos Aires.

● ARAQUEM, EL CODICIADO

MONTEVIDEO, 24 (DPA). — Se esperaba en Montevideo la llegada del presidente del club Huracán, de Buenos Aires, Luis Seijo, para conferenciar con las autoridades de Danubio. Las conversaciones estarán referidas al pase de Araquem de Melo, quien quedaría definitivamente en el equipo de Parque de los Patricios.

RIVER TIENE PROBLEMAS

Serios problemas se habrían planteado en River Plate con la renovación de contratos a los jugadores profesionales. Como el club anunció que no habrá mejoras en las primas, los futbolistas se habrían declarado en estado de alerta y tres de ellos —Solari, Cubilla y Ermindo Onega— habrían pedido ser transferidos.

DERROTAS DE BERARDI

Se completó anoche en el "Palace Billar Club", la cuarta jornada del primer pentatlon argentino de billar. La sorpresa fue la doble derrota de Osvaldo Berardi ante Emilio Yazbek y Manuel Girves, éste en la especialidad libre, lo derrotó por 500 carambolas a 367, en una entrada. Girves repitió por tercera vez su record en una sola tacada —que comparte también junto a Pedro Leopoldo Carrera y Antonio Piscitello. En el restante partido, Emilio Yazbek venció a Berardi a una banda, por 20 carambolas a 185.

LOS SANTOS ANTE DYNAMO

SANTIAGO DE CHILE, 24 (France Presse y EFE). — San Lorenzo de Almagro, de Argentina y el Dynamo, de Moscú, tienen esta noche a su cargo el partido inicial de la cuarta ronda por el Hexagonal de fútbol que se juega en el estadio Nacional de esta capital. En el match de fondo se encontrarán Colo Colo, popular conjunto local y el Corinthians, de San Pablo, hasta ahora, el único equipo que ha sido capaz de protagonizar una buena exhibición de fútbol.

El cuadro argentino registra dos empates (con Colo Colo y Corinthians) y la crítica ha sido unánime en señalarlo como un equipo constituido por buenos valores del fútbol argentino, pero a los que evidentemente les falta fútbol. Aparte del tradicional buen manejo del balón de que hacen gala sus hombres y una defensa que se ha mostrado sólida, los "santos" dejan en lo ofensivo una impresión de inoperancia que no lograron superar en sus dos presentaciones. Al respecto, el público que ha concurrido en expresivo número a las reuniones del torneo, no puede menos que comparar a este San Lorenzo que está jugando aquí, con el mismo cuadro que dejara tan magnífico recuerdo, tras una espectacular presentación realizada hace 7 meses atrás, cuando batiera contundentemente a Colo Colo, con un fútbol elegante y eficaz. En descargo de sus opacas actuaciones, a la falta de fútbol de sus jugadores debe agregarse que recién tomó la dirección técnica, Manuel Giúdice, ex coach de Vélez Sársfield quien no ha dudado en manifestar que el equipo anda mal y con pésimo estado atlético. No obtante, la afición local espera una superación esta noche, que haga honor a la calidad del campeón Metropolitano argentino.

ESTUDIANTES Y NEWELL'S EN TRES ARROYOS Y BAHIA

TRES ARROYOS, 24 (De nuestro corresponsal). — Notable interés ha despertado en esta ciudad la presentación de Estudiantes de La Plata, que esta noche, a las 21.30, enfrentará al equipo Huracán, campeón de Liga, reforzado por jugadores de otros equipos.

● NEWELL'S OLD BOYS EN BAHIA BLANCA

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Esta noche se producirá la segunda presentación de Newell's Old Boys en esta ciudad, frente al seleccionado de la Liga del Sur, al que venciera en su presentación por 4 a 3.

DEBUT DE LOS ROJOS

MONTEVIDEO, 24 (EFE). — Independiente y Torpedo jugarán el primero de los 2 partidos que componen la segunda jornada del campeonato Ciudad de Montevideo, a partir de las 19.50, en el estadio Centenario.

Independiente hace su presentación en el torneo, en cambio, Torpedo lo inauguró el día 19, perdiendo frente a Peñarol por 2 a 0.

Para el equipo argentino, este cotejo tiene una importancia singular por cuanto se producirá el debut de tres nuevos valores (Figueroa, Tardivo y Maglione)

Independiente, que en el campeonato Nacional argentino estuvo en un nivel realmente muy bajo, espera recuperarse en este certamen para iniciar una etapa definitivamente favorable. Los rojos realizaron ayer una activa práctica en el Parque Central. El partido de esta noche será dirigido por el árbitro Alejandro Otero y los equipos formarán así:

INDEPENDIENTE: Santoro; Mírcoli, Bravo, Figueroa, Pavoni, Pastoriza, Tardivo, Bernao, Maglione, Yazálde y Tarabini.

TORPEDO: Skokov; Nepomuliev, Yanetz, Pajomov, Saschenko, Shustikous, Leniev, Villamoniov, Strisltssouv, Guerskovicz y Sauchenko.

En el partido de fondo, se medirán Nacional de Montevideo (que a último momento no presentará a Mammelí, por estar lesionado; ni a Silveira, fuera de forma) y el Spartak

BOCA CAYO EN SCORE

PERDIO EL INVICTO MOSTRANDO IMPERFECCIONES

Texto de VILLITA; fotos de R. VACCARO y PEREZ MILLAN, Enviados Especiales

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro enviado especial). — Boca Juniors perdió algo más que el partido. Porque anoche, ante el Palmeiras, quedaron marchitadas muchas de las esperanzas que brotaron durante el campeonato heptagonal de Mar del Plata. Las ilusiones que surgieron a raíz del 4-2-4 y la aparente reaparición del espíritu y la posibilidad del gol, sufrieron en esta oportunidad una afrenta total.

Boca estuvo en su esquema pero no en el ánimo de la ofensiva necesaria, y el defecto hay que referirlo a dos culpabilidades: la del medio campo, donde no siempre se jugó con la celeridad necesaria, y sobre todo, la de la delantera, lerda, enredada, sin habilidad para trasladar la acción por las puntas y asimismo inexpresiva para romper la defensa sólida y serena, tanto como inteligente, que interpuso Palmeiras.

El planteo táctico. Las dos fisonomías que se tendieron sobre el campo fueron éstas. **Boca Juniors:** Encimó al hombre, la línea de cuatro fue a marcar encimado. El propósito, evidentemente, era impedir que Palmeiras jugara su pelota de primera y con "passing", lo que se consiguió, pero esa disposición obstruccionista no encontró jamás el respaldo de una delantera que aquietara o moviera, como decíamos, a las puntas. La izquierda tuvo más movilidad que la derecha, pues Pianetti hizo lo posible por llegar al área; en cambio, Cabrera se quedó pálidamente en una media agua imposible de beber... **Palmeiras:** Regaló el medio campo. Quiso hacer contragolpe, pero medido, hábil. Tiene un principio de salida: las puntas, que no funcionaron de entrada más que esporádicamente (reinaba Marzolini sobre Copue), y un medio de compensar: un cuadrado con Adhemir y Dudú atrás y César y Artime adelante. Palmeiras quería "ver" a Boca y si era posible desgastarlo en el trabajo de traslación. Los brasileños se asombraron de la forma que marcó Boca, pero mediante el trabajo de los volantes crearon un embudo en el que siempre fue a morir el dominio inoperante boquense.

Proceso del primer tiempo. Dueño del medio campo, decididamente planteando la lucha sobre terreno adversario, Boca ejerció dominio zonal y de la pelota. Pero fueron pasando los minutos y ni remates había que pronunciara la peligrosidad de algún hombre en particular, debiéndose a Rattin y Nicolau, éste en especial, las ocasiones más particularse, sustentadas por embates de Pianetti, pero con el defecto en última instancia de querer terminarlas todas.

Palmeiras pareció sorprenderse y tambalear en las puntas, pero Cabrera se eliminó pronto como peligro, Pianetti se trasladó al centro a menudo, Rojitas no lo cubrió nunca (fuera de ritmo, de precisión y de estrategia, que le reclamaba cruces) y así se diluyó la delantera.

PALMEIRAS 2	BOCA 0

BOCA JUNIORS: Roma; Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Rattin, Nicolau, Cabrera, Novello, Angel Rojas y Pianetti.

PALMEIRAS: Chicao; Eurico, Baldocchi, Nelson, Ze Luis, Dudú, Adhemir, Copeu, César, Artime y Cerquinho.

Goles en el segundo tiempo: A los 31' Ze Luis (P), y a los 40 minutos Artime (P).

Arbitro: Franco Trissolini.

Juego malo. Pobre. Con quince minutos iniciales **fríos** y otro cuarto de hora **intenso** pero desordenado. Era, justamente, el lapso en que predominaba Boca Juniors y el espectáculo se vestía con su propio ropaje: el equipo sin orden ofensivo, brindaba un partido de igual temperamento.

El gran cambio lo produjo Palmeiras en el segundo tiempo. Planteo, casualidad u oportunismo, lo cierto es que al fatigarse la marcación de Boca (ya había comenzado a declinar en los últimos diez minutos del primer tiempo), comenzó el trabajo inteligente de Adhemir y Dudú. El hijo de Domingos en una escala magistral, le mojó la oreja a Rattin, lo obstruyó, le puso pierna y le impuso trajín. Pero también se produjeron hechos definitorios: desapareció Suñé, sobrepasado por Serguinho, y Marzolini, magistral en el primer tiempo, comenzó a enredarse en la custodia de Copeu. Es que físicamente, por ahora, el winger paulista supera a quien entregó sus energías en varias proyeciciones de su mejor cuño inutilizadas porque al final no hubo quien le hiciera una pared o le arrastrase un hombre para que "Marzo" pudiera justificar con remate su presencia en el área brasileña.

Mientras tanto, **otras imperfecciones boquenses se advertían.** Una, importantísima, la de Meléndez. Falto de fútbol y en especial de precisión, el morocho quedó pagando en varios intentos de anticipo y esto tuvo que ver en pasajes angustiosos para Roma, que no eran consecuencia de jugadas sino de fallas del peruano.

Entonces ocurrió que Boca se retrasó más y más, quedó sujeto en la retaguardia, copado en el medio campo. Las proyecciones de Nicolau se frustraban por la falta de delanteros y entonces venía la réplica que animaba a Copeu y perturbaba a Marzolini y aun a Rogel, hasta ahí excelente en todos los aspectos de la función.

De todos modos, Palmeiras jugaba para el cero. El arquero y sus zagueros, hacían tiempo, César se tiraba en todas. El único con fuego vital, con ganas de gol, molestando siempre y preocupando en varias ocasiones era Artime. Hasta que Ze Luis con un shot impresionante en jugada pasiva y desde treinta metros aniquiló a Roma, gracias a una carambola de palo opuesto y red. Y hasta que Artime, en una jugada magistral, picó, se le fue a Rogel, centreó, vino, centro largo de Serguniho y como un calco de la noche contra el Rapid, llegó el cabezazo magistral del argentino. Y un dos a cero que Palmeiras no buscaba y que Boca no creía.

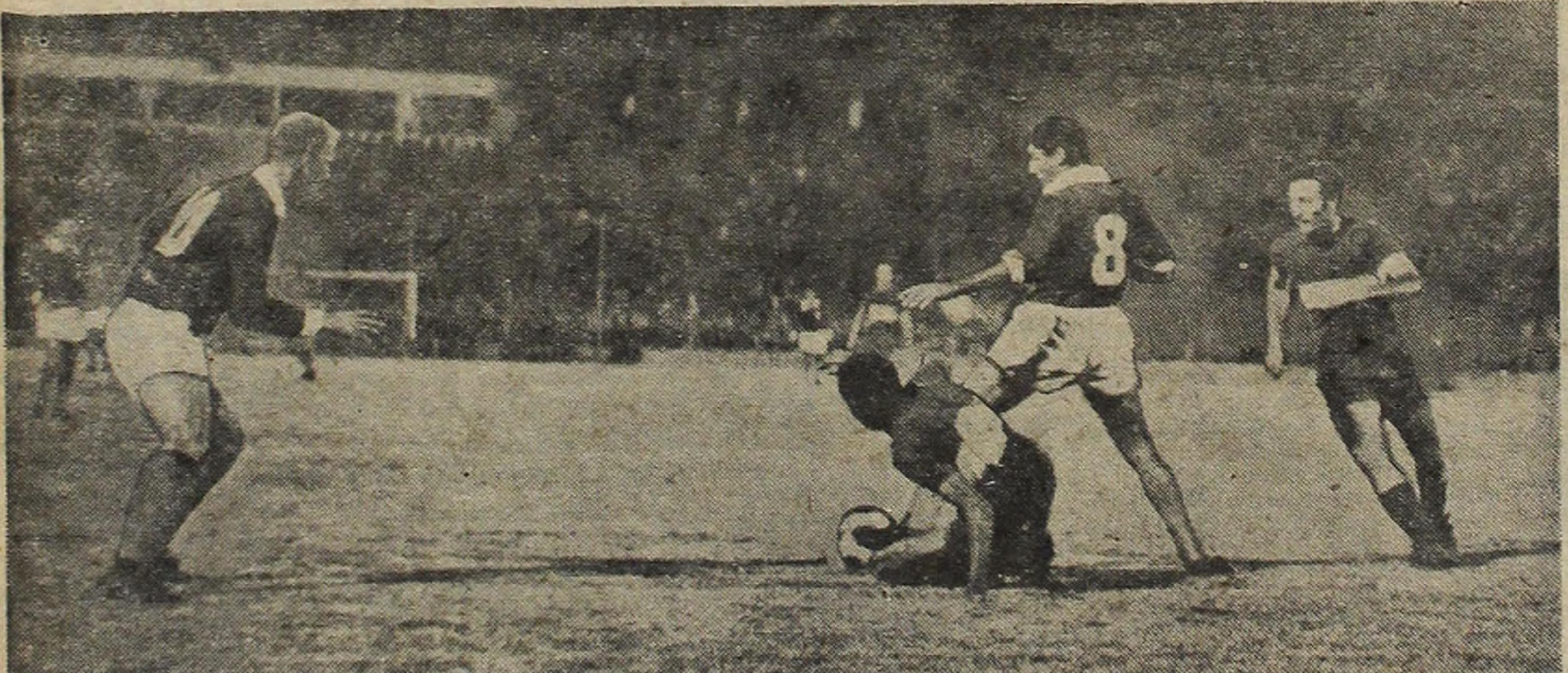
● ACTUACION INDIVIDUAL

BOCA. Roma: Sin exigencias. Sacó una gran pelota. No pudo hacer nada en los goles. **Suñé:** Pasó inadvertido. Discreto primero, después desapareció. **Meléndez:** Pocos chispazos. En general sin fútbol. Falto de precisión y de reflejos. **Rogel:** Gran primer tiempo. Siempre muy laborioso y seguro. Se le agrandó la tarea en el segundo tiempo y el rendimiento mermó. **Marzolini:** Magnífico retorno en general, aun cuando declinó en el segundo tiempo. **Rattin:** El gran jefe de equipo, buen jugador, luchador. Todos lo obstruyeron a él. **Nicolau:** Con altibajos, destacó su empuje, sus ganas de ser el empujón para la delantera. **Cabrera:** Inocuo, casi apático. **Novello:** Gran primer tiempo también. Decayó luego, pero no tuvo cooperación en la línea. **Rojas:** Totalmente desacertado, sin orientación de ataque ni movilidad. **Pianetti:** Destacó tesón, le falta serenidad pero le sobró entusiasmo.

PALMEIRAS: Chicao: Algo más exigido que Roma, pero una sola realmente azorado, que salvó heroicamente. **Eurico:** Laborioso y atinado. **Baldocchi:** Un reloj. No hace una mala. **Nélson:** Señor en la cueva. **Zé Luis:** Se comió a Cabrera. **Dudú:** Todavía no es el de antes, pero hizo un partido notable. **Adhemir:** El gran cerebro. **Copeu:** Fue subiendo hasta brillar. **César:** Se olvidó de Artime muchas veces pero estuvo más práctico que otras veces. **Serguinho:** Centrea como un maestro y de ahí el gol de Artime. **Y Artime:** El hombre que puesto en el otro equipo, hubiera hecho ganar a Boca. Notable en su persistencia, en sus progresos. Reflejos de pibe de 20 años y sacrificio permanente.



LA PELOTA Y LOS OJOS. Llega un corner desde la derecha y ... más cerca, Roma, Marzolini, Meléndez, Suñé y Rogel cubren el ...



PROBLEMAS. César, el insider morocho de Palmeiras, le hizo la vida imposible a Meléndez y Rogel. El peruano se le tira a los pies y Rogel llega a ayudar, mientras Adhemir Da Guía espera un probable pase de su compañero. Palmeiras sacó el invicto a Boca.

LOS TECNICOS ANALIZAN EL PARTIDO

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro enviado especial). — Después del partido pedimos tres puntos de síntesis analítica a cada director técnico, en lo bueno y en lo malo que tuvieron sus respectivos equipos. Y las respuestas fueron:

Filpo Núñez (Palmeiras). **Lo bueno:** 1) Gran trabajo estratégico; 2) gran disciplina táctica, dejando desgastarse a Boca y llevándolo al "embudo"; 3) gran sentido de definición. **Lo malo** ("Tanto por decir alguma coisa"): 1) La falta de acercamiento entre César y Artime, por responsabilidad de aquél; 2) algunos avances fuera de su línea de Eurico; 3) la exageración en demorar el juego cuando lo que debía hacerse era "enfriar" y no demorar.

Alfredo Di Stéfano (Boca Juniors). **Lo malo:** 1) Cierta fatiga en algunos hombres que, ya sabemos, están faltos de fútbol; 2) la falta de complementación de los delanteros con los defensores y, por supuesto, la carencia de remate; 3) la frialdad del primer gol ("Un golazo, en verdad"), que nos desmoronó. **Lo bueno:** 1) El dominio del primer tiempo y la proximidad con el gol, que se escapó por centímetros; 2) el entusiasmo permanente; 3) el lapso que fue de los 10 m[illegible] los a los 45 del primer tiempo y 15 minutos del segundo.

RAPID: GRAN...

PARA LA DES...

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro enviado sepecial). — Rapid de Viena se despidió del público marplatense cumpliendo buena labor y, de paso, cortó la mayor parte de las posibilidades que tenía al M. T. K. Para lograr el triunfo mostró mayor cordinación conjunta que su rival y sobre todo mejor planteo táctico: la firmeza de su línea de cuatro zagueros donde se destacó el marcador izquierdo Fak, anuló los contraataques de los húngaros que esta vez no tuvieron eficacia por cuanto ambos punteros y Kalmar fueron bien anulados. En el sector medio Skocik y luego Eigenstiller se encontraron repetidamente con Bjerregaard, no solo goleador sino verdadero cerebro en sacar partido de la velocidad de Fritsch. El M.T.K. salió con el planteo que utilizó en todos los encuentros de este torneo: abroquelado en la defensa donde el rubio Csetenyi fue valor importante; en los primeros cuarenta y cinco minutos salió jugando bien por mediación de las sutilezas de Szucz y el trajinar de Rottembiller, incansable. Sin embargo, cuando llegó adelante le faltó su conocida penetración; el hábil Szuromi fue muchas veces anulado mientras los hombres de ataque fueron continuamente tapados. Por ello a pesar de colocarse en ventaja el equipo húngaro, el Rapid impresionó como superior dominando el campo

En el segundo tiempo decayó verticalmente el nivel del juego; por largos minutos la pelota no llegó a las áreas, basándose todo en acciones fácilmente controladas por ambas defensas. Dentro de esa discreta característica, Rapid fue el que más hizo, a pesar de que ya sus delanteros no tuvieron la peligrosidad del período anterior. Sobre la media hora de juego llegó el penal que Kaltenbrunner convirtió; a partir de allí los jugadores húngaros perdieron el control de los nervios. No solo protestaron los fallos, sino que también buscaron las piernas rivales; el juego decayó aún más porque el Rapid también entró en ese planteo y todos se olvidaron de la forma de llegar a la red enemiga. A los 35 minutos, con la expulsión de Kiss —por agresión al mismo árbitro, según se informó en los vestuarios— el cotejo alcanzó los momentos más ingratos; el M.T.K. no salió de su planteo táctico, no fue a buscar la igualdad, en cambio insistió en la jugada brusca, muchas veces repelida por los rivales; todo favoreció al Rapid, que se replegó en las últimas líneas, cubriendo todos los claros a delanteros que, por otra parte, estaban muy lejos de poder producirlos. Así con un final ingrato —al entrar a los vestuarios hubo intento de agresión al árbitro por parte de los húngaros—, quedaron los dos puntos en poder de quienes jugaron mejor; esta vez el Rapid no solamente cubrió bien su sector defensivo en otros partidos tan vapuleado, sino que basado en la habilidad de Bjerregaard llegó con una claridad que le faltó anteriormente, claro está que esta vez su ... estuvo mejor ...

El árbitro, ... este torneo, ... dad; en ocas... húngaro per... particulares, ... irascibles ju...

RAPID 2...

RAPID: F... ner, Ul... Fritsch, ... tenbrunn...

M.T.K.: ... ludi, Ke... rok, Ka...

Goles en el ... Szuromi ... de V.).

Gol en el ... Kaltenb...

Incidencia ... 35' fue ... agresión.

Juez: F. E...

● ACTUACI...

RAPID. F... pondió bien. ... técnica, pero ... su puntero. ... técnicas fue ... línea. **Ullman** ... fue eficaz ... apoyo de lo... bien su sector. **Skocik:** Muy ... donde apoyó ... decayó. **Fritsch** ... cia. **Bjerregaa...** sector medio. ... en la definici... atrás, colocan... dad. **Flogel:** ... cretamente. **K...** bil en la gamb... izquierda: ... centro. **Lindm...** y especialme... **Figenstiller:** ... remplazo de ... **Sondergaard:** ...

M. T. K. ... Con problema... Se destacó en ... **Keszi:** No pu... Hábil para ju... Fue anulado. ... las últimas ... nición. **Kalmar** ... Con calidad ... continuidad. ... pado.

..., RITMO E ILUSIONES



...ha ... los ojos convergen en ella. César, lejos, y ... La defensa de Boca tuvo muchos problemas.



¡LUISINHO! Medio Palmeiras se abalanza sobre Luis "Luisinho" Artime, luego de que el centrodelantero argentino convirtiera el segundo gol con un cabezazo.

...LABOR ...SEDIDA

...PID	MTK 1

...D: ...bichler; Gebrardt, Glech-..., ...n, Fak, Skocic, Flogel, ...regaard, Grausan y Kal... bru...

...K.: ...; Szanto, Csentenyi, Fa-..., Rottembiller, Szucs, To-..., Szuromi y Kiss.

...en ...mer tiempo: 12 minutos, ...TK); 43, Bjerregaard (R. V.)

...en ...gundo tiempo: A los 29, ... (R. de V.) de tiro penal.

...el segundo tiempo: A los ... ...lsado Kiss (MTK), por ...ón.

... F. Boni.

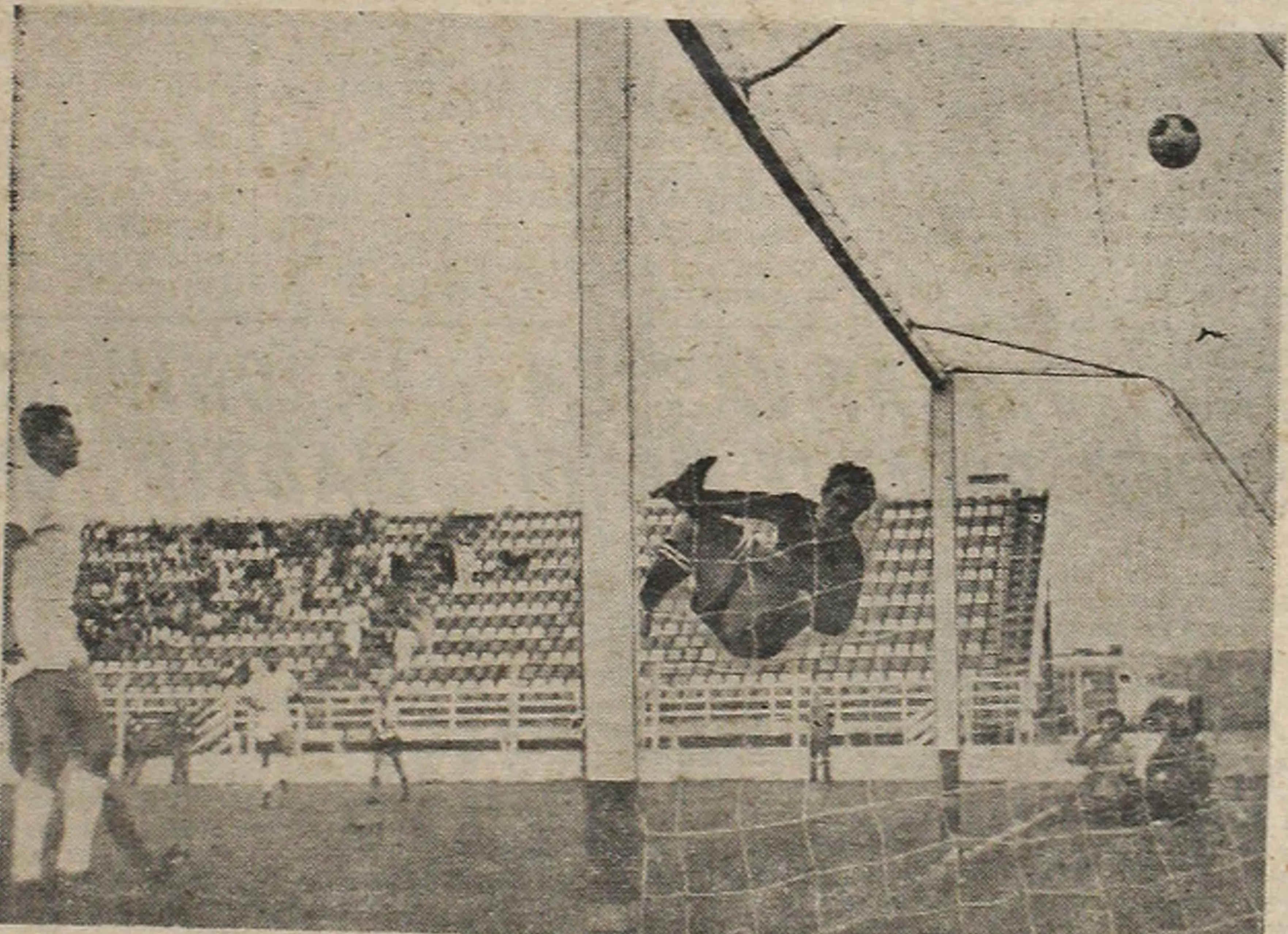
...igente y goleador número 8 ...mpañado.

...o ha venido ocurriendo en ...ció de la necesaria autori-... de la expulsión del jugador ... la invasión del campo por ...ego se dejó llevar por los ...es del M.T.K.

...AC INDIVIDUAL

...icher: Poco empleado, res-... ...hardt: De escasa solvencia ...rtado en la marcación de ... ...ner: Con sus limitaciones ... seguro valor en la última ... Firme en la última línea, ... fue hacia adelante en ...es. **Fak:** Hábil, cubrió ... se cerró con oportunismo. ...ien en el primer tiempo, ...ubrió el sector medio; luego ... Gran penetración y efica-... : Mucha habilidad en el ...ambién llegó oportunamente ... **Gravsam:** Bien tirándose ... buenos pases en profundi-... bajó en el sector medio dis-... ...enbrunner: Peligroso y há-...a, cuando jugó en la punta ...ó eficacia cuando pasó al ... ...n: Pesó en el medio campo ... en la función ofensiva. ...mplió acertadamente en el ...ocik y ya eso fue mucho. ...sapercibido.

...ú: Respondió bien. **Szantó:** ...en la marcación. **Czetenyi:** ...juego alto. **Faludi:** Discreto. ...parar a su puntero. **Szucz:** ... fracasó en el quite. **Torok:** ... ...tembiller: Trabajó bien en ...s; desacertado en la defi-... Poco de provecho. **Szuromi:** ...sus intervenciones, le faltó ...s: Fue acertadamente ta-...



ARQUERAZO. Vuela Hadju y cachetea sobre el travesaño un bombazo que le había mandado Kaltenbrunner, de Rapid de Viena. El guardavalla, de gran actuación, es observado por Csentenyi.



EMPATE. Ganaba MTK y ya finalizaba la primera etapa cuando, en una jugada en la que el arquero Haidu dio varios rebotes, pudo (como se ve) Bjerregaard empatar, para Rapid de Viena.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
BOCA JUNIORS	4	3	-	1	6	3	6
ESTUDIANTES	4	2	1	1	11	4	5
PALMEIRAS	4	2	1	1	8	2	5
SLOVAN BRATISLAVA .	4	1	3	-	5	4	5
M.T.K.	5	2	1	2	8	7	5
RAPID VIENA	6	2	1	3	8	16	5
MAR DEL PLATA	5	-	1	4	4	14	1

LOS GOLEADORES

ARTIME (P)	6
Bjerregaard (RV)	5
Kalmar (MTK)	4
Togneri (E)	3
Erezuma (MP)	2
Hlavenka (SB)	2
Kaltenbrunner (RV)	2
Pianetti (BJ)	2
Spadaro (E)	2
Verón (E)	2
Avio (MP)	1
Capkovic (SB)	1
César (P)	1
Conigliaro (E)	1
Cvetler (SB)	1
Flogel (RV)	1
Flores (E)	1
Fucceneco (E)	1
Kiss (MTK)	1
Madero (E)	1
Novello (BJ)	1
Rattin (BJ)	1
Rojas (BJ)	1
Romero (BJ)	1
Sokol (SB)	1
Szuromi (MTK)	1
Villegas (MP)	1
Zé Luis (P)	1

EN CUALQUIER MOMENTO LO DE GATTI Y POLETTI

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro enviado especial).— No está terminada la posibilidad de que Hugo Gatti ingrese a Estudiantes de La Plata, produciéndose así el trueque con River con el arquero Poletti. Estamos en condiciones de anticipar que a raíz de ciertas fricciones producidas en el seno de la delegación (empezó con situaciones contractuales y parece haberse extendido a cuestiones de inconducta social en el tratamiento con los dirigentes), la posibilidad de referencia se ha acentuado en las últimas horas. Esto implica, asimismo, la inminencia del canje Manera-Solari, que sigue en pie. Y no estaría desubicada en este caso, la perspectiva de que Manera también haya perdido solidificación con el grupo humano. Mientras tanto, ya está en Necochea el nuevo guardavalla Errea.

* * *

Un encuentro muy emocionado tuvo lugar al finalizar el partido de fondo. Fue cuando Roberto Sbarra se llegó hasta el camarín de Palmeiras. Allí se confundió en un estrecho abrazo con Filpo Núñez, técnico del equipo brasileño. Recuerdos de sus mocedades, como dice el tango, llegaron en bandadas...

* * *

La delegación completa del Slovan Bratislava estaba en las plateas, convertidos sus hombres en hinchas furiosos del Rapid. Sucede que todos se han hecho muy amigos, por la convivencia en el mismo hotel.

* * *

Se rompió anoche una especie de tradición cuando por los altavoces anunciaban el equipo de Boca, al llegar a Pianetti no se produjeron los silbidos de siempre

* * *

El morenito César es muy amigo de la "plancha" al estilo de Mura. Ayer le "desarrugó" una pierna al fortachón Rogel, al punto que éste debió ser atendido fuera del campo de juego.

* * *

Los últimos minutos del partido final, fueron de neto dominio brasileño y en medio de grandes "olés" y aplausos del público que se volcó decididamente hacia el Palmeiras.

* * *

El utilero de Boca pasó una buena parte de la noche tratando de recuperar la pelota con que se jugó el partido, que es propiedad del club organizador, pero sus desvelos fueron intúiles, ya que no apareció por ningún lado. Es que uno de los jugadores del Palmeiras la quiso guardar como recuerdo del triunfo y lo conversó tan bien al referee, que éste se la dio.

FILPO NUÑEZ SE PELEO CONTRA UNOS HINCHAS

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro enviado especial). — Ya estaba por terminar el partido cuando el entrenador Filpo Núñez, de nacionalidad argentino, que durante todo el encuentro habíase paseado frente al banco de Palmeiras haciendo indicaciones a sus jugadores, a tiempo que lo molestaban algunos hinchas ubicados detrás del alambrado, reaccionó y cambió insultos con quienes lo perturbaban. Además, fuera de sí, Filpo dijo cosas en perfecto castellano y se lanzó contra el alambrado llegando a dar un punetazo que con alambre y todo alcanzó a quien lo insultara. Otros espectadores pusieron paz, pero poco después, en el vestuario, pese al triunfo, Filpo estaba casi lloroso por la afrenta que se le había hecho.

● UN GROSERO

Los húngaros perdieron la chaveta. Zarandearon al árbitro cuando terminó el partido, lo escupieron de arriba abajo. Ya antes, cuando sancionó el penal y después, en ocasión de echar al insigne ...ero Kiss, el árbitro Braccone tornó a ser manoseado. Al final lo acompañaron hasta el túnel provocándolo, y cuando el juez ya iba a descender, corrió Szuromi y lo quiso tomar del cuello, alejándolo la policía. Este Szuromi, tan brillante jugador, que ayer actuó bastante flojo, se portó como un perfectísimo grosero, pues hasta llegó a hacer gestos obscenos, terminantemente imposibles de enunciar, siquiera, dirigidos a los componentes del Slovan que, desde las plateas, hinchaban por el Rapid, ya que el resultado les convenía y, además, porque ambas selecciones han hecho muy buenas migas en la concentración común en el hotel Nuevo Ostende.

SIGUEN LOS SUICIDIOS




BUQUE AL GARETE CON 986 PASAJEROS

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — El servicio de guardacostas informó hoy que el barco de pasajeros "Fairsea" está al garete con 986 personas en el océano Pacífico, a unas 990 millas al Oeste del canal de Panamá, después que un incendio le paró las máquinas.

CIERRAN 214 ESCUELAS POR EPIDEMIA

TOKIO, 24 (EFE). — Unos 113.000 estudiantes están afectados por la epidemia de influenza que se extiende por todo el Japón, según el Ministerio de Sanidad. La epidemia ha obligado a cerrar por completo un total de 214 escuelas primarias y secundarias, jardines de la Infancia y "nurseries". Las clases han sido suspendidas en otras 915 escuelas.

BOMBA: TRES MUERTOS Y HERIDOS

CALCUTA, 24 (France Presse). — Tres personas perecieron y otras cuatro resultaron heridas al estallar una bomba el jueves en una casa de Cuttak, Estado de Orissa, India, a 450 kilómetros al Sudoeste de Calcuta. La policía señaló que los ocupantes de la casa estaban fabricando bombas cuando se produjo la explosión.

MATAN A 14 OBREROS; HIEREN A 33

LUANDA (Angola), 24 (France Presse). — Un comando de la organización subversiva "Elna-Upa" mató a 14 obreros e hirió a 33 cerca de la frontera entre Angola y El Congo, según lo anunció hoy un comunicado oficial.

Los Checos en Angustiosa Tensión

PRAGA, 24 (France Presse). — La epidemia de suicidios sigue causando nuevas víctimas en Checoslovaquia mientras se acerca, en medio de una angustiosa tensión, lo que se considera como la jornada decisiva: el entierro nacional aquí, mañana sábado del mártir estudiante Jan Palach.

Jan Palach se transforma en antorcha viva el 16 de enero para expresar la protesta de todo un pueblo contra la ocupación militar soviética y la paulatina liquidación de las esperanzas de liberalización.

Más de un millón de compatriotas, arribados de todo el país seguirán mañana el féretro del "héroe" Jan Palach y las autoridades temen que semejante concentración humana con los ánimos caldeados origine disturbios de imprevisibles consecuencias.

La atmósfera de esta capital es hoy tan tensa como en las horas de la invasión soviética de agosto último, y los tres nuevos intentos de suicidio registrados ayer han contribuido poderosamente a exacerbar los ánimos.

Una joven estudiante, de 18 años, que pertenecía al comando secreto de catorce estudiantes que determinó la inmolación por el fuego de Jan Palach mediante sorteo, se suicidó ayer aquí con gas.

Una carta de la suicida, Blaca Nachazelova, reveló que no se atrevió a sufrir la "prueba del fuego", y pidió perdón a sus compañeros por su "falta de coraje".

Ese coraje de la desesperación lo tuvieron ayer otros dos jóvenes checoslovacos que intentaron a su vez suicidarse, transformándose en antorchas vivas. Jan Gabolm y Josef Jaros fueron salvados después de haber sufrido graves quemaduras.

En Praga misma, una decena de estudiantes acostados junto a un brasero prosiguen una huelga de hambre sobre los escalones del Museo Nacional.

La emoción crece en la capital ante tan trágicos hechos. Las calles son un foco permanente de discusiones. Numerosos checoslovacos, de grave semblante, y con distintivos de luto, se recogen en el lugar donde puso fin a su vida Jan Palach, junto a la estatua de héroe milenario San Venceslao.

Esta mañana, por primera vez desde las primeras semanas de la ocupación soviética, un paro general fue observado en todo el país durante cinco minutos, para rendir un postrer homenaje a Jan Palach.

El gobierno checo llamó a los sindicatos para que no decretaran esa huelga patriótica en las circunstancias actuales, pero los líderes obreros permanecieron insensibles a las exhortaciones.

BONZO ITALIANO SE ARREPIENTE Y CLAMA POR AUXILIO: GRAVE

GENOVA, Italia, 24 (Associated Press). — Un italiano empleado de comercio de 58 años de edad se cubrió con alcohol en su casa hoy y se prendió fuego, pero luego, aparentemente cambió de parecer.

La policía dijo que tan pronto las llamas comenzaron a cubrirlo, el hombre, Enrico Autangnotti, rompió los vidrios de la ventana de su habitación, comenzó a gritar pidiendo ayuda y luchó para quitarse las vestimentas.

Los vecinos corrieron en su ayuda y fue llevado a un hospital. Se dijo que su estado era grave.

Autangnotti recientemente pasó un período de tiempo en un hospital para el tratamiento de la diabetes y estaba deprimido.

MOSCU ES HERVIDERO DE RUMORES

MOSCU, 24 (France Presse). — Toda clase de rumores siguen circulando aquí esta mañana sobre las circunstancias del atentado contra los cosmonautas, del pasado miércoles.

Se dice que los agresores eran no uno sino dos. Que los disparos no fueron de revólver sino de ametralladora de mano. Algunos aseguran que el autor del atentado era judío. Otros que el automóvil de Leónidas Brejnev, secretario general del Partido habría abandonado el cortejo poco antes de que se oyeran los tiros.

Las informaciones dignas de crédito son raras. Se sabe únicamente que la investigación y el interrogatorio del joven detenido prosiguen sin descanso. Y también que los cirujanos se esfuerzan en salvar al chofer herido, que estaba todavía con vida esta mañana.

Al desplegar esta mañana sus periódicos, millones de soviéticos pudieron leer la escueta información que, bajo el título, "Una comunicación", anuncia el atentado. Refiriéndose a la agencia oficial TASS, la información relata sin detalles el "acto de provocación" cometido contra cuatro cosmonautas. La noticia es publicada sin relieve, en la parte baja de una página interna. Tampoco la radio soviética había destacado el acontecimiento al anunciarlo por primera vez ayer.

En Moscú, la primera reacción bastante generalizada de la población es de incomprensión. La segunda de incredulidad, la opeada de indignación que hubiera debido surgir de la masa moscovita, informada de un atentado contra hombres tan simpáticos como los cosmonautas, no se ha producido. En general, los soviéticos no parecen conformes con la versión oficial.

Entre los residentes extranjeros ya se sabe que el atentado no fue cometido contra el auto de los cosmonautas. Pero ciertas contradicciones persisten. Dos de ellas son particularmente puestas de relieve.

La primera es que ninguno de los corresponsales extranjeros, que se hallaban a unas decenas de metros de la puerta Borovitsky cuando el cortejo ingresó en el Kremlin, observara nada anormal.

La segunda reside en la contradicción de las explicaciones oficiales. La primera versión facilitada por la cancillería soviética sobre el atentado hablaba de "enajenación mental"; poco después, la agencia oficial TASS informaba que se trataba de "una provocación".

La primera explicación hubiese desarmado la desconfianza de la población soviética; la segunda, en cambio, confiere al atentado un carácter político que deja abierto el informe y traza nuevas perspectivas.

CONFERENCIA

MOSCU, 24 (France Presse). — Los cosmonautas de los "Soyuz 4 y 5", que efectuaron la semana pasada el acoplamiento de dos naves espaciales en un vuelo orbital, ofrecieron hoy aquí una conferencia de presa, anunció la agencia TASS.

En la universidad de Moscú se efectuó la conferencia ante dos mil periodistas soviéticos y extranjeros, diplomáticos acreditados en la capital soviética, y con la participación de científicos, técnicos y cosmonautas que han cumplido misiones espaciales precedentes, puntualizó la gencia TASS.

PAZ: "TRATATIVAS EN SERIO" PROMETE HANOI

PARIS, 24 (Reuter). — Vietnam del Norte y el Frente de Liberación Nacional anunciaron anoche que están dispuestos a iniciar conversaciones de paz en forma amplia, sin necesidad de que se confeccione previamente una rígida agenda.

Mientras se efectuaba esta revelación, llegaba hoy a esta ciudad el vicepresidente survietnamita, Nguyen Kao Ky, procedente de Saigón, siendo recibido en el aeropuerto de Orly por el jefe de la delegación norteamericana, Henry Cabot Lodge.

REUNION EN SAIGON

SAIGON, 24 (France Presse y Reuter). — El presidente de Vietnam del Sur se reunió con el embajador de los Estados Unidos, Ellsworth Bunker, para tratar sobre la conferencia de paz que se inicia mañana en París.

HUYEN FAMILIAS

Mientras tanto, otra información consignaba que centenares de familias de soldados del ejército survietnamés huían hoy de sus hogares al ser devastados por el fuego en las afueras de esta ciudad, ante un pavoroso siniestro al que se sindica como "accidental".

LA UNIVERSIDAD DE MADRID FUE CERRADA

MADRID, 24 (EFE). — La Universidad Central de Madrid ha sido cerrada "ante la situación creciente de desorden e indisciplina que se viene observando", según se dice en una nota oficial facilitada poco después del mediodía (12.30 GMT) por el rectorado de la Universidad.

La semana pasada, y por causas similares, fue igualmente cerrada la Universidad de Distrito de Barcelona. Por el contrario, las escuelas superiores técnicas y las universidades autónomas de ambas capitales, así como los centros docentes del resto de España, continúan abiertos.

DESALOJAN VINCENNES

PARIS, 24 (EFE). — Las fuerzas de seguridad consiguieron desalojar esta madrugada a las 3 GMT a los estudiantes recalcitrantes que continuaban la "ocupación" de la Facultad de Vincennes.

DETENCIONES

PARIS, 24 (France Presse). — Trescientos noventa estudiantes, 170 en el Barrio Latino de París y 220 en Vincennes, fueron detenidos por la policía en la noche del jueves después de violentas manifestaciones. Todos fueron dejados en libertad esta mañana tras haberse verificado su identidad.

UN TERREMOTO HIZO CAER UN POSTE DE LUZ EN ESPAÑA Y MURIO ELECTROCUTADO UN PASTOR

TARRAGONA, España, 24 (EFE). — Trágica muerte encontró un pastor en la localidad de Toucosan como consecuencia de un movimiento sísmico. El fenómeno tuvo una duración de treinta segundos y una intensidad de cinco grados, sin que se conozcan más víctimas que el desafortunado pastor, que encontró trágica y casual muerte cuando al desplomarse un poste de sostén de cables eléctricos éstos lo alcanzaron, electrocutándolo.

DESOLACION EN MISISIPI

HAZLEHURST, Misisipi, 24 (Associated Press). — Una gigantesca operación de limpieza y reconstrucción se inició hoy en Misisipi central, donde una serie de tremendos tornados mataron a veintinueve personas, sembrando la destrucción en tres condados. Los tornados, procedentes del Oeste, lesionaron a más de ciento cincuenta personas y dejaron aproximadamente a trescientas sin alojamiento. Los daños materiales se calcularon en muchos millones de dólares. Los sobrevivientes dijeron que el tornado fue precedido por un rugido tremendo

"PUEBLO": TRAGICO RELATO

CORONADO (California), 24 (France Presse). — El capitán de fragata Lloyd Bucher, comandante del "Pueblo", se desplomó sin conocimiento cuando hacía el dramático relato de su cautiverio, durante once meses en Corea del Norte. Afirmó ante la Comisión Investigadora que fue bajo amenaza de muerte a su tripulación y castigos corporales que recibiera que se vio obligado a firmar la declaración reconociendo que el "Pueblo" se encontraba cumpliendo misión de espionaje en las costas norcoreanas cuando fue capturado.

Dijo que en el primer interrogatorio fue forzado a ponerse de rodillas, mientras oía decir a un norcoreano que le dieran muerte, y enseguida escuchó gatillar las armas. "Estaba seguro que me matarían", manifestó Bucher. Agregó que pudo observar a un surcoreano que, a raíz de las torturas se había atravesado los labios con los dientes. "Tiene dos minutos, dice Bucher que le dijeron. Si firma la confesión volverán todos a casa, de no ser así comenzaremos a matar uno por uno de la tripulación. Enseguida escuché el "clic" del gatillo", continuó relatando el comandante del "Pueblo", mientras su esposa escuchaba con el rostro oculto por las manos. Bucher agregó que lo golpearon despiadadamente en el suelo, para después llevarlo a una celda donde un norcoreano torturado estaba atado contra una pared. "Para salvar a mi tripulación firmé", terminó aseverando.

CONDENAS EN GRECIA

ATENAS, 24 (Associated Press). — Un tribunal especial sentenció a seis estudiantes a prisión, por sedición con penas de hasta 16 años. Durante el proceso menudearon las acusaciones por parte de los estudiantes, que reconocieron ser enemigos del gobierno pero sostuvieron que fueron sometidos a tortura física y mental. El fiscal pidió la pena de muerte para cuatro, acusados de pertenecer a la KOA, organización comunista.

Cuatro fueron sentenciados a 16 años de cárcel: Sotirios Anastasiadis, Christo Reklitis, I. Petropoulos y María Kaleryi. Dimitrios Dariotis fue absuelto, ya está sentenciado a 16 años, en otro juicio. Fue el de ayer el tercero en otros tantos días. Magdalena Rittaka, joven enfermera, fue sentenciada a cinco años de cárcel.

Cohn Bendit: Seis Meses Condicional

FRANCFORT, 24 (France Presse). — Daniel Cohn-Bendit fue condenado hoy en apelación a seis meses de libertad condicionada (irá a la cárcel si reincide durante este tiempo) por "motín y alteración del orden público".

El tribunal de Francfort redujo en dos meses la pena a que había sido condenado en primera instancia, por desechar las acusaciones de ultraje a la autoridad, reunión prohibida y violación de domicilio.

El célebre líder estudiantil revolucionario, que anunció ayer que va a cambiar su nombre por el de Kuron Modzelewski, había sido inculpado por los incidentes ocurridos en setiembre último durante el acto de entrega del premio de la paz de los libreros alemanes al presidente senegalés, Leopold Sedar Senghor. (Kuron y Modzelewski son los nombres de dos intelectuales izquierdistas polacos actualmente encarcelados por haber escrito una carta al Partido Comunista polaco criticando la burocracia).

● ASALTO AL ARSENAL

BONN, 24 (EFE). — El joven arrestado ayer bajo la sospecha de participación en el ataque contra el depósito de municiones de Lebach, en el que perdieron la vida tres soldados de la Bundeswehr, es un tal Helmut Skubun, de 22 años.

"Peregrina": Venden la Perla y Parece que es la Auténtica

NUEVA YORK, 24 (Reuter). — Un comprador, cuya identidad no fue revelada, abonó 37.000 dólares por una perla que los rematadores presentaron como la famosa "Peregrina", luego que un representante de la casa real española pujara por ella sin éxito.

La autenticidad de la perla fue puesta en tela de juicio por el chambelán de la ex reina Victoria Eugenia de España, de 80 años, quien afirmó que la gema estaba aún en poder de ella.

En Lausana, una perla que también pasa por ser la "Peregrina" auténtica fue retirada del tesoro de un banco y fotografiada en presencia de Victoria Eugenia. Las fotografías mostraron una gema de forma de pera, del tamaño de un huevo de paloma.

El postor fracasado en el remate al que concurrió una enorme cantidad de interesados, fue un representante del príncipe Alfonso de Borbón Asturias.

Un vocero de las galerías Parke-Bernt, empresa encargada de la venta, afiliada neoyorquina a Sotheby's de Londres, dijo: "Si el príncipe hubiese adquirido la perla, la habría dado a Victoria Eugenia a fin de poner punto final de una vez por todas a la controversia".

LOTERIA NACIONAL: CON $ 15.000.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 12623

EXTRACTO AL CANTO HASTA EL MOMENTO DE ENTRAR EN MAQUINA LA PRESENTE EDICION

1
01023 . 3000
01517 . 3000
01580 . 3000
01732 . 3000
01932 . 3000
01949 . 3000
01970 . 3000

2
02009 . 3000
02020 . 3000
02029 . 3000
02146 . 3000
02225 . 300
02241 . 3000
02435 . 3000
02549 . 3000
02633 . 3000
02642 . 3000
02818 . 3000
02846 . 3000
02907 . 3000
02962 . 3000

3
03045 . 3000
03051 . 3000
03140 . 3000
03180 . 3000
03225 . 3000
03329 . 3000
03385 . 3000
03442 . 3000
03464 . 5000
03462 . 3000
03626 . 3000
03693 . 3000
03765 . 3000
03846 . 3000
03896 . 3000

4
04018 . 3000
04040 . 5000
04219 . 3000
04256 . 3000
04455 . 3000
04615 . 3000
04818 . 3000
04511 . 3000
04767 . 3000
04804 . 3000
04897 . 3000
04914 . 3000

5
05025 . 5000
05109 . 3000
05192 . 5000
05202 . 3000
05262 . 3000
05291 . 3000
05306 . 3000
05420 . 3000
05615 . 3000
05706 . 3000
05776 . 3000
05883 . 3000
05966 . 3000

6
06048 . 3000
06263 . 3000
06313 . 3000
06325 . 3000
06399 . 3000
06448 . 3000
06609 . 3000
06630 . 3000
06632 . 5000
06639 . 3000
06645 . 3000
06738 . 3000

7
07164 . 3000
07208 . 3000
07263 . 3000
07274 . 3000
07301 . 3000
07350 . 3000
07557 . 3000
07622 . 3000
07675 . 3000
07698 . 3000
07932 . 3000
07928 . 3000

8
08130 . 3000
08164 . 3000
08489 . 3000
08708 . 3000
08746 . 3000
08776 . 3000
08805 . 3000
08844 . 3000
08845 . 3000
08938 . 3000

9
09044 . 3000
09070 . 3000
09156 . 3000
09306 . 3000
09338 . 3000
09735 . 3000
09774 . 3000
09779 . 3000
09805 . 3000
09947 . 3000

10
10071 . 3000
10113 . 5000
10284 . [illegible]
10351 . 3000
10353 . [illegible]
10535 . 3000
10618 . 300
10951 . 3000

11
11022 . 3000
11126 . 3000
11137 . 3000
11282 . 2000
11340 . 3000
11543 . 3000
11739 . 3000
11763 . 3000
11839 . 3000
11940 . 3000
11925 . 3000
11963 . 3000
11969 . 3000

12
12100 . 3000
12124 . 3000
12217 . 3000
12350 . 3000
12357 . 3000
12435 . 5000
12456 . 3000
12476 . 3000
12651 . 3000
12700 . 3000
12717 . 3000
12737 . 3000
12784 . 3000
12883 . 3000
12888 . 5000

13
13017 . 3000
13104 . 3000
13169 . 3000
13302 . 5000
13478 . 10000
13591 . 3000
13643 . 3000
13814 . 3000
13829 . 3000
13962 . 3000
13949 . 3000

14
14007 . 3000
14080 . 3000
14101 . 3000
14129 . 3000
14169 . 3000
14321 . 5000
14408 . 3000
14656 . 3000
14646 . 3000
14659 . 3000
14670 . 3000
14717 . 3000

15
15070 . 3000
15127 . 3000
15199 . 3000
15204 . 3000
15261 . 3000
15312 . 5000
15429 . 3000
15509 . 5000
15632 . 3000
15649 . 3000
15711 . 3000
15775 . 3000
15736 . 3000
15754 . 3000

16
16009 . 3000
16021 . 3000
16029 . 3000
16040 . 3000
16059 . 5000
16182 . 5000
16283 . 3000
16307 . 3000
16618 . 3000
16644 . 3000
16646 . 3000
16654 . 3000
16886 . 3000
16898 . 3000
16956 . 3000
16989 . 5000

17
17009 . 5000
17040 . 3000
17118 . 3000
17173 . 3000
17336 . 3000
17338 . 3000
17393 . 3000
17477 . 3000
17618 . 3000
17682 . 3000
17721 . 3000
17764 . 3000
17979 . 3000

18
18007 . 3000
18029 . 3000
18114 . 3000
18180 . 3000
18313 . 3000
18482 . 3000
18566 . 3000
18703 . 3000
18968 . 3000

19
19214 . 3000
19233 . 3000
19354 . 3000
19402 . 3000
19447 . 3000
19520 . 3000
19645 . 3000
19758 . 5000
19764 . 3000
19802 . 3000
19818 . 3000
19800 . 3000
19910 . 3000

20
20014 . 3000
20121 . 3000
20132 . 3000
20252 . 3000
20259 . 3000
20586 . 3000
20758 . 3000
20845 . 3000
20983 . 3000
20935 . 3000

21
21090 . 3000
21303 . 3000
21312 . 3000
21302 . 5000
21370 . 3000
21407 . 3000
21658 . 3000
21702 . 3000
21745 . 3000
21788 . 3000
21896 . 3000
21937 . 3000
21959 . 3000

PREMIOS MAYORES

1º	$ 15.000.000 ..	12623
2º	„ 1.000.000 ..	33051
3º	„ 500.000 ..	11123
4º	„ 250.000 ..	4580
5º	„ 100.000 ..	18769
6º	„ 100.000 ..	20164
7º	„ 50.000 ..	17279
8º	„ 50.000 ..	17647
9º	„ 50.000 ..	21327
10º	„ 50.000 ..	25753
11º	„ 50.000 ..	38337
12º	„ 50.000 ..	40683
13º	„ 20.000 ..	4271
14º	„ 20.000 ..	9490
15º	„ 20.000 ..	10557
16º	„ 20.000 ..	13567
17º	„ 20.000 ..	16254
18º	„ 20.000 ..	18617
19º	„ 20.000 ..	23901
20º	„ 20.000 ..	26120
21º	„ 20.000 ..	36721
22º	„ 20.000 ..	42636
23º	„ 20.000 ..	43552

22
22012 . 3000
22060 . 3000
22307 . 3000
22356 . 3000
22762 . 10000
22856 . 5000
22951 . 3000
22965 . 5000

23
23001 . 3000
23005 . 3000
23096 . 3000
23147 . 3000
23160 . 5000
23719 . 3000
23722 . 3000
23785 . 300

24
24047 . 3000
24096 . 3000
24564 . 3000
24618 . 3000
24662 . 3000
24679 . 3000
24796 . 3000
24909 . 3000

25
25038 . 3000
25049 . 3000
25053 . 3000
25094 . 3000
25065 . 3000
25706 . 3000
25895 . 3000
25904 . 3000
25967 . 3000

26
26116 . 3000
26125 . 5000
26194 . 3000
26720 . 3000
26804 . 3000
26916 . 3000
26981 . 3000

27
27066 . 3000
27637 . 3000
27203 . 3000
27375 . 3000
27449 . 3000
27633 . 3000
27804 . 3000
27828 . 3000
27830 . 3000

28
28082 . 3000
28139 . 3000
28149 . 3000
28232 . 3000
28801 . 3000
28807 . 3000
28960 . 3000
28980 . 3000

29
29102 . 3000
29207 . 3000
29271 . 3000
29764 . 3000
29789 . 10000
29897 . 3000
29918 . 3000

30
30209 . 3000
30258 . 3000
30443 . 3000
30524 . 3000
30919 . 3000
30946 . 3000
30978 . 3000

31
31039 . 3000
31135 . 3000
31223 . 3000
31277 . 3000
31390 . 3000
31633 . 3000
31961 . 3000
31962 . 3000
31993 . 300

32
32032 . 3000
32212 . 3000
32324 . 3000
32365 . 3000
32412 . 3000
32534 . 3000
32698 . 3000

33
33077 . 3000
33094 . 3000
33182 . 3000
33216 . 3000
33363 . 3000
33404 . 10000
33629 . 3000
33690 . 3000
33694 . 3000
33750 . 3000
33831 . 3000
33926 . 3000

34
34062 . 3000
34093 . 3000
34179 . 5000
34264 . 3000
34322 . 3000
34355 . 3000
34571 . 3000
34688 . 5000
34638 . 3000
34701 . 3000
34728 . 3000
34747 . 3000

35
35037 . 3000
35052 . 3000
35140 . 3000
35239 . 3000
35400 . 5000
35636 . 3000
35721 . 10000
35723 . 3000
35784 . 3000
35873 . 3000
35939 . 5000
35931 . 3000

36
36045 . 3000
36118 . 3000
38193 . 3000
36267 . 3000
36354 . 3000
36360 . 3000
36539 . 3000
36652 . 3000
36654 . 3000
36823 . 3000
36739 . 10000
36810 . 3000
36943 . 3000

37
37295 . 3000
37345 . 3000
37417 . 5000
37564 . 3000
37565 . 5000
37580 . 3000
37637 . 3000
37680 . 3000
37724 . 3000
37855 . 3000

38
38297 . 5000
38411 . 3000
38414 . 3000
38479 . 3000
38501 . 3000
38593 . 3000
38605 . 3000
38615 . 3000
38629 . 3000
38676 . 3000
38884 . 3000

39
39012 . 3000
39037 . 3000
39224 . 3000
39408 . 3000
39443 . 3000
39502 . 3000
39544 . 5000
39709 . 3000
39726 . 3000
39764 . 3000
39815 . 3000
39883 . 3000
39926 . 3000
39977 . 3000

40
40161 . 3000
40188 . 3000
40251 . 3000
40442 . 3000
40591 . 3000
40594 . 10000
40603 . 3000
40807 . 3000
40853 . 3000
40925 . 3000
40932 . 3000

41
41110 . 3000
41167 . 3000
41182 . 3000
41202 . 3000
41233 . 3000
41254 . 5000
41631 . 3000
41639 . 3000
41827 . 3000
41844 . 3000
41850 . 3000
41973 . 3000

42
42123 . 5000
42154 . 3000
42166 . 3000
42448 . 5000
42628 . 3000
42872 . 3000
42928 . 3000
42989 . 3000

43
43070 . 3000
43109 . 3000
43381 . 3000
43368 . 3000
43472 . 3000
43822 . 3000
43874 . 3000
43881 . 3000
43929 . 3000

44
44020 . 5000
44286 . 3000
44315 . 3000
44646 . 3000
44648 . 5000
44486 . 3000
44915 . 3000

45
45014 . 3000
45160 . 3000
45253 . 3000
45444 . 3000
45529 . 3000
45870 . 3000
45893 . 3000

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 1.800

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
1004	2003	3002	4001	5000	6008	7007	8006	9005	10004	11003	12002	13001	14000	15008	16007	17006	18005	19004	20003	21002	22001	23000	24008	25007	26006	27005	28004	29003	30002	31001	32000	33008	34007	35006	36005	37004	38003	39002	40001	41000	42008	43007	44006	45005
1013	2012	3011	4010	5009	6017	7016	8015	9014	10013	11012	12011	13010	14009	15017	16016	17015	18014	19013	20012	21011	22010	23009	24017	25016	26015	27014	28013	29012	30011	31010	32009	33017	34016	35015	36014	37013	38012	39011	40010	41009	42017	43016	44015	45014
1022	2021	3020	4019	5018	6026	7025	8024	9023	10022	11021	12020	13019	14018	15026	16025	17024	18023	19022	20021	21020	22019	23018	24026	25025	26024	27023	28022	29021	30020	31019	32018	33026	34025	35024	36023	37022	38021	39020	40019	41018	42026	43025	44024	45023
1031	2030	3029	4028	5027	6035	7034	8033	9032	10031	11030	12029	13028	14027	15035	16034	17033	18032	19031	20030	21029	22028	23027	24035	25034	26033	27032	28031	29030	30029	31028	32027	33035	34034	35033	36032	37031	38030	39029	40028	41027	42035	43034	44033	45032
1040	2039	3038	4037	5036	6044	7043	8042	9041	10040	11039	12038	13037	14036	15044	16043	17042	18041	19040	20039	21038	22037	23036	24044	25043	26042	27041	28040	29039	30038	31037	32036	33044	34043	35042	36041	37040	38039	39038	40037	41036	42044	43043	44042	45041
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	10049	11048	12047	13046	14045	15053	16052	17051	18050	19049	20048	21047	22046	23045	24053	25052	26051	27050	28049	29048	30047	31046	32045	33053	34052	35051	36050	37049	38048	39047	40046	41045	42053	43052	44051	45050
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

BUEN ANTICIPO DE GALWYNNE

Marcó 1' 2" 2|5, en la Auxiliar de Palermo

El estado anormal de las pistas impidió el registro de marcas breves esta mañana en el hipódromo de Palermo. La mayoría de los pingos se estiraron sobre el campo blando con vistas a mantener sus formas a la espera de los próximos encuentros. Y fue Galwynne la que hizo la mejor nota, con 1'2"2|5 para el kilómetro, finalizando en 12"2|5. Damio también anduvo ligero en una pasada de 1'32"2|5 en 1400 metros. Aquí el detalle completo de los ensayos controlados en el escenario metropolitano.

(Pistas auxiliares pesadas, con viento cruzado)

GALWYNNE, J. Camoretti, 1000 en 1'2"2|5 con 12"2|5 de final, muy buen trabajo para el Premio Saint Cloud, a disputarse el sábado 1º de febrero en San Isidro, sobre 2000 metros; DAMIO, C. Abril, en pelo y con manta, 1400 en 1'32"2|5 con 12"4|5, de los 2700 a los 1300; SENATOR, J. Oural, 1200 en 1'16"2|5 con 12"3|5; EL FRONTINO, con filete, V. Sabín, 1200 en 1'16", últimos 1000 a la par de DUARDO, J. Mantilla en 1'3"1|5 con 13" de final, dominando Duardo por 1 y 1|2 cuerpo; PITORREO, C. Castañeda, 1000 en 1'2"2|5 de los 2200 a los 1200; ALCYONE, O. Cosenza, 1600 en 1'46", últimos 800 a la par de PEZETA, R. Rodríguez, en 54"4|5, con 13"2|5; PALIZA, J. Camoretti, 2000 en 2'16"2|5, últimos 1200 a la par de MALENA, A. Pauleau, en 1'20"; SUPONTE, P. Insúa, a la par de FANTASMAGORICO, en pelo, J. Camoretti, 1000 en 1'3"4|5; CARTUJANA, J. Oural, a la par de LORD HOME, J. Mantilla, 1400 en 1'33"2|5, dominando la primera por dos cuerqpos; LA COLMENA, J. Romero, 2000 de floreo, en 2'29"4|5; BONAZO, J. Mantilla, 1800 en 2'1", últimos 1000 a la par de BOMBAL, L. Giménez, en 1'5" y 4|5; TORRIJO, J. Vallejos, 1000 en 1'5"4|5; ESPLENDOR, L. Giménez, 1600 en 1'47"; GOLD EMPIRE, A. Dearriba, a la par de GOLDTONA, J. Banegas, 1000 en 1'4"3|5; OCOA, R. Rodríguez, 2000 en 2'17"; FAMA, con filete, P. Sierra 1000 en 1'4"3|5; SUNNY QUEEN, A. Pauleau, 800 en 49"4|5, de los 1600 a los 800; ROYAL ARC, J. Camoretti, 800 en 50"4|5; TENEBROSO II, J. Lago, 800 en 51"2|5; SISAL, C. R. Rodríguez, 800 en 51"2|5; FOLIACEO, J. Walsh, a la par de TRES AMIGOS, en pelo con J. Oural, 800 en 51"4|5; LUSA, con filete, V. Sabín, a la par de BUAGA, J. C. Srur, 800 en 51"4|5; VINCITORE, J. Camoretti, a la par de OTI RASEC, en pelo con G. Pérez, 800 en 51"3|5; NUCLEAR, A. Etchart, 800 en 51"4|5; AFAN, F. Lerma, RAYON, con filete, V. Garay, 600 en 36"1|5; LEADING GREEK, con filete, V. Sabín, 600 en 36"1|5; ASTRONOMIA, en pelo con H. Pantanali, 600 en 36"4|5; FAIR KING, E. Navarro, a la par de PRINCEQUILLA, A. Galeppi, 600 en 36"4|5, de los 1600 a los 1000; BIENLLEGA, A. A. Domínguez, a la par de MIDAY, F. Fagín, 600 en 36"2|5; PIETROLITO, F. Eirin, 600 en 37".

ENSAYOS DE PRODUCTOS

ABADIA, J. Walsh, a la par de BORDELON, en pelo, con L. Giménez, 600 en 36"1|5 con 12"2|5, dominando la primera por cuatro cuerpos; LAMAR, R. Pellagatta, a la par de KOZ (3 años), J. Sberna, 800 en 53"4|5, actuando ambos en pelo; MARINERITO, R. Rodríguez, 700 en 45"2|5; TRUFADITA, A. Galeppi, a la par de CIELITO LINDO (6 años), en pelo con E. Ferreryra, 700 en 45"4|5; ARABIAN LOVE, R. Rodríguez, 700 en 46"1|5; LA FONTAINE, A. A. Domínguez, a la par de EIGHT TWENTY, B. Arturo, 600 en 37"3|5; ADIOS VIT, con el peón, a la par de ARAKIS (3 años) con el peón, en 37"4|5, ambos en pelo y en la tercera pista; SURI, P. Insúa, a la par de POLION, con el peón, 600 de atropellada en 38"1|5, ambos en pelo; VITGAV, F. Fagín, a la par de WAY OUT, A. Sánchez, 500 en 30"4|5.

UN IMPORTANTE VOLUMEN EDITO "REVISTA PALERMO"

Una vez más "Revista Palermo", se destaca por la presentación de su número almanaque. Desde la portada en brillante colorido hasta el índice impreso con detalles que ayudan a buscar las performances en forma rápida, se condensa la magnífica obra turfística que gana la calle en fecha muy adelantada, a lo que corresponde de acuerdo a su importancia y referencias.

PARA BUSCADOR ES UN JUGUETE EL RELOJ: 1'3"

No fueron muchos los pingos que se estiraron sobre el campo blando en La Plata y fue otra vez Buscador el que hizo el mejor trabajo, 1'3".

(Pista grande, pesada)

BUSCADOR, J. Rivero, 1000 en 1'3"; BRANDY BRAVO, R. Herrera, 2500 en 2' 44"3|5; GOTHA, C. Sobral, 1000 en 1'5"; BRACHE, A. Daponte, 1000 en 1'3"4|5; MANSARDE, A. Martínez, 1400 en 1'3"; BIARCA, R. P. Rodríguez, 1300 de floreo en 1'28"; PALETTE, A. Martínez, 1600 en 1'44"2|5; BANDERIZO, R. Rutti, 1600 en 1'46"; CRUCERO, N. Vismara, a la par de Caviar, R. Herrera, 1000 en 1'5"; TETE CONTERA, O. Baratucci, 1000 en 1'5"4|5; BOTAS, A. Coloccio, 1200 en 1'16"2|5; BONN STREET, H. Boquín, 1800 en 2'1"; BENAVENTE, N. Yalet, 2000 en 2'19"2|5; NINIO, R. Rodríguez, 2300 en 2'33"; BIBLIOTECARIA, G. Pina, 2000 en 2'18"3|5; VINO CRIOLLO, N. Vismara, 1200 en 1'22"4|5.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por HUMBERTO

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, a las 14.30 hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios			
Centena	Decena	Unidad				
7	5	2	76	33	74	16
39s.	21s.	18s.	56s.	54s.	48s.	46s.

Ultimas 14 grandes		FAVORITOS	Tres cifras atrasadas a los premios
23.635	20.830	A la grande	Centena
14.407	30.168	752	3
36.191	41.869		Decena
32.691	21639	A los premios	2
17.341	2.646		Unidad
34.136	15.593	321	1
33.037	20.546		

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
32	25	52	21

LOTERIA DE MONTEVIDEO

1º con $ 50.000.000	6º Con $ 250.000
15551	8554
2º Con $ 5.000.000	7º Con $ 250.000
3743	7034
3º Con $ 2.500.000	8º Con $ 250.000
14549	5594
4º Con $ 500.000	9º con $ 250.000
8670	5244
5º Con $ 500.000	10º Con $ 250.000
12615	13990

GOOD TOUR SE AFIRMO EN LA PISTA PESADA DEL NORTE: HIZO 1' 15" 3|5

También en San Isidro el estado anormal de las pistas restó brillo a la actividad esta mañana. Las marcas no pasaron de discretas y solo tienen valor porque el terreno no se prestaba para registrar tiempos breves. Good Tour hizo el ensayo de mayor mérito, dejando entrever que tiene pasta de barrera. Pasó 1200 metros en 1'15"3|5, con 12"3|5 de final. Halcona anduvo asimismo ligera y Decorum registró otra partida cómoda de 50"4|5, a la par de Down Town, dejando entrever que mantiene su buen estado de preparación, como para alcanzar el Otoño, primer evento de alta jerarquía de la temporada.

(4ª pista de arena, pesada)

GOOD TOUR, R. Encinas, 1200 en 1'15"3|5, los últimos 200 en 12"3|5; HALCONA, C. Sauro, 1000 en 1'3", con 12"2|5 de final; ROMTI, A. Plá, 1000 en 1' 3"; DECORUM, E. García, a la par de Down Town, C. Sauro, 800 en 50"4|5; ANAIDA, J. Contreras, 1000 en 1'4"; DESERTORA, J. O. Baldo, a la par de Talleyrand, A. Bartolotti, 1000 en 1'6"; GALOPON, J. Torres, a la par de Palatinado, R. Barrionuevo, 800 en 49"; RUGANTINO, N. Mezzotero, 600 en 36"2|5; PALPITANTE, H. Ciafardini, 600 en 36"; SOÑADOR, J. Torres, 1800 en 2'3"3|5; GOOD DEVIL, J. Perfetto, 1000 en 1'6"; EL JUEZ, A. Quinteros, a la par de Córtica, H. Núñez, 700 en 43" 3|5; CAMALOTE, J. Ortiz, 1200 en 1'17"; DANARO, A. Quinteros, 2000 de floreo en 2'22'; ARISTIDES, V. Sanguinetti, a la par de Air Tracks, J. Fajardo, 500 en 29"1|5; ROJACOMAR, O. Cincunegui, 1200 en 1'16" 2|5; LUCROSO, J. Torres, 1200 en 1'17"4|5; JOHAN GREGOR, P. Bustos, 700 en 42"4|5; PORTAZO, J. Fajardo, 700 en 44"3|5; ATINCHO, R. Sosa, 800 en 50" 2|5; BULA MATARI, C. Lescano, 800 en 49"4|5; ARRIKO, C. A. Sáenz, 500 en 30"; CONSTANTINO, J. Ortiz, a la par de Casablanca, P. Colman, 600 en 35"4|5.

TIEMPO

MAXIMA (hor.), a las 13: **23º5**

MINIMA: 14º8, a las 6.45. **Humedad 61 %. Pronóstico para hoy:** Bueno, con cielo algo nublado. **Para mañana:** Parcialmente nublado, con temperatura casi normal.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo el dólar se cotizó en billetes a $ 351,50 tipo comprador, y a $ 352,50 vended.



EDICTOS Y LICITACIONES

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

LICITACION PUBLICA Nº 45-P|69
14-2-69, a las 9.30 horas.

Por la provisión de PORTALAMPARAS - CARBONES - RESISTENCIAS - LAMPARITAS, etc.

Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata Nº 1540, 3er. piso, Capital Federal. Horario de atención, de 7.30 a 16.30 horas.

GAS DEL ESTADO
LICITACION PUBLICA

7.480: Ampliación Pta. de tratamiento gases residuales en Luján de Cuyo (Mendoza). Apert 11|2|69: 9.30 hs. Valor Documentación: m$n. 7.000.
RETIRAR PLIEGOS ALSINA 1170, DE 7 a 13 hs.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

LICITACION PUBLICA Nº 44-P|69
7-2-69, a las 15 horas.

Por la adquisición de "BISAGRAS, FLEJES, TORNILLOS, etc."

Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata 1540 3er. piso, Capital Federal. Horario de atención de 7.30 a 16.30 hs.

AVISO AL COMERCIO

SUR AUTOMOTORES S.A.C. e I.
(En liquidación)

Por 5 días. Se hace saber que por haber perdido su capital en proporción superior a la prevista por el artículo 369 del Código de Comercio en el ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 1967, la Asamblea General Ordinaria de Accionistas celebrada el 26 de diciembre de 1968, que aprobó el balance de dicho ejercicio, declaró disuelta ipso jure y en liquidación a Sur Automotores S.A.C. e I., con domicilio actual en Esmeralda 345, 5º Piso, escritorio 13, de esta Capital, y designó Comisión Liquidadora a su Directorio integrado por los señores Antonio J. Díaz, presidente, Ramón Ozón, vicepresidente, y Aníbal Barri, Marcos P. Carrosso y Santiago Masola, directores, bajo la fiscalización del síndico, doctor Juan Carlos Menescaldi. La Comisión Liquidadora entró en funciones el 7 de enero de 1969. Buenos Aires, 13 de enero de 1969.

Antonio J. Díaz
PRESIDENTE

F A
FERROCARRIL GENERAL BELGRANO

Llámase a licitación pública - Expte. Nº 19857|68 - para la ejecución de la soldadura de rieles con el procedimiento aluminotérmico a fusión, a realizarse en el lugar de trabajo, bajo tráfico incluso trabajos complementarios en el sector de Km 526|000 a Km. 555|000 de la línea CC en la Provincia de Córdoba.

La apertura de propuestas se efectuará el día 24 de febrero de 1969 a las 13 horas en la Administración, Avda. Maipú Nº 4 - Oficina Nº 35 - Capital Federal. Consultas. En la Administración - Oficina Nº 431 y en el Distrito Vía y Obras, CORDOBA, calle Lavalleja Nº 1700, Córdoba en horas de oficina. Precio del pliego $ 2.100 m|n.

LA ADMINISTRACION







AFINITE DE UN VIAJE

Cuenta con una Gran Corrida de 1' 26" 2|5

Tiene una Fija...



CON BEAU SIR. Cosenza tiene una fija en la quinta carrera.

Las lluvias caídas en la tarde de ayer dejaron las pistas de los principales hipódromos en malas condiciones, malográndose el trabajo final de los inscriptos en los programas próximos. El césped no se resintió mayormente por el agua y mañana se llevarán a cabo normalmente las carreras en San Isidro. La más importante, denominada clásico Italia, contará con la participación de diez de los quince anotados, figurando entre ellos Afinité, que pondrá en juego su modalidad corredora para imponerse de un viaje. Cuenta para ello con una excelente corrida de 1'26" 2|5, en la arena del campo de entrenamiento, realizada a media cancha y con acción llamativa. El pupilo de Juan A. Maldotti termina de perder frente a Vif por la obstinada persecución de que le hizo objeto Neurólogo, quien pagó caro el seguimiento. Si mañana no se repite el caso ganará Afinité de un viaje.

Serios enemigos llevará en Neurólogo y Tarritó. El primero de los nombrados pintó para crack a principio del año pasado y quedó en pintas, pero todavía está a tiempo para justificar la bella promesa surgida a causa de sus dos victorias obtenidas en sus primeras presentaciones. En el cotejo reciente con Afinité le faltó algo de "fogueo" y posiblemente por eso mismo quedó —cola— entre cuatro competidores a poco más de tres cuerpos de Vif y a tres de Afinité. Será interesante el nuevo cotejo entre los calificados adversarios, y si se produce otra lucha similar a la registrada en el Clásico Pedro Chapar, puede favorecerse cualquiera de sus rivales, es decir, cualquiera no, sino Tarritó, que es el mejor entre los "mayores" y cuyo triunfo es probable por su excelente campaña, que cierra una victoria valiosa en La Plata, donde venció por uno y medio cuerpo a Vicler en 1'28"1|5 los 1400 metros en cancha pesada de La Plata. Para su reprise cuenta con excelentes ensayos y una preparación muy completa.

Tienen chance Tórrido y Reto, que en ese orden y separados por el hocico llegaron primero y segundo en el Especial Macón, en el buen tiempo de 1'35"4|5 la milla.

Lo que Destaca la Información

REUNION Nº 8
El mejor candidato
Sting
Doblete probable
Teddy Bear
Columpio
Para la triple
Cisalpina
Bechamel
Beau Sir
El dato del reloj
Iskanndaka

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO SAN SIRO — 1400 METROS — A LAS 12.45

4 Ultimas	ANOTADOS	JOCKEYS	e./k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
4S 5S 0P —	1 PRIMATICIA (9)	F.Lerma	4/57 Cádiz-Primogénita	E.D.Casino	4ª a 5¼ cps. de Devaine 56	P. Colman	56	362.200 en 3.504.800	1'38"4/5 S.I. n. 18-1-69
2S 5P 6S 2P	2 SAURA (11)	A.Etchart	4/57 L.P.Prince-Cartuja	M.Alvarez	2º a 9 cps. de Villarica 57	A. Etchart	57	570.600 ,, 4.705.000	1' 2/5 S.I. n. 5-1-69
3L 0L 0P 0P	3 MATRACA (2)	J.Lago	4/57 Argcr-Marianita	R.A.Nevi	3ª a 7 cps. de Lleida 57	J. P. Oural	53	49.300 ,, 604.750	1'38"2/5 L.P. n. 6-12-68
5S 6L 2L 4L	4 BECA (1)	I.Gómez	4/57 Poderoso-Carmina	C.Quiroga	5º a 8¼ cps. de Devaine 56	I. Gómez	56	44.900 ,, 3.504.800	1'38"2/5 S.I. n. 18-1-69
5L 5L 0L —	5 FIGLE (8)	R.Nístico	4/57 G'maestro-Fin'tra	L.Calistro	5º a 5¼ cps. de Esquinita 55	R. Nístico	54	45.900 ,, 737.000	1'22" L.P. n. 12-1-69
4L 3L 4L 5L	6 MILESIA (12)	no correrá	4/57 Ex'ditious-Dilema	A.A.Calonje	4º a 2¼ cps. de Esquinita 55	E. Risso	57	133.300 ,, 737.000	1'22" L.P. n. 12-1-69
3S 0P 3P 4P	7 HAMPONA (5)	N.Yalet	4/57 J.Honor-H'pyJean	E.C.Boni	3º a 9¼ cpos. de Villarica 57	H. López	57	784.500 ,, 4.705.000	1' 2/5 S.I. n. 5-1-69
4S 6L 3L 2L	8 PAGANIA (10)	G.Pérez	4/57 Poderoso-Palas	S.Peña(h)	4º a 6½ cps. de Bilbainita 53	O. Cinc'gui	53	311.700 ,, 3.093.200	1'51"3/5 S.I. n. 6-1-69
2S 4P 2P 2P	9 MAGRIT (3)	J.Lagostena	4/57 Retrial-Maly	O.P.Sarina	2º a ¾ cpo. de Devaine 56	J. Lag'tena	56	819.100 ,, 3.504.800	1'38"4/5 S.I. n. 18-1-69
6P 0P 0P 0L	10 PURRETITA (6)	E.Olguín	4/57 Aleli-A.ofEngland	L.E.Crosato	6º a 10¾ cps. de Pechina 57	L. Calvete	57	327.000 ,, 4.988.000	1'41"4/5 Pal. p. 21-12-68
6S 0P 0P 0S	11 CEÑIDA (7)	V.S'guinetti	4/57 Aristeo-Vlasta	J.C.M'tínez	6º a vs. cps. de Bilbainita 53	M. Belda	53	64.200 ,, 3.093.200	1'51"3/5 S.I. n. 6-1-69
— — — —	12 ISKANNDAKA (4)	J.Fajardo	4/57 S.C'pinIII-Sens'ta	J.E'choury	Debuta	—		—	—

Candidata: ISKANNDAKA (12) — Enemiga: Saura (2) — Sport: Magrit (9)

LLAVE Nº 1: 1 Primaticia, 7 Hampona — LLAVE Nº 2: 2 Saura, 4 Beca — LLAVE Nº 3: 3 Matraca, 9 Magrit — LLAVE Nº 4: 5 Figle, 12 Iskanndaka — LLAVE Nº 5: 6 Milesia, 10 Purretita — LLAVE Nº 6: 8 Pagania, 11 Ceñida

SEGUNDA CARRERA — PREMIO MIRAFIORI — 2200 METROS — A LAS 13.25

4 Ultimas	ANOTADOS	JOCKEYS	e./k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
0S 2P 6P —	1 INADOPTABLE (16)	H.Artigas	3/56 A'tinito-Ilus'nada	H.P.Artigas	13º a vs. cps. de I. Chief 53½	H.Artigas	53	202.800 en 34.711.100	3' 9"2/5 S.I. h. 3-11-68
6P 0S 2P 4P	2 CIRCULADOR (15)	A.Longo	3/56 Venusto-Caliza	T.Arana	6º a 6 cps. de Edimburgo 56	R. Encinas	56	1.755.200 ,, 26.859.900	1'37"4/5 Pal. n. 22-12-68
0S 0P 0P 4P	3 IBERIS (19)	L.Calvete	3/56 Tatán-Capucine	J.Lapistoy	16º a vs. cps. de Bambolín 56	H. Claf'dini	56	1.471.700 ,, 19.820.200	1'27"4/5 S.I. p. 15-12-68
— — — —	4 BLEDO (5)	no correrá	3/56 P'ce d'Or-Blissfull	R.Moreno	Debuta	—		—	—
3S 0P 6P 3P	5 O. HAWK (14)	R.Rodríguez	3/56 OregónII-SeaHawk	J.Andretta	3º a 5¼ cps. de H. Park 56	O. Tévez	56	309.800 ,, 4.469.400	2'29"2/5 S.I. n. 5-1-69
6S 4S 0L 0P	6 BALL-TRAP (8)	no correrá	3/56 N.LaRocca-Blague	I.Lora	6º a 13 cps. de S. Louis 56	A. Pauleau	56	44.800 ,, 2.622.700	1'35"2/5 S.I. n. 18-1-69
4L 0L 0L 0P	7 MELANCOLICO (10)	A.Pauleau	3/56 Atómico-En'decida	J.M.M'tínez	4º a 11 cps. de L. Jim 56	J. Lago	56	88.600 ,, 3.879.400	2'36"4/5 L.P. n. 5-1-69
5S 2P 6S 3P	8 ALIGERADO (20)	M.De Santis	3/56 Alamo-Floridora	R.L.Valdez	4º a 6½ cps. de H. Park 56	M. de S'tis	56	631.400 ,, 4.469.400	2'29"2/5 S.I. n. 5-1-69
6S 3L 0S 4L	9 QUE DECIS (9)	no correrá	3/56 H'garian-R'liqueta	T.J.Montero	6º a 7 cps. de H. Park 56	A. Etchart	56	165.400 ,, 4.469.400	2'29"2/5 S.I. n. 5-1-69
0L 0L 0L —	10 UNKAS (13)	J.Babera	3/56 Unico-D'achatada	H.Pavón	7º a 13¼ cps. de Y. Stik 56	A. Coloccio	56	221.950 ,, 4.975.250	1'21" L.P. n. 16-10-68
5S 0P 0L 0L	11 AMPULOSO (7)	no correrá	3/56 C'cionero-Aladina	A.J.G'netti	5º a 7 cps. de Griot 56	V. Garay	54	50.500 ,, 15.155.900	1'37"1/5 S.I. n. 5-1-69
2L 5L 2L 0S	12 EXPRINTER (18)	J.Mantilla	3/56 Chaval-Espinilla	L.Saccone	2º a ½ cab. de Negrón 55	R. Tavella	56	727.150 ,, 2.005.300	1'54"2/5 L.P. n. 7-1-69
5S 2P 0S —	13 DESPILFARRO (12)	D.Demilio	3/56 RodinII-D'rochona	J.M.Oporto	5º a 10½ cps. de Llegador 56	H. López	56	504.600 ,, 8.093.900	2'26"3/5 S.I. n. 8-12-68
0P 5P — —	14 POLSKOVI (11)	O.Pellegrino	3/56 Bolshoi-Polska	M.López	7º a 7½ cps. de Edimburgo 56	J. Mantilla	56	1.325.500 ,, 26.859.900	1'37"4/5 Pal. n. 22-12-68
6S 4P 0S 0P	15 PLANISFERIO (3)	X. X.	3/56 A.Cel'te-H'fanita	M.Teixeira	6º a 12 cps. de Cenci 56	O. Do'guez	56	841.900 ,, 16.373.600	2' 2"4/5 S.I. n. 12-1-69
4P 5P 5S 3P	16(CACTUS (6)	no correrá	3/56 JardiniereII-Pica	A.L.Salvati	4º a 11½ cps. de Alertosky 54	A. Etchart	56	2.691.600 ,, 10.867.500	2'39"3/5 Pal. n. 30-11-68
2S 4P 4S 0P	17(TEDDY BEAR (4)	H.Doval	3/56 Again-JennyAss	ídem.	2º a 5 cps. de H. Park 56	J. Torres	56	550.800 ,, 4.469.400	2'29"2/5 S.I. n. 5-1-69
— — — —	18 ECHAGÜE (2)	M.Giles	356 C'rsmith-Elisabeth	A.Zappala	Debuta	—		—	—
0S — — —	19(DERECHO (17)	E.Saavedra	3/56 BellHop-Doriana	J.A.Castelli	7º a 9½ cps. de H. Park 56	E. S'vedra	56	19.500 ,, 4.469.400	2'29"2/5 S.I. n. 5-1-69
5S 0P 5L 0P	20(SIMULACRE (1)	no correrá	4/53 BellHop-Oca	ídem.	5º a 5½ cps. de Silaveo 57	M. R. López	57	61.900 ,, 2.876.400	2' 5" S.I. n. 19-1-69

Candidato: TEDDY BEAR (17) — Enemigo: Inadoptable (1) — Sport: Aligerado (8)

LLAVE Nº 1: 1 Inadoptable, 4 Bledo, 12 Exprinter — LLAVE Nº 2: 2 Circulador, 3 Iberis, 19(Derecho, 5 O. Hawk — LLAVE Nº 3: 20(Simulacre, 7 Melancólico, 13 Despilfarro — LLAVE Nº 4: 6 Ball-Trap, 10 Unkas, 11 Ampuloso, 15 Planisferio — LLAVE Nº 5: 8 Aligerado, 16(Cactus, 17(Teddy Bear — LLAVE Nº 6: 9 Qué Decis, 14 Polskovi, 18 Echagüe

TERCERA CARRERA — PREMIO AGNANO - 1600 METROS (COMIENZA LA TRIPLE) — A LAS 14.15

4 Ultimas	ANOTADOS	JOCKEYS	e./k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
2S 2S — —	1 CREDIT (16)	J.Torres	3/56 J'niere II-Arg'taria	A.Salvati	2º a 2½ cps. de A. All 55	J.Torres	55	2.672.400 en 12.357.600	1'11"3/5 S.I. n. 7-4-68
3S 0L 0L 6L	2 BELA OPERA (11)	C.A.Sáenz	3/56 Belafonte-L'Opera	A.Castro	3º a 2¼ cps. de Doblada 56	C.A.Sáenz	56	51.800 ,, 2.905.800	1'40" S.I. n. 11-1-69
0S 0P 0P 6P	3 LAVANDE (8)	H.R.López	3/56 E.Ruler-B'goñesa	E.Pascual	13º a 11 cps. de Simaruba 56	H.López	56	415.300 ,, 2.762.900	59"4/5 S.I. n. 5-1-69
0P — — —	4 YANIL (2)	C.Sauro	3/56 Earshot-Yararacá	M.Dacosta	10º a 16 cps. de Melania 56	C.Sauro	56	112.500 ,, 5.514.900	1' 5"1/5 Pal. n. 22-12-68
2P 3P 3P —	5 CISALPINA (7)	O.Nardi	3/56 Don Birón-Sparta	J.Penna	2º a 2½ cps. de Hilada 53½	R.Cla'dini	56	521.400 ,, 4.558.800	1'37"4/5 Pal. n. 28-12-68
— — — —	6 CAROLINA (3)	no correrá	3/56 Mangangá-Nazura	L.Farías	Debuta	—		—	—
5P 5S 3P —	7 OH-LA-LA (10)	no correrá	3/56 Oise-B.Girl	T.Arana	5º a 11 cps. de Solitude 56	A.Etchart	56	511.400 ,, 2.974.100	2'18"2/5 Pal. n. 1-11-68
2S 2S 6L 3P	8 ALTAMISA (6)	O.Cosenza	3/56 The Rabbi-Algérie	J.Lema	2º al pzo. de Aluniza 56	O.Cosenza	56	509.900 ,, 1.613.800	1'37"2/5 S.I. n. 4-1-69
3S 5S 5P 0C	9 HUNTINGTON (5)	F.Lerma	3/56 Lisonjero-Ec'tica	R.Heredia	3º a ½ cp. de Aluniza 56	F.Lerma	56	235.600 ,, 1.613.800	1'37"2/5 S.I. n. 4-1-69
0P 0P 6P 4P	10 GRENELLE (18)	R.Encinas	3/56 R.of Way-I.d.Fr'ce	E.Cass'gne	7º a 11 cps. de Hilada 53½	R.Encinas	56	123.400 ,, 4.558.800	1'37"4/5 Pal. n. 28-12-68
0P 2L 0P 0P	11 ALETERA (14)	J.Lococo	3/56 Preclaro-Tuscada	M.Fracassi	11º a 16 cps. de Melania 56	J.Lococo	56	268.500 ,, 5.514.900	1' 5"1/5 Pal. n. 22-12-68
4S 0P — —	12 ROMULITA (12)	no correrá	3/56 Rómulo-Sportiva	R.Avero	4º a 2½ cps. de Doblada 56	D.Demilio	56	124.300 ,, 2.905.800	1'40" S.I. n. 11-1-69
0L 5P 0P 4P	13 PERUANA (13)	A.Etchart	3/56 Imbroglio-Pilastra	R.Valdez	9º a 10½ cps. de Yenka 53	A.Etchart	56	2.708.650 ,, 9.635.450	1'35" L.P. n. 19-11-68
0S 5P 4P 0P	14 ARAPECHA (9)	A.Galeppi	3/56 A.Night-Pechadora	A.Spandrio	12º a 15 cps. de Morriña 56	O.Tévez	56	105.000 ,, 2.972.900	1'54"3/5 S.I. p. 15-12-68
0L 0P 6S —	15 HEROICA (17)	J.Fajardo	3/56 Riesgo-Hormigosa	A.Larr'dart	7º a 11 cps. de Avería 56	V.San'netti	56	1.290.450 ,, 7.293.300	1'34"2/5 L.P. n. 19-11-68
0S 6S 0P 0L	16 LOTERIA (15)	J.Rolón	3/56 Lacydon-Cyclamen	E.Quijano	9º a 15¾ cps. de Aluniza 56	O.Font	52	58.900 ,, 1.613.800	1'37"2/5 S.I. n. 4-1-69
0P — — —	17 S. LEGEND (19)	J.Camoretti	3/56 M'arnasse-Silesia	J.E'choury	7º a 12½ cps. de S. Cane 56	J.Fajardo	56	731.300 ,, 13.170.500	1'38"1/5 Pal. n. 30-11-68
0P — — —	18 CHURRASQUITA (4)	J.Iglesias	3/56 Chi'lry II-End'ance	S.Lema	9º a 15 cps. de Folktale 56	O.Cosenza	56	888.800 ,, 19.487.400	1'39"1/5 Pal. p. 26-10-68
0P — — —	19 FATILA (1)	O.D'mínguez	3/56 Poderoso-Filafil	J.Lofiego	9º a 16 cps. de Postula 53	O.Do'guez	56	652.300 ,, 13.130.900	1'30"3/5 Pal. n. 12-10-68

Candidata: CISALPINA (5) — Enemiga: Credit (1) — Sport: Huntington (9)

CUARTA CARRERA — PREMIO VARESE - 1000 METROS (CONTINUA LA TRIPLE) — A LAS 15.5

4 Ultimas	ANOTADOS	JOCKEYS	e./k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
0S — — —	1 FOGGIA (9)	O.D'mínguez	3/56 M.Tracks-Firenze	T.Arana	14º a vs. cps. de Avila 56	C.Sauro	56	3.971.800 ,, 23.721.100	58"3/5 S.I. p. 3-11-68
0S — — —	2 BONJOUR (11)	V.S'guinetti	3/56 Bonnard-Tamira	J.Brondo	8º a 11 cps. de Samantha 56	V.San'netti	56	69.600 ,, 2.619.000	58"4/5 S.I. n. 12-1-69
0S — — —	3 GRADA (14)	G.Pereyra	3/56 Pisaco-Galemba	O.Cabrera	11º a vs. cps. de Takoa 56	G.Pereyra	56	107.900 ,, 14.456.100	59"1/5 S.I. n. 12-1-69
4S 3S 2S —	4 ARABARINA (8)	A.Galeppi	3/56 A.Night-Ku'rina	A.Spandrio	4º a 5½ cps. de Andrée 52	A.Etchart	56	3.613.200 ,, 11.163.600	57"4/5 S.I. n. 19-1-69
0P 0S 6S 0P	5 SAVAGE ROSE (13)	no correrá	3/56 P.Prince-Min'polis	L.Co'guante	18º a vs. cps. de Bali Mai 56	O.Do'guez	56	137.700 ,, 19.553.100	1' 7" Pal. n. 1-12-68
0P — — —	6 ARAPANA (10)	N.Mezzotero	3/56 A.Night-Panada	I.Chavez (h.)	17º a vs. cps. de Melania 56	E.Perdomo	56	20.100 ,, 5.518.900	1' 5"1/5 Pal. n. 22-12-68
6S — — —	7 BECHAMEL (12)	O.Cosenza	3/56 M'dcm II-L.F'ruca	J.E'choury	6º a 5½ cps. de Takoa 56	L.Camo'tti	56	1.310.200 ,, 14.456.100	59"1/5 S.I. n. 12-1-69
3L 2L 0P 0S	8 TARALI (7)	J.Perfetto	3/56 Cop'smith-Tarauí	J.Fregonese	3º a 4 cps. de Melga 56	C.Sobral	56	215.050 ,, 1.028.300	1'22" L.P. n. 5-1-69
0S 4P 0P -	9 MAD. ORDANS (6)	H.R.López	3/56 Malhechor-Catuca	D.Ibarra	10º a 15 cps. de Andrée 52	J.Perfetto	53	96.200 ,, 11.163.600	57"4/5 S.I. n. 19-1-69
0L 2L 2L 0L	10 REIDA (1)	no correrá	3/56 Poderoso-Reidera	F.Lanzoni	9º a 16 cps. de Vitícola 56	O.Bara'cci	56	384.100 ,, 1.310.350	1'30"3/5 L.P. p. 15-12-68
0P 2L 6P 0P	11 POSADERA (4)	J.Lago	3/56 Preclaro-Vizcacha	R.Nevi	7º a 12¾ cps. de Melania 56	J.Walsh	56	217.100 ,, 5.514.900	1' 5"1/5 Pal. n. 22-12-68
3S 0P — —	12 MOCKERY (18)	X. X.	3/56 Canaletto-Lubie	M.Ortiz	3º a 5 cps. de Andrée 52	J.P.Oural	52	136.100 ,, 11.163.600	57"4/5 S.I. n. 19-1-69
— — — —	13 RANCHOLA (16)	A.Etchart	3/56 R.Chico-Esyerma	S.Pavez	Debuta	—		—	—
0P 5P 4P —	14 MALE (19)	no correrá	3/56 Tobago-Malala	R.Pisa	9º a 11½ cps. de Pontelina 55	J.Camo'tti	55	1.312.000 ,, 17.129.100	59"1/5 Pal. n. 9-6-68
4L 0L — —	15 ELLE (2)	I.Gorráis	3/56 L.P.Prince-Eleâtica	P.Varela	4º a 9½ cps. de Belleza 52	I.Gorrais	56	52.100 ,, 2.013.800	1'22"3/5 L.P. n. 5-1-69
0P 0P 6R —	16 LELQUI (15)	J.Martino	3/56 Vitelio-Pastorcita	E.Ramallo	18º a vs. cps. de Casi-Ná 56	J.Martino	56	150.100 ,, 4.801.900	58"2/5 Pal. n. 16-11-68
4S 5S 5P 0S	17 HOYITA (6)	J.Torres	3/56 Hyphen-Ena	A.Salvati	4º a 9 cps. de Samantha 56	J.Torres	56	180.000 ,, 2.619.000	58"4/5 S.I. n. 12-1-69
0S 0P 0P 3S	18 GRASS GIRL (3)	J.Vallejos	3/56 G.Court-Quizás	R.Uzin (h.)	10º a 17 cps. de Aluniza 56	A.Etchart	56	191.400 ,, 1.613.800	1'37"2/5 S.I. n. 4-1-69
3S — — —	19 SELVITA (17)	A.Plá	4/53 Barón-Sel	M.Loza	3º a 1 cp. de Celita 57	A.Plá	56	911.300 ,, 6.055.200	1' 3/5 S.I. n. 8-12-68

Candidata: BECHAMEL (7) — Enemiga: Arabarina (4) — Sport: Foggia (1)

QUINTA CARRERA — PREMIO RIBOT - 1600 METROS (FINALIZA LA TRIPLE) — A LAS 15.50

4 Ultimas	ANOTADOS	JOCKEYS	e./k. PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS	kl.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta. Fecha
1P 5P 4P 1P	1 BEAU SIR (4)	O.Cosenza	3/56 R.of Way-Lady	L.Calone	1º por 4 cps. a El Juez 53½	O.Co'za	53	1.384.800 ,, 11.031.500	1'36"1/5 Pal. n. 29-12-68
1S 5P 2P 5L	2 EMPELTRE (8)	A.Etchart	3/56 Orpailleur-Espita	O.Sarina	1º por ½ cab. a Severus 56	C.Sauro	56	2.844.200 ,, 18.772.900	1'35"3/5 S.I. n. 11-1-69
3S 4P 0L 5L	3 UNABATED (5)	V.S'guinetti	3/56 Unico-La Platense	H.Pavón	3º a 3 cps. de Arkois 59½	V.San'tti	53½	357.100 ,, 1.824.500	1'48"4/5 S.I. n. 5-1-69
1S 3P 1L 3P	4 PEYSPI (9)	R.Tavella	3/56 G.Court-Takazima	A.Vazón	1º por 1½ cps. a Gauchosky 53	R.Tavella	53	809.600 ,, 18.734.200	1'12"1/5 S.I. n. 5-1-69
9P 1P 1P 8P	5 ABORDAJE (12)	no correrá	3/56 Memorandum II-Na'tla	J.Penna	8º a 10 cps. de B. Sir 53	C.Sáenz	56	857.500 ,, 11.031.500	1'36"1/5 Pal. n. 29-12-68
3S 1P 5P 1P	6 BRONCOLEIN (6)	C.Sauro	3/56 Bonicate-Envalira	G.Cervi	3º a 2 cps. de Peyspi 53	C.Sauro	56	1.831.900 ,, 18.734.200	1'12"1/5 S.I. n. 5-1-69
6L 1P 1P 4P	7 SALZBURGO (3)	A.Galeppi	3/56 Scotch-Marseille	B.Moreno	6º a vs. cps. de N'rio 52	O.Tévez	56	370.300 ,, 3.481.750	2' 5"2/5 L.P. h. 20-12-68
2M 1M 5M 0M	8 BANT'YOU (2)	N.Mezzotero	3/56 B'nil II-Chichona	L.Ferro	Ganador en Maroñas	—		—	—
3S 3P 4L 0S	9 SIRIUS (7)	J.Fajardo	3/56 Scotch-Key West	V Reviriego	5º a 3 cps. de Peyspi 53	J.Torres	56	592.600 ,, 18.734.200	1'12"1/5 S.I. n. 5-1-69
3S 4S 0P 0P	10 GLUCK (10)	J.Torres	3/53 Cuadro-Globulosa	A.Salvati	1º por 6 cps. a Yangil 56	J.Torres	56	694.300 ,, 6.998.300	1'36" S.I. n. 4-1-69
3S 0P 6P 0S	11 PORTEÑITO (1)	C.Verdasco	3/53 Mi Gusto-Arundina	A.Castro	6º a 11 cps. de Empeltre 56	C.Ver'co	52	242.200 ,, 18.772.900	1'35"3/5 S.I. n. 11-1-69
1P 6S 6L 4P	12 DON LEOPOLDO (11)	no correrá	3/53 A'scragh-Riscasa	A.Giov'tti	6º a vs. cps. de Abordaje 53½	A.Plá	53	47.600 ,, 3.269.300	1'37"1/5 Pal. n. 30-11-68

Candidato: BEAU SIR (1) — Enemigo: Broncolein (6) — Sport: Empeltre (2)

STING EN EXCELENTE PARTIDA

MARCO 50" 3|5 EN 800 METROS EN LA ARENA PESADA

En San Isidro se habilitó la cuarta pista de arena que se hallaba pesada y en Palermo, las auxiliares en las mismas condiciones. En el Norte se destacó Sting al marcar 50" 3|5 en 800 metros con muchos bríos, dejando entrever que será difícil ganarle, en la octava carrera de mañana. Seguidamente publicamos los últimos aprontes de los inscriptos en el programa norteño:

● PRIMERA CARRERA

De San Isidro: SAURA, A. Etchart, 700 en 45"2|5; PURRETITA, E. Olguín, 700 en 42"2|5, arena normal; CEÑIDA, V. Sanguinetti, 700 en 43"; ISKANNDAKA, J. Fajardo, 700 en 46"2|5.

De Palermo: MATRACA, J. Walsh, 800, cómoda, en 56"4|5; BECA, I. Gómez, 700 en 44"2|5, de los 1700 a los 1000, ayer; FIG E, R. Nístico a la par de Relay, en pelo y con P. Palmieri, 700 en 45"4|5.

De La Plata: HAMPONA, F. Doval, 600 3ª pista normal, en 38".

● SEGUNDA CARRERA

De San Isidro: INADOPTABLE, H. Artigas, 800 en 52" CIRCULADOR, A. Longo, 800 en 51"; IBERIS, L. Calvete, 800 en 52"3|5; POLSKOVI, O. Pellegrini, 800 en 52"2|5; TEDDY BEAR, H. Doval, 800 en 52"3|5.

De Palermo: BLEDO, J. Romero, 800 en 54"4|5; OCEAN HAWK, R. Rodríguez, 800 en 50"4|5; BALLTRAP, en pelo, con A. Pauleau, 800 en 54"3|5; MELANCOLICO, A. Pauleau, 1200 cómodo en 1'20"3|5; ALIGERADO, V. Garay, 800 en 52"3|5; QUE DECIS, J. Oural y Las Tuyas, peón 800 en 54"3|5. Los dos en pelo.

● TERCERA CARRERA

De San Isidro CREDIT, J. Torres, 800 en 50"; BELA OPERA, C. A. Sáenz, 800 en 52"; LAVANDE, H. López, 800 en 52"3|5; CISALPINA, O. Nardi, 800 en 52"; OH-LA-LA, V. Sabín, 800 en 51"3|5; ALTAMISA, O. Cosenza, 800 en 52"2|5; HUNTINGTON, F. Lerma, 800 en 51"3|5; GRENELLE, R. Encinas, 800 en 51"; HEROICA, J. Fajardo, 800 en 48"3|5, arena normal. LOTERIA, J. Rolón, 800 en 53"; SWEET LEGEND, J. Camoretti, 800 en 52"4|5.

De Palermo: PERUANA, A. Etchart, 800 en 53"4|5; ARAPECHA, A. Galeppi, con filete, 800 de las gateras en 52"2|5. (pista normal).

● CUARTA CARRERA

De San Isidro: FOGGIA, O. Domínguez 400 en 25"3|5; BONJOUR, V. Sanguinetti 600 en 37"3|5; ARAPANA, N. Mezzotero 600 en 35"3|5 arena normal; BECHAMEL, O. Cosenza 500 en 31"; MOCKERY, peón 500 en 31"; HOYITA, J. Torres 600 en 38"; SELVITA, A. Galeppi 500 en 30"3|5.

De Palermo: ARABARINA, A. Galeppi con filete, 500 de las gateras, pista normal, en 29"3|5, POSADERA, J. Walsh, 600 en 37"4|5, de los 1600 a los 1000; GRASS GIRL, en pelo, con J. Vallejos, 600, pista normal, en 36"4|5.

De La Plata: REIDA, O. Barattucci, 600 pista grande pesada, en 37"3|5.

● QUINTA CARRERA

De San Isidro: BEAU SIR, O. Cosenza 800 en 52"; PEYSPI, C. Herzog 800 en 51"; ABORDAJE, H. Ciafardini 800 en 51"; BRONCOLEIN, C. Sauro 800 en 50"; SIRIUS, J. Fajardo 800 en 51"2|5; GLUCK, J. Torres 800 en 50"; PORTEÑITO, C. Verdasco 800 en 49"4|5.

De Palermo: EMPELTRE, A. Etchart a la par de Captivator, J. Oural, 800 en 52" 2|5.

● SEXTA CARRERA

De San Isidro: TARITO, A. Etchart 700 en 42"4|5; RETO, R. Alzamora 800 en 52"3|5; FREUD, F. Lerma 800 en 52"2|5; AFINITE, A. Sánchez 700 cómodo en 46" 2|5; NEUROLOGO, J. Fajardo 700 en 40", arena normal; TORRIDO, O. Cosenza 800 en 51"4|5.

De Palermo: JABICLO, O. Cosenza con filete, 800 cómodo en 52"4|5; ROMAN, H. Prieto a la par de ARCO, A. Etchart, 800 en 51"2|5.

● SEPTIMA CARRERA

De San Isidro: KIDDING, J. Torres 400 en 25"; PARTESANA, C. A. Sáenz 500 30"3|5; FAMALEN, G. Pereira 500 en 30"4|5; ROYAL LADY, O. Domínguez 500 en 30"2|5; ANC VICTIRY, V. Sanguinetti 500 en 31"; WINTER EWEET, E. Perdomo 500 en 30"; CAXIAS, A. Sánchez 500 en 30"3|5; LA BARDOT, F. Lerma 500 en 30".

● OCTAVA CARRERA

De San Isidro: TRINITE, V. Emmolo, 800 en 51"; STING, O. Nardi, 800 en 50" 3|5; FISOMISTA, A. Plá, 800 en 52"; ENDOMINGADA, R. Encinas, 800 en 51"; CHIT CHAT, P. Prieto, 800 en 52"2|5; VERANDA, A. Saavedra, 800 en 50"3|5.

De Palermo: COMADRONA, J. Camoretti a la par de Cumparsita, B. Arturo, 800 cómodos en 52"; BLACK GIRL, G. Pérez, 1000 cómoda en 1'5"3|5.

● NOVENA CARRERA

De San Isidro: PATAPUFETE, V. Sabín, 800 en 51", CLEAR GAME, O. Nardi, 800 en 52"2|5; EL GRILLITO, A. Etchart, 800 en 52" 2|5: DIAMANTE, J. R. García, 1000 en 1'6"; LLEGADO, L. Flores, 800 en 51"2|5; ZAS, P. Colman, 1000 en 1'2" arena normal; MEILLEUX, G. Pereyra, 800 en 48"3|5 arena normal; FORLUCK, O. Domínguez, 800 en 52"; COLUMPIO, A. Gaitán, 800 en 52"; SILAVEO, J. Fajardo, 800 en 49"3|5, arena normal, VINO RISUEÑO, N. Mezzotero, 800 en 52"2|5; BROOKLYN, M. Barroso, 800 en 51".

De Palermo: MAMBO, P. Insúa a la par de Pequeño, A. Pauleau, 800 en 50"4|5; juntos, pero fácil el primero; CONCIENTE, P. Sierra, con filete a la par de Adoria, F. Lerma, 800 en 51"

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA: Milesia 71.32; Saura 70.55; Hampona 70.44; Matraca 69.90; Magrit 66.40; P'maticia 62.80; Beca 60.40

2ª CARRERA: T. Bear 77.40; O. Hawk 77.18; Aligerado 76.27; Exprinter 76.09; Q. Decís 75.87; I'optable 75.11; Ampuloso 72.80; C'culador 72.16; P'nisferio 72.07; D'pilfarro 71.84; Polskovi 70.96

3ª CARRERA: Cisalpina 79.16; Credit 74.80; Altamisa 72.38; Grenelle 72.34; H'tington 72.16; Oh-la-lá 69.18

4ª CARRERA: Mockery 79.75; Arabarina 79.35; Bechamel 77.90; Tarali 76.05; Hoyita 72.52; Posadera 70.59; Elle 68.65; Selvita 67.58

5ª CARRERA: Beau Sir 83.87; Peyspi 83.25; B'ncolein 83.15; Unabated 82.45; Sirius 82.32; Empeltre 82.25; Gluck 81.10; Abordaje 78.83

6ª CARRERA: Tarrito 89.25; Freud 89.10; P. Man 88.22; Afinité 85.76; B. Sir 84.87; Peyspi 84.25; N'urólogo 83.56; M'morable 83.50; Unabated 83.45; Tórrido 79.25; Reto 79.24; Cavalier 77.50; Román 74.14

7ª CARRERA: Fo'metría 75.82; W. Eweet 70.66; La B'dot 67.44; R. Lady 67.12; Brigadiera 61.00

8ª CARRERA: Sting 86.95; C'madrona 82.60; T. Es'anza 81.85; Trinité 81.63; En'gada 79.15

9ª CARRERA: Columpio 84.94; Meilleux 83.39; Forluck 82.94; Llegado 82.14; Mar Egeo 81.00; Adepto 80.29; Pata'fete 79 65; D. Mail 77.20; Zás 77.15; Mambo 76.60; El G'llito 76.37

SEXTA CARRERA — PREMIO ITALIA (Clásico) — 1400 METROS — A LAS 16.35

1L 0P 3P 1P	1 TARRITO	(3)	A.Etchart	8	60	ElCi'arrón-L.Yema	L.B.Sosa	1º por 1½ cpo. a Vicler 54	O. Tévez 60½	950.000	en	4.070.950	1'28"1|5 L.P. p. 15-12-68
0S 5P 2P 2P	2 JABICLO	(6)	J.Torres	5	60	A'démico-Ja'clara	H.Striglio	7º a 7 cps. de Tórrido 52	A. Etchart 60	1.992.000	,,	12.350.100	1'35"4|5 S.I. n. 11-1-69
2S 2S 3L 4P	3(RETO	(14)	R.Alzamora	4	58	Casanova-R'alette	M.B.Hidalgo	2º al hco. de Tórrido 52	R. Al'mora 56	2.449.800	,,	12.350.100	1'35"4|5 S.I. n. 11-1-69
1L 0S 0P 1S	4(POOR MAN	(7)	no correrá	4	56	Casanova-P.Girl	idem.	1º por 1½ cpo. a Vicler 56½	R. Al'mora 54	998.500	,,	3.428.800	1'12"3|5 L.P. n. 27-12-68
1S 4P 6L 0P	5 FREUD	(13)	F.Lerma	4	56	T'badour-F'ciska	V.Reviriego	1º por 2½ cps. a Oyarzún 57	F. Lerma 57	1.155.500	,,	15.430.200	1'34"3|5 S.I. n. 19-1-69
1S 3S 0P 2S	6 MEMORABLE	(9)	G.Pereyra	4	56	M'hechor-Belisona	I.S.Galván	1º por 2½ cps. a M. Egeo 57	G. Pe'yra 57	775.200	,,	7.248.300	1'24"3|5 S.I. n. 12-1-69
2P 4S 1P 5P	7 AFINITE	(10)	A.Sánchez	3	56	Vitelio-Afinidad	J.A.Maldotti	2º a ½ pzo. de Vif 56½	A. Sánchez 57	2.373.100	,,	8.326.500	1'36"1|5 Pal. n. 29-12-68
0L 1P 1P 1P	8 CAVALIER	(11)	L.Almirón	5	56	Harinoso-Cosecha	P.I.Bidondo	2º a 4 cps. de Preferencial 54	A. Her'dez 60	1.131.800	,,	3.244.250	1'12"2|5 L.P. n. 12-10-68
4P 0P 2S 2P	9 NEUROLOGO	(4)	J.Fajardo	3	56	J.Honor-Nearube	A.Larr'dart	4º a 3 cps. de Vif 56½	J. Faj'do 54½	3.379.000	,,	8.326.500	1'36"1|5 Pal. n. 29-12-68
1S 6S 1S 1P	10 TORRIDO	(5)	O.Cosenza	6	56	S.Festival-Timidez	L.Saccone	1º por el hco. a Reto 56	O. Cosenza 52	1.640.300	,,	12.350.100	1'35"4|5 S.I. n. 11-1-69
3S 4P 0L 5L	11 UNABATED	(15)	no correrá	3	54	Unico-LaPlatense	H.Pavón	3º a 3 cps. de Arbois 59½	V. S'netti 53½	357.100	,,	1.824.500	1'48"4|5 S.I. n. 5-1-69
2S 1S 4P 2P	12 ROMAN	(1)	X. X.	3	54	A.Night-ElviraII	A.Spandrio	2º a ½ pzo. de Engusto 51	J. Walsh 48½	239.400	,,	15.124.900	59" S.I. n. 18-1-69
1S 3P 1L 3P	13 PEYSPI	(8)	no correrá	3	54	G.Court-Takazima	A.T.Vazón	1º por 1½ cpo. a Gauchosky 53	R. Tavella 53	809.600	,,	18.734.300	1'12"1|5 S.I. n. 5-1-69
[illegible] 5L 3P 4P	14 BULLY BABY	(2)	no correrá	3	54	Malambo-MiC'rita	D.Ibarra	3º a 7 cps. de G. Campeón 54	J. Per'to 50½	1.230.400	,,	16.783.900	1'36"1|5 Pal. n. 22-12-68
1P 5P 4P 1P	15 BEAU SIR	(12)	no correrá	3	54	R.ofWay-Lady	L.Calone	1º por 4 cps. a El Juez 53½	O. Cos'za 53	1.384.000	,,	11.031.500	1'36"1|5 Pal. n. 29-12-68

Candidato: **AFINITE (7)** — Enemigo: **Neurólogo (9)** — Sport: **Tarrito (1)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Tarrito 15 Beau Sir	2 Jabiclo 5 Freud 8 Cavalier	3(Reto 4(Poor Man 13 Peyspi	6 M'orable 9 Neurólogo	7 Afinite 14 Bully Baby	10 Tórrido 11 Unabated 12 Román

SEPTIMA CARRERA — PREMIO MERANO — 800 METROS — A LAS 17.20

— — — —	1 KIDDING	(13)	J.Torres	2	55	J'dinierelI-L'king	A.L.Salvati	Debuta	—	—		—	—
— — — —	2 PARTESANA	(1)	C.A.Sáenz	2	55	Alamo-Pausa	A.S.Castro	Debuta	—	—		—	—
0S — — —	3 ASIRIA	(11)	H.Artigas	2	55	Attractor-Popina	H.P.Artigas	10º al 19 cps. de La Sevillana 55	H. Artigas 55	153.800	,,	9.327.300	46"3|5 S.I. n. 11-1-69
— — — —	4 FAMALEN	(7)	G.Pereyra	2	55	Fansare-T.Malen	A.Sarati(h)	Debuta	—	—		—	—
5S — — —	5 ROYAL LADY	(9)	O.D'minguez	2	55	M.Tracks-T'lonada	T.Arana	5º a 13½ cps. de Bocaci 55	O. D'nguez 55	1.957.900	,,	9.485.600	45"4|5 S.I. n. 4-1-69
— — — —	6 ANC VICTORY	(4)	V.S'guinetti	2	55	A.Lights-V.Marina	G.A.Cervi	Debuta	—	—		—	—
— — — —	7 INCOMODA	(5)	J.Ortiz	2	55	ElFaro-Indagada	N.Sánchez	Debuta	—	—		—	—
3L 6L — —	8 FONOMETRIA	(3)	no correrá	2	55	Ario-Fonola	E.C.Boni	3º a 3½ cps. de Moraleña 55	H. R. López 55	233.250	,,	2.138.250	1' 1"4|5 L.P. n. 16-1-69
5S — — —	9 BRIGADIERA	(2)	J.Camoretti	2	55	Irmak-Mariscala	J.L.Saccone	5º a vs. cps. de Donca 55	O. Cosenza 55	282.400	,,	7.178.500	45"3|5 S.I. n. 18-1-69
— — — —	10 BRADAMANTE	(6)	A.A.Do'guez	2	55	Brando-Rayuelita	O.Sessarego	Debuta	—	—		—	—
2S 0S — —	11 W. EWEET	(10)	E.Perdomo	2	55	R'toration-Wenda	J.Tedesco	2º a 5 cps. de La Sevillana 55	E. Perdomo 55	282.100	,,	9.327.300	46"3|5 S.I. n. 11-1-69
— — — —	12 CAXIAS	(8)	A.Sánchez	2	55	Chi'lryII-Ch'nteII	J.Lapistoy	Debuta	—	—		—	—
4S — — —	13 LA BARDOT	(12)	F.Lerma	2	55	Bozz-Bitucha	J.Fregonese	4º a 9 cpos. de La Sevillana 55	A. Sánchez 55	878.600	,,	9.327.300	46"3|5 S.I. n. 11-1-69

Candidata: **WINTER EWEET (11)** — Enemiga: **La Bardot (13)** — Sport: **Royal Lady (5)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Kidding 3 Asiria	2 Partesana 5 Royal Lady	4 Famalen 9 Brigadiera	6 A. Victory 13 La Bardot	7 Incómoda 11 W. Eweet	8 Fonometría 10 Bradamante 12 Caxias

OCTAVA CARRERA — PREMIO NEARCO — 2200 METROS — A LAS 18.10

6S 4P 1P 0P	1 TRINITE	(7)	V.Emmolo	5	59	Im'glio-Traca	E.R.Fogo	6º a 7½ cps. de Aspasia 53	O. Tévez 57	1.609.900	en	12.097.400	1'48"1|5 S.I. n. 12-1-69
2S 2S 3P 0P	2 STING	(9)	O.Nardi	4	57	G.St'am-S.W'ner	J.Fregonese	2º al pzo. de Aspasia 53	O.Nardi 54	2.537.900	,,	12.097.400	1'48"1|5 S.I. n. 12-1-69
0S 3L 1L 4P	3 VIOLACEA	(4)	no correrá	5	54½	Riesgo-Vedanta	A.Larr'dart	8º a 14½ cps. de Aspasia 53	V. S'netti 52½	585.700	,,	12.097.400	1'48"1|5 S.I. n. 12-1-69
5S 1L 0S 0L	4 TU ESPERANZA	(15)	V.S'guinetti	5	53	Gric-Hasujeca	G.Larriera	5º a 7½ cps. de Aspasia 53	R. A'mora 51½	387.200	,,	12.097.400	1'48"1|5 S.I. n. 12-1-69
2S 2P 1P 3S	5 COMADRONA	(8)	J.Camoretti	3	52	T'adour-Camiro	T.B.Miguez	2º a 7 cps. de Impasse 56	J. C'retti 56	1.144.100	,,	6.306.700	2' 5"2|5 S.I. p. 15-12-68
1L 5P 2L 0L	6 PLACENTERA	(2)	no correrá	4	52	Gric-PrayHurry	J.J.Valle	1º por ½ pzo. a Crucigrama 54½	F. Echagü 52	395.050	,,	4.539.150	2'22"2|5 L.P. n. 1-12-68
0L 5P 1L 1L	7 FISONOMISTA	(10)	A.Plá	4	52	Fom'to-Ma'ranée	A.P.G'netti	8º a vs. cps. de Antaresca 57½	A. Plá 57½	560.750	,,	4.270.750	2'19" L.P. h. 28-6-68
6S 4S 1P 5P	8(ENDOMINGADA	(12)	R.Encinas	3	52	F.Air-E'pilchada	A.L.Salvati	6º a 7 cps. de Taesa 53	A. Etchart 54	422.200	,,	6.306.700	1'35"3|5 S.I. n. 19-1-69
6S 1P 3S 2S	9(RAMATUELLE	(14)	no correrá	3	48½	B.Pet-Ramba	idem.	6º a vs. cps. de Impasse 56	A. Etchart 56	3.693.900	,,	15.058.000	2' 5"2|5 S.I. p. 15-12-68
1L 1L 5P 3P	10 ANDA SOLA	(5)	no correrá	4	51	B.Still-Guachita	V.F.Addati	1º por 2 cps. a C. Grass 55	N. Pereyra 57	301.800	,,	2.582.250	1'57"4|5 L.P. p. 15-12-68
0P 1P 3P 0S	11 CHIT-CHAT	(11)	C.A.Sáenz	4	50½	Rugosa-C'berra	H.Soriano	9º a 7cps. de Firmly 57	A.E'chart 57	382.000	,,	4.889.000	1'50"4|5 Pal. n. 29-12-68
6S 5P 0P 0S	12 AZALA	(3)	R.Alzamora	5	50	Palor-Azalea	M.Dacosta	6º a 6¼ cps. de Khayam 52½	L. C'retti 57	187.300	,,	13.864.800	1'47"4|5 S.I. n. 4-1-69
0L 4L 6L 0P	13 GUINEA	(13)	R.Royo	5	50	Gra'fono-T'puna	A.Gorosito	7º a 8¾ cps. de Melodía 56½	C. Sáenz 52½	435.900	,,	5.755.450	1'39"2|5 L.P. n. 12-1-69
1S 0S 0L 6P	14 VERANDA	(16)	E.Saavedra	5	49½	Lab'dor-V.Fishy	S.García	1º por 1½ cpo. a La Colmena 54	L. Lerma 54	54.800	,,	4.266.000	2'18"4|5 S.I. n. 5-1-69
[illegible] 5P 0P 5M	15 BLACK GIRL	(6)	G.Pérez	3	49	I.Hour-N.Girl	B.A.G'netti	5º a 8½ cps. de Melodía 56½	V. Garay 53½	1.235.300	,,	5.755.450	1'39"2|5 L.P. n. 12-1-69
[illegible] 1P 0P 5P	16 TOMLI	(1)	no correrá	3	48	T.Dooley-L.Line	H.Cardinale	6º a 14 cps. de Aspasia 56	V. S'netti 56	400.300	,,	7.462.000	2'17"4|5 Pal. n. 29-12-68

Candidata: **STING (2)** — Enemiga: **Comadrona (5)** — Sport: **Endomingada (8)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Trinité 4 Tu Esperanza 11 Chit-Chat	2 Sting 14 Veranda	3 Violácea 13 Guinea 15 Black Girl	5 Comadrona 6 Placentera	7 Fisonomista 10 Anda Sola 16 Tomli	8(Endomingad 9(Ramatuelle 12 Azalá

NOVENA CARRERA — PREMIO BOLZANO — 2000 METROS — A LAS 19.—

6S 6P 0P 0S	1 PATAPUFETE	(10)	V.Sabín	4	57	M'pensado-L.Colas	G.Alvariza	6º a 5 cpos., de Rancul Curu 57	H.C'man 54	18.600	en	3.497.600	1'23"3|5 S.I. n. 8-12-68
5L 2L 5P 4P	2 CLEAR GAME	(3)	O.Nardi	4	57	GameStar-Pochade	E.Pascual	5º a vs. cpos., de Good Devil 54	H.R.L'ez 57	1.730.650	,,	6.182.550	2'13" 2|5 L.P. n. 16-1-69
0S 0P 0P 0S	3 T. DENGUE	(1)	A.Quinteros	4	57	S.Festival-Kelly	R.Guarneri	13º a 12½ cpos., de Memorable 57	A.Plá 55	171.800	,,	7.248.300	1'24"3|5 S.I. n. 12-1-69
1P 2P 3S —	4 EL GRILLITO	(7)	A.Etchart	4	57	Alelí-Vagonia	M.Alvarez	1º por 2 cpos., s|Silaveo 57	A.E'chart 57	2.932.000	,,	7.725.000	1'51"1|5 H.P. n. 2912-69
1S 5P 6S 2P	5 DIAMANTE	(2)	no correrá	4	57	L.P.Pr'ce-Concord	J.P.Brondo	1º por 2½ cpos., s|Marsell s 57	V.S'netti 57	2.300.500	,,	16.030.800	1'13" S.I. n. 6-1-69
5S 0L 1L 5L	6 LLEGADO	(9)	L.Flores	4	57	Albarito-Yalta	M.López	5º a 3½ cpos., de Maltratado 57	J.Ibarra 55½	66.800	,,	4.221.100	2'29" S.I. n. 6-1-69
0S 0S 0L 3L	7 ZAS	(5)	P.Colman	4	57	C'lanhall-Zahorita	O.A.Bazán	7º a 7½ cpos., de Memorable 57	P.C'man 54½	415.000	,,	7.248.300	1'24"3|5 S.I. n. 12-1-69
4S 6S 0S 3S	8 MEILLEUX	(14)	G.Pereyra	4	57	M'hechor-R'chuza	A.Sarati(h)	4º a 6½ cpos., de Freud 57	G.P'eira 54	125.600	,,	15.430.200	1'34"2|5 S.I. n. 19-1-69
1S 5S 0P 4P	9 MAMBO	(12)	M.Insúa	4	57	Malambo-Rafaela	E.Labrador	1º por 3 cpos., s|Canejo 53	M.Inzúa 53	938.200	,,	2.823.000	2' 3" S.I. n. 4-1-69
0P 1P 3P 3P	10 CONCIENTE	(11)	P.Sierra	4	57	Brecher-Cortada	L.E.Romero	11º a 20½ cpos., de Palenquero 57	A.Plá 55	448.300	,,	22.428.200	2'34"4|5 H.P. n. 7-9-68
3S 0L 0S 5P	11 FORLUCK	(18)	V.S'guinetti	4	57	Filón-Alasuerte	J.S.Gómez	3º a 2½ cpos., de Maltratado 57	V.S'netti 54	197.400	,,	4.221.100	2'29" S.I. n. 6-1-69
3S 0L 0L 2L	12 ADEPTO	(17)	J.Villegas	4	57	Pacífico-Abeja	A.J.Giav'tti	3º a 3½ cpos., de Memorable 57	J.V'egas 57	151.000	,,	7.248.300	1'24"3|5 S.I. n. 12-1-69
2S 3L 1P 4S	13 COLUMPIO	(4)	F.Lerma	4	57	C'tjbero-R'nadora	H.R.Godoy	2º a la cbza., de Maltratado 57	F.Lerma 54	495.700	,,	4.221.100	2'29" S.I. n. 6-1-69
1S 2L 5P 3S	14 DAILY MAIL	(16)	no correrá	4	57	Alyjink-Joy	A.Cervantes	1º por 9 cpos., s|Silaveo 55	P.Tárrago 57	1.130.000	,,	4.980.000	2' 7"1|5 S.I. n. 15-12-68
1S 2P 2S 2P	15 SILAVEO	(8)	J.Fajardo	4	57	Hokusai-Relativa	I.Chavez(h)	1º por 4 cpos., s|Melenudo 57	A.Et'art 57	1.702.000	,,	2.876.400	2' 5" S.I. n. 19-1-69
1S 3P 2P 6P	16 V. RISUEÑO	(6)	N.Mezzotero	4	57	Winedrop-Ría	L.A.Ferro	1º por 3 cpos., s|Tablajero 56½	N.M'tero 55	1.420.800	,,	3.761.000	1'38"4|5 S.I. n. 12-1-69
2S 1P 2P 0S	17 MAR EGEO	(13)	C.Sauro	4	57	Tobago-Mihurita	J.E'choury	2º a 2½ cpos., de Memorable 57	C.Sauro 57	756.100	,,	7.248.300	1'24"3|5 S.I. n. 12-1-69
0S 0L 0S 5L	18 BROOKLYN	(15)	R.Tavella	4	55	G.Court-Takazima	A.T.Vazón	8º a 10½ cpos., de Memorable 57	V.S'netti 55	290.800	,,	7.248.300	1'24"3|5 S.I. n. 12-1-69

Candidato: **COLUMPIO (13)** — Enemigo: **Mambo (9)** — Sport: **El Grillito (4)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Patapúfete 6 Llegado 14 Daily Mail	2 Crear Game 5 Diamante 11 Forluck	3 T. Dengue 8 Meilleux 12 Adepto	4 El Grillito 7 Zas 17 Mar Egeo	9 Mambo 15 Silaveo 18 Brooklyn	10 Conciente 13 Columpio 16 V. Risueño

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan; sección S.O.S. Sentimental.

★ **En la Duda, de Ranelagh:** El problema que voy a exponerle, cuya seriedad usted podrá fácilmente comprender, es el siguiente. Mantengo relaciones con un señor quince años mayor que yo, pero que es igualmente joven desde el momento que yo tengo 22 años. Es un hombre excelente. Podría decirle que distinguido, aunque el término pudiera parecer algo cursi. Es muy culto y de un gran relieve espiritual. De lo que no me cabe ninguna duda es de que me quiere con verdadera hondura, pues todas sus actitudes lo comprueban. Yo también lo quiero, estoy segura, pero no sé si en la forma que sería necesaria para casarme y vivir toda la vida a su lado. El caso es que él quiere ya fijar la fecha de nuestra boda para dentro de pocos meses y es precisamente en este momento en que me siento invadida por la duda. Quisiera que usted me dijera si puedo casarme sin ninguna clase de temores o si debo esperar a estar enteramente convencida de que no cometeré un error.

★ **RESPUESTA:** No debe extrañarle si le digo que no me siento en condiciones de darle la respuesta que solicita. Usted confiesa estar "en la duda", pero no me ofrece ni un dato concreto que me permita saber si esa duda se justifica. Dice: "Yo también lo quiero, estoy segura, pero no sé si en la forma que sería necesaria para casarme y vivir toda la vida a su lado". La frase, expresada así, se me antoja una incongruencia. Si está segura de quererlo... ¿por qué no siente esa misma seguridad de poder compartir su vida para siempre? Es lo que no entiendo y usted no me aporta ningún dato complementario que aclare el porqué de esa contradicción. Yo le sugeriría que se casara. Si es un hombre tan excepcional, creo que nunca tendrá motivos para arrepentirse.

* *

Marilú, de Vicente López: Olvide todo y haga de cuenta que recién comienza a vivir. Deseche toda idea de revanchismo como un sentimiento negativo, que en nada puede honrarla. Deje que el pasado quede donde está, enterrado y no trate de remover escombros. Va a ganar mucho con ello.

* * *

Tona, de Capital: Le agradezco el recuerdo y las fotos que me envía desde esa localidad serrana. Y me alegro de que su noviazgo continúe viento en popa. ¿Recuerda que le dije que iba a ser así?

* * *

An[illegible], de Capital: El probl[illegible] que plantea es ficticio. [illegible] convertiría en real si usted sigue cometiendo indiscreciones. Lo que los demás hablan y comentan no es nada más que el trasunto de sus propias palabras. Se empeña en relatarle a todo el mundo esa nimiedad que le ha ocurrido y terminará acordándole, ante los ojos de los demás, una importancia que no tiene. Y si los demás llegan a creer que lo que sucedió es realmente serio, entonces sí afrontará un problema: el de la maledicencia. Pero lo habrá creado usted.

SON 24 LAS CANDIDATAS A UN PRECIADO GALARDON

GIGLIOLA CINQUETTI

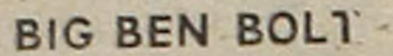
SAN REMO, 23 (ANSA). — Veinticuatro canciones seleccionadas con una tónica casi general de amor y lágrimas; la vuelta de Rita Pavone, quien participa luego de varios años de rechazo; la formación de una media docena de parejas favoritas y la reiteración de cantantes famosos extranjeros, constituyen las notas más importantes de la nueva edición del Festival de San Remo, la fiesta canora más publicitada y más famosa del mundo entero.

Pese a que el **amor dolorido** resulta ser el común denominador de las canciones seleccionadas, hay algunas de ellas que se destacan a priori. Por ejemplo, "Canzone di casa mia", del ganador de 1968, Sergio Endrigo, aún presentando un tema de amor desesperanzado, lo hace, según los jurados, con "refinamiento y originalidad". Lo mismo sucede con "Cosa hai messo nel caffé", de Bigazzi y Del Turco.

En el "cast" ya confirmado, los nombres más relevantes, además de Rita Pavone, son los de Bobby Solo, Iva Zanicchi, Johnny Dorelli, Caterina Caselli, Milva, Don Backy, Claudio Villa y, entre los extranjeros, las "bombas" de Mary Hopkins, la cantante inglesa, apadrinada por Los Beatles, que con un solo disco —"Aquellos fueron los días"— ha logrado el "boom" discográfico del año; The Procol Harum, creadores de "Esa blanca palidez", y The Casuals, otros ingleses, quienes figuran en el primer puesto del ranking británico con la canción "pop" "Jezamine".

Otros extranjeros notables son France Gali, la francesa ganadora en una oportunidad del Festival de la Eurovisión, quien formará pareja con Gigliola Cinquetti, la italiana ganadora, precisamente, de otro Festival de Eurovisión, y The Aphrodite's Child, tres muchachos griegos convertidos en estrellas con "Rain and Tears".

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY






ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY




CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS





POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB



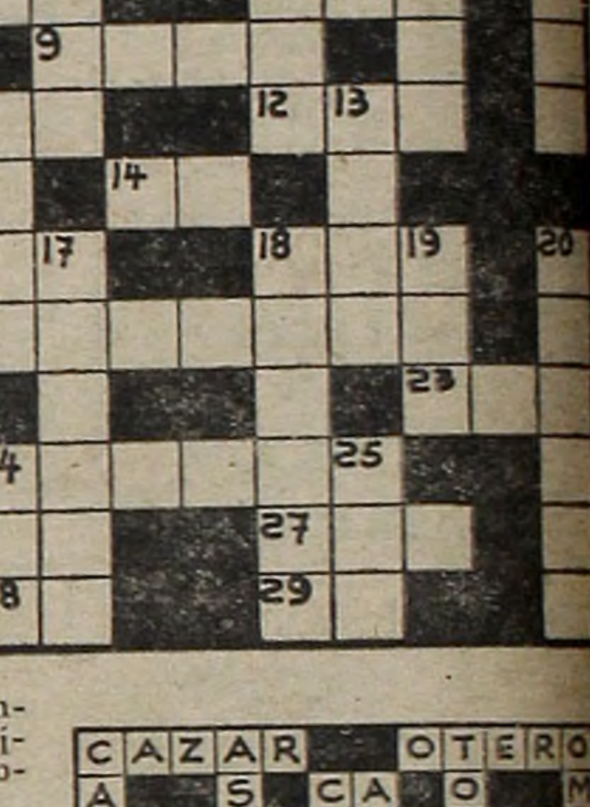


EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY






PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Orar de palabra. 3) Dícese de lo que no es transparente. 5) Bisonte europeo (plural). 6) Dios de la guerra en la mitología escandinava. 7) Dios entre los musulmanes. 9) Labrad. 10) Centro de nuestro sistema planetario. 12) Metal precioso. 14) Pronombre personal. 16) En mayor cantidad. 18) Dueña, señora. 21) Dotada de vida (plural). 22) Tienda donde se expenden licores. 23) Piedra consagrada del altar. 24) Planta leguminosa de flores amarillas. 26) Impar. 27) Animal vertebrado, ovíparo, de sangre caliente. 28) Nota musical. 29) Negación.

Verticales

1) Dar vueltas un cuerpo alrededor de su eje. 2) Relativo al campo. 3) Atrevido. 4) Agata listada. 6) Expiración brusca y convulsiva del aire. 8) Ciudad de Finlandia. 11) Se atreven. 13) Ciudad de Italia. 15) Mamífero paquidermo común en Europa. 16) Gran extensión de agua salada. 17) Ninfa marina. 18) Movimiento del cuerpo con que se manifiesta un sentimiento. 19) Parte saliente de una taza o vasija. 20) Asegurar con clavos. 24) Lista, catálogo. 25) Terminación que se añade a los cardinales.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Active planes de trabajo; de su actitud depende el éxito. En amor, todo tiende a mejorar. Colaboración de familiares en asuntos del hogar. Salud bien.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Llegan ganancias por asunto de trabajo; mantenga sus cuentas en orden. En amor, sea sincero consigo mismo. Evite discusiones con familiares por dinero.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Carta o encuentro que resultará de utilidad para su trabajo; siga un consejo. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Suerte en el juego.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Se alejan dificultades por asunto de dinero o intereses: el dinero llega luego. En amor, simpatía y comprensión. Buenos momentos con familiares.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. En el amor, oportunidad esperada. Evite disgustos con amigos.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

No se deje impresionar por opiniones de extraños sobre planes personales; obre de la manera prevista. En amor, todo sigue bien. Alegría con amigo.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Se confirman buenas planes de trabajo; colaboración de quienes lo rodean. En amor, buenas posibilidades. Colabore con familiares en asunto del hogar.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Satisfacciones por asunto de trabajo; sus ideas encuentran feliz eco. En amor, se aclaran dudas. Evite discusiones con familiares por asunto de dinero.

SAGITARIO

(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)

Active planes de trabajo; de usted depende que se produzcan adelantos. En amor, todo tiende a mejorar. Si es prudente, suerte en el juego. Visitas.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Buen día para poner en orden tareas que ha ido dejando de lado. En amor, una interesante relación, pero obre con prudencia. El azar y la salud bien.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Apoyo de personas de influencia para llevar a cabo planes de trabajo. Amor: no es el momento de intentar cambios. Cuide su dinero y evite gastos inútiles.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Asuntos de dinero toman un giro favorable; no deje nada librado al azar. En amor, se aclaran dudas. Colaboración de amigos para realizar planes.

crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. R iz

MARDEL Y SU ORO A LOS PIES DEL "REY" PALITO

TEXTOS DE ROBERTO JACOBSON y FOTOS DE ROBERTO PEREZ MILLAN

ORO PARA PALITO. El tucumano recibió un long-play de oro por ser el artista que vendió más discos en los últimos cinco años.



AL ARCO. En la playa de "Mardel" se organizó un "picado" del que intervino Palito. Jugó al arco y fue toda una revelación.



CHEE... A su llegada a Mar del Plata, el "Rey" Palito recibió la visita del inefable Marrone que concurrió a saludarlo.

MAR D... PLATA, 24 (Enviados especi-les). — "RCA Víctor a Palito Ortega, por ser el vendedor Nº 1 de discos durante los últimos cinco años". Enero de 1969. Así rezaba una pequeña placa que estaba aplicada debajo de un gran disco, de un long-play de oro que debía ser entregado a Palito, el "Rey".

La reunión se realizó anoche en los salones del Hermitage Hotel; allí una delegación de periodistas porteños, periodistas locales y comerciantes de la zona y además la presencia siempre elegante de Nélida Roca y su esposo Aldo Perricone, como así también de Violeta Rivas junto a Néstor Fabián.

La entrega correspondió al presidente de la compañía, señor Roberto Cook: "Palito siempre ha sido el mismo a lo largo de los cinco años; siempre un amigo, un compañero, un luchador; Palito se compone de dos caras, la profesional con sus canciones desparramando alegría para todas las edades, y la otra, la de su magnetismo, su corazón; yo nunca me canso de decir que Palito siempre es "Rey" e ídolo en la Argentina y por ello este long-play de oro por ser el Nº 1 en cinco años".

A continuación agradeció el agasajado. Palito dijo con palabras por demás emocionadas: "Muchas gracias a todos. En RCA nunca encontré una traba. En los músicos, en los periodistas, en todos lados siempre tuve amigos y yo siempre los he apreciado como tales. Por eso sintetizo todo esto con dos palabras que son comunes pero que salen de lo más hondo de mi corazón: muchas gracias". También el maestro Oscar Toscano, "en reconocimiento a su valiosa labor musical acompañando al vendedor número uno" recibió una plaqueta de manos del gerente general de la compañía, señor Adolfo Pino.

● HABLANDO DE FAVIO...

Estábamos volando. Recién partíamos del Aeroparque de Buenos Aires y ya CRONICA iniciaba el diálogo así, fulminante, a quemarropa, con Palito...

—¿Qué piensas de Leonardo Favio?

—Lo considero necesario, de verdad. Creo que el mundo musical argentino estaba estancado, adormecido. Favio es un gran director, me gustaron muchísimo sus dos primeras películas aunque no la última que, para comentar tardaría mucho tiempo...

—¿Qué opinas de sus ventas?

—Siempre consideré necesario que hubiera dos o tres cantantes argentinos compitiendo entre sí. Francia tiene un Aznavour, Johny Hallyday, un Adamo. Brasil lo mismo, Italia igual, En el nuestro no pasaba eso y ahora, con Favio, todos nos exigiremos más.

—¿El "boom" Favio va en perjuicio de tu carrera?

—En absoluto, siempre es mejor correr entre varios que correr solo.

● PALITO EN "MARDEL"

Tan pronto llegamos a Mar del Plata Palito Ortega subió a sus habitaciones (las 391-2-3 compartidas con Oscar Sanders y Oscar Toscano) y procedió a cambiarse. Eran las 13 y la ciudad estaba nublada. Cambió su pantalón beige por un blue-jean, sus zapatos por zapatillas y se colocó un short floreado.

—Permiso, la gente de la prensa quiere ver a Palito.

Hubo unos golpes en la puerta y el que entraba, simulando ser periodista, era José "Pepitito" Marrone. Hubo abrazos y algunas cosas serias ("tenés que entrar en mi movimiento en Variedades, vos sabes que hubo un presidente durante doce años tuvo un gato que figuraba en los gastos de la entidad con dos mil pesos mensuales por comidas"), también hubo historias ("la otra vez —Palito— viajábamos con Juan Manuel Fangio a Rosario y el "chueco", increíblemente en él, se quedó en medio de la ruta sin nafta. Cuando fuimos a una estación y le dijimos quienes éramos no nos quisieron creer"). Poco después Palito prometió visitar a Marrone en su carpa de la avenida Independencia y, cinco minutos más tarde bajó a la playa...

● PERIODISTAS VS. RCA

A esta altura conviene decir que hasta aquí, a Mar del Plata, la RCA Víctor había fletado un avión especial para asistir a la entrega del long-play de oro para periodistas, y todos, fotógrafos y escribas, formalizaron un desafío futbolístico en las arenas del Alfar contra los músicos y directivos de la compañía discográfica.

Hacia allá salimos a las 14 horas. En medio del camino, llegando a Playa Grande, Adolfo Pino —gerente general del "sello del perrito"— descendió para comprar el balón. Después el Alfar. El descenso y una larga caminata de por lo menos una cuadra y media de periodistas, directivos, músicos y todos capitaneados por Palito Ortega que, paso a paso, era reconocido y aplaudido.

Eramos, nos incluimos, once contra once. Era casi imposible comenzar. Todos, desde más allá del sector, del agua, de las carpas, del restaurante, de todos los sectores, se llegaba gente para pedir autógrafos y fotografiarse junto a Palito Ortega. Cualquier lugar era bueno para escribir; un antebrazo, dos zapatillas, una pelota de fútbol, una malla, un papel de carta, una servilleta, cualquiera...

Hasta que la gente se fue pasaron casi treinta minutos. Palito, como es lógico, jugó para RCA. Lo hizo de Nº 9, retrasado, su puesto habitual. A su costado Oscar Sanders, atrás Carlos Garbarino —jefe de prensa y difusión del sello y adelante, de punta de lanza, Adolfo Pino. Nosotros, bueno, éramos once que corríamos...

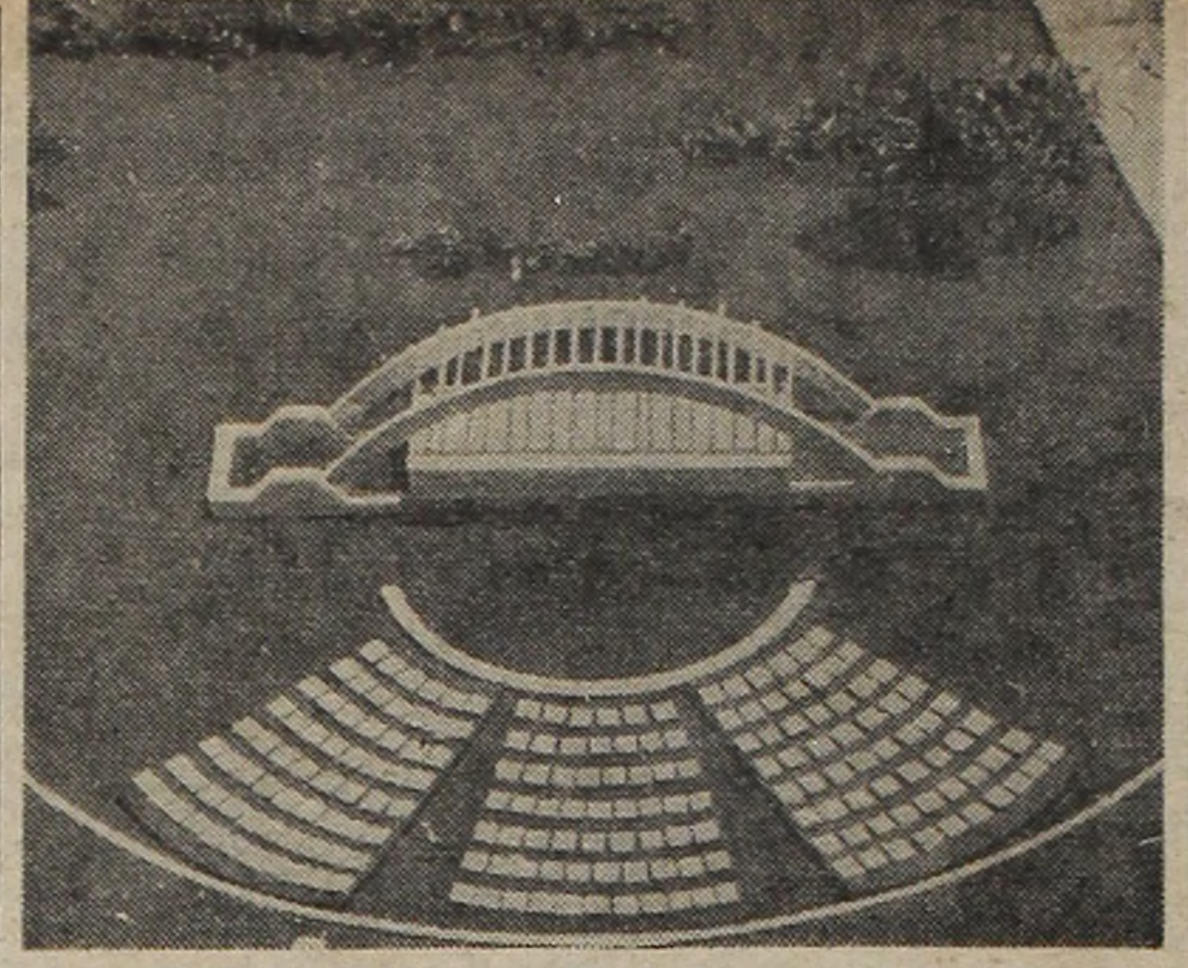
Pasaron varios minutos hasta que se abrió el marcador. RCA se puso en ventaja y llegó el 3-0, después nos pusimos 3-2, después un cambio y Palito pasó a jugar de arquero. El resultado del partido fue de 5-5.

Tras aquello un descanso, tras el descanso la entrega del disco, tras ella el show, tras el show una salida para festejar. Luego nuevamente el reposo y hoy, ya a las 10 de la mañana, Palito salía hacia Bahía Blanca. Después Viedma. Varios bailes, varias presentaciones. Ya volvía a ser el cantante, el ídolo, el "Rey", ahora más "Rey" que nunca con un long-play de oro que se sumaba a los ocho discos de oro que ya tiene en su oficina. Discos simples, un long-play, todo en cinco años de labor, de trabajo, de luchas, de sueños, de esperanzas

LITERATURA ARGENTINA SE DIFUNDE AHORA EN POLONIA

VARSOVIA, 24 (ANSA). — Con una tirada de 11.000 ejemplares, la editorial Czytelnik lanzó la primera edición de "Rayuela", la segunda novela de Julio Cortázar. La traducción pertenece a Jan Mlodozwniec y lleva un extenso prólogo de Zofia Chadzynska, conocida crítica literaria de la capital polaca. "Graw klasy" se titula el libro, que es, en Polonia, el juego equivalente a la rayuela argentina. También de Cortázar, apareció recientemente su colección de cuentos "Las armas secretas".

Estas ediciones del conocido literato argentino coinciden con una creciente difusión en Polonia de la literatura argentina. Casi simultáneamente con la aparición de "Rayuela", el mismo sello editorial puso en venta una antología del cuento argentino, que incluye los nombres de Borges, Bioy Casares, Cortázar, Barletta y otros.



ESCENARIO. Esta es la maqueta del anfiteatro donde se desarrollará el ya tradicional Festival del Encuentro de Baradero.

BARADERO SE APRESTA PARA SU V FESTIVAL

El día 5 de febrero próximo comenzará la quinta edición Festival de Música Popular Argentina de Baradero, que este año estará consagrado definitivamente al magnífico escenario del Anfiteatro Municipal, que estará ubicado en una de las zonas más pintorescas, sobre las barrancas que vigilan el río Baradero. El lugar tendrá capacidad para más de 4.500 personas sentadas y muchas otras comodidades que hacen meritoria su construcción. Cuando se enciendan las luces del proscenio mayor del Encuentro, comenzarán a desfilar los más importantes artistas de nuestra música: Los Chalchaleros, Edmundo Rivero, Las Voces Blancas, Osvaldo Piro, Grupo Vocal Argentino, Coco Díaz, Baffa-Berlingueri, Mercedes Sosa, Federico-Grela, Cuarteto Vocal Zupay, José Basso, Carlos di Fulvio, Sexteto Tango, José Larralde, Nelly Vázquez, Rubén Durán, Mario Bustos, Jorge Valdez, Roberto Rimoldi Fraga, Miguel Montero, Los Tucu Tucu, Norma Gloria, Chango Rodríguez, Roberto Ayala, Norma Viola, Julia Elena Dávalos, Eduardo Arbace y Los Bombos de Oro...

Paralelamente al Festival se realizará un concurso de valores promocionales, de donde surgirá la revelación Baradero 69. Representantes de todo el país se darán cita en este concurso, que será un canto de amor a la tradición y a la Patria, y todo será así cuando la noche se pueble de música y cantos, hermanados bajo un denominador común que es derrotero de cultura a través de cinco años de Festival del Encuentro. La conducción estará a cargo de Julio Marbiz, y la animación será de Abel Figueroa.

Se aguarda, como ocurriera en años anteriores, que el éxito presida este certamen de tango y folklore.

EL CINE EN LA CRONICA UNIVERSAL

DOBLE LABOR

ROMA, 24 (ANSA). — El famoso actor inglés Laurence Harvey, rodará en Tirrenia una película que lo tendrá en doble calidad de intérprete y de director, junto con el italiano Giorgio Castellini. El filme se titula "Sexy criminal story" y, además de Harvey, actuarán Julie Christie, Ira Furstemberg, Folco Lulli y John Ireland.

MAS "RAPIDA"

HOLLYWOOD, 24 (ANSA). — Una nueva película en colores Eastman, conocida como 5242, es usada por primera vez en el filme "Aquel frío día en el parque", que se está rodando en Vancouver, Canadá. La decisión de usar este material, dos veces más "rápido" que la película normal en colores, tipo 5251, fue tomada por el camarógrafo Leslie Kovacs, que se declaró entusiasmado. También los técnicos de la casa productora, examinando el material rodado en Hollywood, dijeron estar satisfechos.

AUN EN CRISIS

BONN, 24 (ANSA). — El cine en Alemania sigue en crisis. Según noticias no oficiales, los ingresos de taquilla y asiduidad de frecuentación de espectáculos de cine en las salas de Alemania Federal han disminuido considerablemente.

UNA MADRE

NUEVA YORK, 24 (ANSA). — La actriz norteamericana Teresa Wright, que desde hace tiempo está lejos de la pantalla, volverá al "set" interpretando "The happy ending". En el filme será la madre de la actriz Jean Simmons.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ ASTRAL. Corr'tes. 1639. 46-5707. ¡Vuelven las operetas! Hoy: Los tres valses, de O. Straus, con M. Manzotti, M. Fontana, F. Borel, M. Serra, E. San Miguel, M. Acosta y Lyli Vicet. 22 hs. Loc. Vta.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. 21 y 23 hs. Fabuloso musical: De España al cielo. Zarzuelas. Operetas. Cuplés. Leyendas, todo en un solo espectáculo. 50 artistas.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Cía. C. Cores, E. Killian, P. Dealessi, R. Pastore. 22 hs. MEDICO DE BARRIO. Aire acond. Mañ. 19, 21 y 23.

★ CAMINITO. 28-3256. Hoy 21.30: **Sueño de una Noche de Verano** de Shakespeare. Dir.: C. Madanes.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 34-9505. 5º año. 1250 representac.: CUANDO ESTAMOS CASADOS de Priestley. Direc.: R. Dairiens. Exito cómico. Hoy 22 hs. Pl. $ 300.

★ COMEDIA. Ctes. 778. 46-4485. Cía. Jesús Gómez. Exito cómico. ¡QUE LUNA DE MIEL, MAMITA! 21 y 23. Temporada popular.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy a las 22.15. Gran éxito de risa de Don Pelele, Dorita Burgos, el mayor éxito cómico de todos los tiempos: LA VIRGENCITA DE MADERA. Con un gran elenco y E. Cañizares. Mañ. 21 y 23. Dom. 19 y 22.15.

★ DEL BAJO. Paseo Colón 823. 30-5530. Hoy a las 21.30: El montaplatos, de H. Pinter. Direcc. J. Petraglia. Refrigeración.

★ DEL FORTIN. Las Heras y Cnel. Díaz. 21.30 hs. J. J. Míguez, H. Quiroga, M. Gam y gran elenco. MAMUN-CO (agua negra) de J. C. Ferrari. Direc.: G. de Andrea.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. Hoy 21 y 23.15: **¡Esta Revista También Mata!** ADOLFO STRAY. Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons, VERDAGUER y la actuación de SILVIA DEL RIO (P|m|18|añ.)

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-2329. Hoy a las 22 horas: SANGRE VERDE de S. Giovaninetti. Con Iván Grondona, L. D'Amico, J. Butron, M. Morets, S. Marcó, G. Cárpena. Dir. C. Olmedo. Loc. 5 días ant.

★ FLORIDA. Florida 165. Presenta EL FESTIVAL DEL STRIP-TEASE. El mejor sexy show de Buenos Aires. Diariamente de 13 a 22 hs y sábados de 18 a 0 h. (P|18|añ.)

★ LICEO. Riv. y Paraná. 88-4291. 22.30. Extraordinario suceso: Los invertidos, de J. González Castillo, con H. Méndez, Alba Castellanos, O. Casco y elenco. Direc.: H. Cárpena. Loc. en venta. (P|18|añ.)

★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. STRIP TEASE BURLESQUE. Las leonas de Lavalle (P|18|añ.) De lunes a jueves de 15 a 22 hs. Viernes de 15 a 0.45. Sábados domingos 17.30 a 0.45. Sáb. trasn.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23. Gran éxito. Refriger. LAS CUARENTA PRIMAVERAS. Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey, Dgo. Barbieri, P. Sombra y las atrac. Giovanni and Nina. Los diablos de la danza y Pablo del Río.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22.15 hs. Vanguardia y actualidad: VIET-ROCK, de M. Terry. Aire acondicionado.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Refrig. A las 22.15, de R. Talesnik, en: LA FIACA con Briski, De Grazia, Laurenz, Ferrer, Jaimes, Novoa, Tribiani. Direc.: C. Gorostiza. 510 repres.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs.: Atendiendo al Sr. Sloane, de J. Orton. Dir.: A. Ure. (P|18). Aire acond. Bol. 16.30.

★ TEATRO 35. Callao 435. 40-7654. Aire acond. Hoy 22 hs.: La Loba. Realismo a la "italiana". 3 últimas semanas.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990|5100 y 32-2135 y 2538. Hoy sensacional presentación del espectáculo de PATINAJE SOBRE HIELO más famoso del mundo: **HOLYDAY ON ICE**. Por vez primera en Buenos Aires. Actuación de su elenco europeo con 75 estrellas del patín en un show espectacular que incluye en su programa seis deslumbrantes producciones, grandes números cómicos, lujoso vestuario y maravillosa música. Func. todos los días 21.15. SABADOS, DOMINGOS y FERIADOS 18 y 21.15 hs. Loc. en venta con dos (2) días de antic. Entrada general $ 400. Menores $ 200. Boletería desde las 10 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. Refrigeración. 15.25, 18.40, 21.55: Varied.; 15.45, 19 y 22.15 hs.: **Las Sandalias del Pescador** (S|R.) A. Quinn con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Jannssen, V. de Sica y gran elenco. Metrocolor 70 mm. pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico. Mañana trasnoche.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Hoy extraord. estreno. El más brillante filme de los últimos años. 14, 15.45, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15 hs.: CARMEN BABY con la revelación del año: UTA LEVKA. La obra de un director genial Radley Metzger, en Eastmancolor. (P|18|añ.) 15.25, 17.10, 19, 21 y 22.55: Notic.

★ AMERICA. Callao 1057. Refrig. Ult. días del estr. excl. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10; L. Ball, H. Fonda y V. Johnson en: LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS (S|R.) Dir. M. Schavelson, color.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13, 16.30, 20 y 23.30 hs.: LAS NOVIAS DE DRACULA. 14.30, 18 y 21.30 hs.: Entre el deseo y la muerte. Cont. (P|14). Sábado, trasnoche.

★ ASTOR. Corr'tes 746. 45-5541. Platea $ 150. Cont. 12 a 24 hs.: LA SALSA DE LA VIDA con Doris Day; Por quien doblan las campanas. (I|m|16|añ.)

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. LA MUERTE VIAJA A CABALLO. Fortaleza al infierno; Fitz Willy. (P|14|añ.) Contin.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 12.40, 14.40, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15, Clint Eastwood en el extraord. estreno en Tech.: MI NOMBRE ES VIOLENCIA (P|m|18|añ.) con Susan Clark, Lee J. Cobb, Don Stroud, Tisha Sterling; 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Noticiero. Sábado trasnoche. Próx. estr.: BULLITT, en Tech.

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Cont. 17.15, 19.5, 20.55 y 22.45: Poema alado (corto) y el sensacional filme de nuevo cine español, 4 veces premiado. NUEVE CARTAS A BERTA (P|m|14|añ.) Próx. estreno: Ulises, de James Joyce.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 12.50, 16.45, 20.40: Un pacto con la muerte. G. Maharis; 11, 14.30, 18.25 y 22.20 hs.: A L F I E con M. Caine, color. Mañ. Will Penny el solitario y Las boinas verdes.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: EL AFFAIR DE THOMAS CROWN (Sociedad para el crimen) (P|14 inc|18|añ.) con Faye Dunaway y Steve McQueen. Tecn. excl. esta sala; 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Arg.

★ BROADWAY. Cte. 1155. 35-2345. Refrig. 13, 16.10, 19.20 y 22.30, exclusivamente en esta sala: O L I V E R (Inc|m|14|añ.) Ron Moody, Oliver Reed en 70 mm. Tecn. y 6 bandas de sonido estereof.: 12.45, 15.45, 19 y 22.10: Not. Próx. estr.: Play Time, con el genial cómico francés Jacques Tati.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.40, 16.45, 18.50, 20.50 y 23: MI NOMBRE ES VIOLENCIA. Clint Eastwood, Tecn. 16.20, 18.25, 20.30 y 22.30: Varied. (P|18|añ.)

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Uta Levka y Claude Ringer, en: CARMEN, BABY (P|m|18|añ.) Eastmanc. y Ultrasc. A las 14.55, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. y Varied.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-0202. El auténtico cinerama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 57 parlantes en la sala. 14.20, 17, 19.45 y 22.35: **Siete Maravillas del Mundo** (Ap|p|t|públ.). Tec. Días hábiles, $ 200. Sábado y dom.: $ 250. Refrig. Loc. con 8 días de antic.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.45, 19.20 y 23: T. Curtis y M. Vitti en: EL CINTURON DE CASTIDAD. 14, 17.25 y 21: Il matattore. Vittorio Gassman.

★ COLISEO. Charcas 1119. 41-0242. 41-1115. Refrig. 15.50, 18.10, 20.40 y 23.15, Jack Lemmon y Walter Matthau en lo más cómico que se filmó en el último siglo: EXTRAÑA PAREJA. En Panav. y Tecn. (S|R.) A las 15.25, 17.45, 20.5 y 22.40: Not. Arg.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. y el maravilloso cuento de Perrault **La Bella Durmiente del Bosque** en radiante Magicolor. Men. 200.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Excepcional programa en colores: 55 DIAS EN PEKIN. Ch. Heston y David Niven. Los osos revoltosos, para reír, de W. Disney. $ 180.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cuando tú no estás; Raphael. Las 4 bodas de Marisol. Colores. No-Do. Niños, $ 100.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Esto es alegría; Jorge Barreiro. Ritmo nuevo y vieja ola: Lolita Torres. No-Do. S|R.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 2ª semana de éxito. REFRIG. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15, Peter Sellers, Leigh Taylor Young, Jo Van Fleet: YO TE AMO ALICIA (P|m|18|añ) Direc. Hy Averback. Panav. y Tech. 13.30, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40: Notic. Arg. y Varied. Sábado, trasnoche. Próx. estr.: Por amor a Ivy, con S. Poitier.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 41-0808. 15.40, 18.10, 20.40 y 23: Doris Day, Rock Hudson y Tony Randall en: NO ME MANDEN FLORES. Tec. 15, 17.35, 20.5 y 22.35: Variedades. S|R.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. NO SUBAN EL PUENTE, BAJEN EL RIO. J. Lewis. Donde hay diablillas hay diabluras: R. Russell.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. REFRIGERACION. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Harriet Anderson y Eva Dalbeck en: LOS AMANTES SE ENCUENTRAN (P|m|8|a). A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Noticiero.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. REFRIGERACION. 12ª semana de extraordinario éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25. Mañana trasnoche 1.10. Toda la magia del supercinerama en: **2001: Odisea del Espacio** **2001: Odisea del Espacio** (S|R.) con Keir Lullea y Gary Lockood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic.

★ IDOLO. Corr'tes 829. 392-8509. **Ben Hur** 14.10, 18.20, 22.30. Tecn. con Ch. Heston, Jack Hawkins; Notic. Arg. 13.50, 18, 22.10: Refrigeración.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. Refrig. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Romy Schneider y Karlheinz Bohm en: S I S S I en Eastmancolor. (S|R.) 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Notic.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10. A. Delon, H. Bronson en: ADIOS AL AMIGO. Panav. Eastmancolor. (Proh. men. 14, inconv. 18). 13, 15.20, 17.50, 20.30, 22.55 Noticioso. Sábado trasnoche 1.15 horas.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. **La Novia Vestía de Negro** Madurez creadora de Truffaut con J. Moreau. (P|m|18|añ.):

★ LORCA. Cineforum de arte. Ctes. 1428. 40-5017. Refrig. 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45, de Mike Nichols: EL GRADUADO. D. Hoffman y K. Ross. Color. (P|m|18). Laureada con el Oscar por la Acad. Jueves próx.: El dependiente; de L. Favio. Prem. en el Fest. de San Sebastián 1968; Insomnio, de Pierre Etaix. Color.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10. Extrema perfección y realismo de Bergman: **La Fuente de la Doncella** (P|m|18|añ.) Dom.: Un verano con Mónica.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a **WALT DISNEY** ¡¡Programa exclusivo!! 15.30, 18.10 **Disneylandia y los Días de Fiesta** ¡La película más esperada del año! 13.50, 16.30, 19, 21 y 23. Fred Mac Murray en: **El Profesor Distraído** Con su fórmula para reír en 1969. De lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 (Road-Show de Arte). 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Joseph Losey y su extrema indagación psicológica: (El ángel de la muerte): B O O M (P|m|18|añ.) con R. Burton.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Joanna Woodward y James Olson, en: RACHEL, RACHEL — Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (P|m|18|a). 14, 16.10, 18.30, 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ METRO. Cerrito 570. 35-[illegible]. 14.35, 17.15, 19.55 y 22.40: **La Leyenda de Lylah Clare** (P|m|18). Metrocolor. Kim Novak, Peter Finch, Ernest Borgnine. 14.15, 16.55, 19.35 y 22.20. Not.

★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. 40-0816 y 1064. Refrig. 14.35, 17.15, 19.50 y 22.35: Notic.; 15, 17.40, 20.15 y 23: Notable estreno en Panav. y Tecn.: **En la Encrucijada** (P|m|18|añ.) con Suzy Kendall y Dennis Waterman. Mañana trasnoche a la 1.15 hs.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. A las 17.25, 20.10 y 22.55: Carnet de baile, de J. Duvivier, con P. Blanchard. (S|R.) 17, 19.45 y 22.30: Notic. y cortos. Mañ.: Asalto frustrado.

★ MUNDIAL. Cor'tes 959. [illegible]. Cont. refrig. Dibujo en color todos los personajes de W. Disney.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Ref. 12, 15.15, 18.40, 22: Super Visión 70 mm. **Grand Prix** James Garner, Eva M. Saint, Yves Montand. Metroc. (S|R.) 15, 18.25 y 21.45: Varied.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1513. Refrig. 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15. EL CINTURON DE CASTIDAD (P|m|18|añ.) en Tecn. 13.40, [illegible], 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Próx. estr.: Shalako, con Sean Connery, B. Bardot. Tech. Sábado trasn.

GINA ADMITIO QUE "VIVIA ENAMORADA"

NUEVA YORK, 24 (Reuter). — Gina Lollobrigida admitió hoy en esta que vivía "enamorada", pero a renglón seguido aclaró que la expresión debía aceptarse sólo como una forma de decir que sentía "amor por todas las personas y por todas las cosas". La exuberante actriz italiana, que visita Nueva York para promover su próxima película "Buona sera, Sra. Campbell", dijo en conferencia de prensa: "Por supuesto que estoy enamorada... de todo el mundo y de todas las cosas. Y amo a muchos hombres."

La estrella cinematográfica despertó el interés de los cronistas por su vida privada luego que un comentarista neoyorquino informara que había dicho que era "muy generosa" cuando brindaba su amor. Interrogada acerca de si había algún ser específico en su vida, respondió riendo: "Me enamoro de todos los hombres que me gustan".

Separada de su marido, el doctor Milko Skofic, de Yugoslavia, con quien convivió durante 17 años, Gina negó, con tono de broma, que tuviera la intención de volver a casarse. "¿Casamiento...? No lo creo. ¿Para qué?", dijo.

La actriz, de 40 años, que lucía un elegante vestido verde y abrigo de tono rojo y oro, confeccionado en Hong Kong, dijo que prefería a los norteamericanos. "Son menos osados que los italianos. Yo no busco nacionalidades. Los hombres son los hombres."

La Lollobrigida, que mañana se trasladará a París por vía aérea para doblar una película recientemente terminada, "The stunt men" para el público europeo, demostró ser un tanto más estricta que los personajes que suele interpretar en sus películas. "Pienso que las películas norteamericanas están destruyendo la atracción sexual".

ZULMA AFIRMA QUE EN MEXICO ES LA MEJOR

MEXICO, 24 (EFE). — La "vedette" argentina Zulma Faiad, radicada desde hace algún tiempo en México, declaró esta tarde que: "En México no hay vedettes, y yo soy la mejor".

La artista argentina, molesta por que se le consideró recientemente en tercer lugar de categoría de las vedettes mexicanas, hizo la anterior declaración, agregando: "Silvia Pinal —considerada por la crítica teatral en primer lugar— no es una vedette. Es una excelente actriz, y yo la admiro, pero para ser vedette, le falta juventud. Ana Berta Lepe —catalogada en segundo lugar, y hace años segundo lugar en el concurso de Miss Universo— no sabe caminar sobre un escenario. Le falta voz para cantar, y dicción para hablar".

Y continúa la improvisada crítica, al hablar de Angelita Castany, colocada con ella en tercer lugar: "Está muy gorda, y así no se puede nunca ser vedette. Las auténticas vedettes, se encuentran en el Lido de París, en el Casino de la misma ciudad luz, y en Las Vegas. Todas ellas jóvenes, guapas, sabiendo andar por la pasarela, y hablar ante el público. En México, yo creo ser la mejor por el momento".

"Soy egresada —continuó diciendo la sudamericana— de la Escuela Nacional de Danza, y del Teatro Infantil Independiente de Buenos Aires. A los 8 años, y junto con el Ballet de Beatriz Ferrari, empecé a bailar en la televisión. Y desde el año 1965 soy artista exclusiva del teatro El Nacional. Filmé en Buenos Aires 20 películas, todas ellas en plan estelar".

La vedette argentina afirmó también que ha obtenido rotundos éxitos en sus presentaciones y giras realizadas en México, logrando una enorme popularidad.

EL PORQUE DE UN FRACASO EN MARDEL

MAR DEL PLATA, 23 (De nuestro corresponsal). — Nacha Guevara, protagonista del espectáculo "Hay que meter la pata", que la crítica porteña calificó como uno de los cinco mejores en su género, resolvió quitar de cartelera la obra que representó con éxito en el Embassy de Buenos Aires. Una estadística realizada por CRONICA sobre la temporada teatral en Mar del Plata permitió comprobar que la pieza de Nacha Guevara, presentada en la sala del Royal, en trasnoche, fue la que menor recaudación produjo. Pero Nacha, a quien CRONICA entrevistó a poco de su "decisión irrevocable", dijo que la determinación no se debía a la poca taquilla. "No se puede hablar de orfandad de público. Las pocas representaciones reunieron auditorios que oscilaron entre los 130 y 60 espectadores. Lo que sucedió es que hubo una falta total de promoción".

La actriz y cantante se siente visiblemente molesta. Luego de su primera "descarga", Nacha Guevara dice: "La verdad es que hubo desinteligencia total con los empresarios. Además la sala no ofrece posibilidades; por sus instalaciones precarias —especialmente en lo que hace a la acústica— no reúne las condiciones requeridas para una correcta versión del espectáculo que quisimos traer a Mar del Plata".

Por último, Nacha Guevara responde a otra pregunta nuestra manifestando que permanecerá poco tiempo en Mar del Plata, y que posiblemente se presente en alguna confitería o club nocturno. En febrero cumplirá un compromiso en Punta del Este, y después regresará al país, para intervenir en la filmación de la película "Juan Lamaglia y señora", bajo la dirección de Raúl de la Torre.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. Refrigeración constante. 14.45, 17.20 20.5 y 22.50 hs.:

Adiós al Amigo

con Alain Delon y Ch. Bronson, en Eastmancolor. (P|m|14|i|18|añ.) 14.15, 16.45, 19.30 y 22.15: Notic.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. - 392-9999. Cont. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10:

LOS AVENTUREROS

(I|m|14|añ.) En Eastmancolor, con Alain Delon, Lino Ventura. Direc.: Robert Enrico; 13, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche: Los aventureros.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 200. 15.40, 19.20 y 23 hs.:

EL PROFETA

V. Gassman. 13.40, 17.20 y 21: El samurai; A. Delon. Not. (P|18).

★ PLAZA. Corr'tes. 939. 392-7277. Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.: 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5 hs.:

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

con K. Hepburn, S. Tracy

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30: Noticioso y

La Leyenda de Lylah Clare

(P|m|18) Color. Kim Novak, Peter Finch.

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. Refrig. 11, 14.50, 18.50 y 22.50:

LA MARCA DE LA HORCA

Tec. 13, 17 y 21.5: Inspector Closeau. Tec. (P|m|14). $ 110.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. 12 hs. Ríase Ud. y divierta a los suyos, con las graciosas aventuras en dibujos animados en Tec. El super agente Picapiedras. Not. Platea, $ 120.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. A las 14.30, 18.45 y 23:

LA MUERTE VIAJA A CABALLO

con Lee Van Cleef y Jhon Phillip Law: 16.30 y 20.45: De Rusia con amor, con Sean Connery como James Bond (El retorno del Agente 007). (P|m|18|añ.) Contin.

★ ROSE MARIE. Corr'tes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Las ruteras; E. Rudy; El demonio creó a los hombres; I. Sarli.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Notic: La hora del lobo. (P|18|añ.) de Igmar Bergman.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refrig. 13, 15.20, 17.50, 20.20, 23:

EL ESTRANGULADOR DE BOSTON

con Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy, en Tech. y Techniscope. (P|m|18|añ.): 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-6235. 15.10, 19.5 y 23:

LA PASION DE UN HOMBRE JOVEN

(P|18|añ.) Barry Evan; 13, 16.55 y 20.50: La carga de la brigada ligera; T. Howard. Cont. Pl. $ 150.

★ TROCADERO Lavalle 820 392-1545 13.45, 16, 18.15, 20.30, 22.40. Notic 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 22.55;

REQUIEM PARA UN DESALMADO

(Prohibido menores de 18 años).

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 17.20 y 23: Dios perdona, yo no. 15.20 y 21: El samurai. 13.40 y 19.20: Todo hombre es mi enemigo. (P|m|18).

★ PAL. DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818. Cont. 15.45, 19.15 y 22.50:

CARMEN BABY

Uta Levka, C. Ringer. (P|18|añ.); 14.10, 17.25 y 21: El marido es mío y lo mato cuando quiero.

★ ROCA. Rivadav. 3753. 87-1517. Super refrigeración. 15.15, 19.15 y 23.15. J. Lemmon y W. Matthau:

Extraña Pareja

17.5, y 21.5: La princesa que quería vivir, A. Hepburn: 14.35, 18.55 y 22.55: Notic.: 14.30: Varied. Próx.: La leyenda de Lylah Clare.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5691. Cont. (P|18). 16.5, 19.40 y 23.15. T. Curtis y M. Vitti en:

EL CINTURON DE CASTIDAD

14.30, 17.50 y 21.25, V. Gassman: Il mattatore.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 16, 21.20, Ch. Heston en: Ben Hur. 14.30, 19.40: El tronar de los tambores. Cont. S|R. Niños, días hábiles, $ 150.

★ CUMBRE. García del Río 4127. (Saavedra). 70-5572. 15, 18.50 y 22.40: Raphael en: Cuando tú no estás. 16.45, 20.30. El derecho a la vida. Cont. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabido 2165 78-7200. 14.20, 18.30 y 22.40: El camino del arco iris, con F. Astaire y P. Clark: 16.30 y 20.45: La última jugada, con H. Fonda y J. Woodward. (P|m|14|añ.)

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. - 701-1212. Refrig. Cont. 15.30, 19.15 y 23.10: Mi nombre es violencia, con L. J. Cobb: 13.40, 17.10 y 21.5: Vuelve amor mío, con R. Hudson y D. Day. (P|18|añ.)

★ G. SAVOY. Cabild|2829. 701-1500 Cont. Refrig. 16.15, 19.40 y 23.10: CARMEN BABY. Uta Levka: 14.25 17.40 y 21.10. El día de la lechuza. C. Cardinale (P|18|añ.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. El reptil; El manto de la momia. Cont. 14.30. Platea $ 100. (S|R.)

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. El cine tradicional de Belgrano. 14.45, 18.45, 22.45: La edad difícil: D. Niven. 16.40 y 20.40: Una venus en visón: E. Taylor. Cinemasc. y Tec. (P|18).

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — 110ª y última semana! Cont. 14.30, 19 y 23.15: Lelouch y sus dos obras maestras...

UN HOMBRE Y UNA MUJER

con A. Aimée. 16.40 y 21:

VIVIR POR VIVIR

Y. Montand. (P|18). Concurrir con documentos. Juev.: El graduado y Al calor de la noche.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. - 15.45, 19.25 y 23.5:

MI NOMBRE ES VIOLENCIA

Tecn. con Clint Eastwood y Lee J. Cobb; 14, 17.30 y 21.10. Fiebre de codicia, Tecn. con J. Garner y G. Kennedy. (P|m|18|añ.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. El camino del arco iris, 16.40 y 22.20; La última venganza, 14.35 y 20.5; Aviador suicida, Varied. 19 hs. Niños $ 150. Cont.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Los 3 superinvencibles; El juramento del zorro; El mago contra Scotand Yard. Niños, $ 80.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16 y 21.5: Ch. Heston

BEN-HUR

14.15 y 19.35. Nombre clave: Tigre. Roger Hanin. Variedades.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Un cowboy en Africa; Un novio del espacio; La venganza del forajido. May.: $ 120. Men.: $ 60.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723 La muerte viaja a caballo; La fortaleza del Infierno; El regreso de los 7.

★ SEL. S. JUAN. San Juan 2540. 97-5908. La cuadrilla de los renegados; Mi tesoro eres tú: Los espíritus se divierten. $ 120.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. Niñ. $ 150. 14.30, 18.30 y 22.30, Fred Astaire en Camino del Arco Iris; 16.40 y 20.40: Sentencia del fugitivo.

COLEGIALES

★ A. THOMAS 841. 54-4999. 14.30, 19.10: Jinetes del viento. 15.40 y 20.50: El valiente príncipe de Donegal. 17.30 y 22.40: El profesor distraído. Pl. $ 150. Men. 80. S|R.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont. Niños tarde $ 200. 15.20, 18.40 y 22 hs.

GRAND PRIX

c. James Garner; 15, 18.20 y 21.40: Suc. Ar.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 15.40, 19.10 y 22.45: Trapecio. 14, 17.30 y 21: Veracruz. S|R. $ 100.

★ REGIO. Córdoba 6056. El hombre de Oklahoma; Frankenstein contra el monstruo del espacio; Apocalipsis en Babilonia.

★ RIALTO. Córd. 4287. 86-8764. 14.40, 18.30 y 22.20: Sociedad para el crimen. 16.30, 20.30: Operación trueno. 14.30: Var. (P|14).

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.30, 18.45 22.45: Un hombre y una mujer; A. Aimée, J. L. Trintignant. 16.20 y 20.30. Vivir por vivir; I. Montand. Tecnic. (P|m|18).

★ CONTINENTAL. Carobobo 945. 63-2218. Los piratas del Mississippi; Caos en Scotland Yard; El viaje increíble.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15.55, 19.15 y 22.45, Ph. Noiret en

BUENAS NOCHES, ALEJANDRO

con F. Brion en Tec. 14.30, 17.35 y 21: Basta la salud, con P. Etaix; 14.20, 19 y 22.30: Suc. Arg. Apto todo públ. Menores tarde $ 200. Próx. estr. Grand Prix. J. Garner.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 (Techo corredizo). 15.45, 19.10 y 22.50.

MI NOMBRE ES VIOLENCIA

c. Clint Eastwood y J. L. Cobb, tec.; 14, 17.25 y 21: Amor al vuelo. Doris Day y Cary Grant. (P|18).

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Amor en el aire; Escándalo en la familia; Escala musical. S|R.

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. Lo que el viento se llevó; A todo escape. Cont. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 14.30, 18.40 y 23 hs.:

LA EXTRAÑA PAREJA

c|Jack Lemmon y W. Matthau, P' Visión, T'Color; 16.20, 20.40: La princesa que quería vivir, c|A. Hepburn; 14.15, 18.20 y 22.40: S. Arg. (Apta t|públ.).

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5500. Cont. 14.30, 17.45 y 21.15, Mark Damon en: Jonny Yuma; 16.15, 19.45 y 23.20, Uta Levka en: Carmen, baby. (P|18).

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-5989. Plat. $ 150. Men. $ 80. Tarzán en el río; Rifles hostiles.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. Al maestro con cariño; Los sobrevivientes. Cont. 13.30 hs. Platea $ 100. (S|R.)

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 19 y 22.30: Mi nombre es violencia, C. Enstwood; 13.40, 17.10 y 20.50: Por un cuerpo de mujer. V. Mayo.

★ G. ODEON. Montiel 160. — 64-7673. 16.40, 22.30: Barbarella. Dos patrias para un bandido. 14.30 y 20.20: Peter Gunn en acción. 18.30 solam.: Platea, $ 195. Cont. (P|m|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. 68-0496. Las aventuras de Simbad el marino; Los lanceros negros; Juguetelandia.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. Los bandoleros; Tomy Rome; Conspiración diabólica. Cont. 14 hs. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14, 18.15 y 22.20: S. McQueen en: Sociedad para el crimen. 16.10 y 20.20: El satánico Dr. No. J. Bond. (P|14).

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Bandidos en Milán; Tarzán y el gran río; Mi tesoro eres tú. Cont. 14 hs. S|R.

ONCE

★ IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. (A un paso de Ctes. y Pueyrredón) Cont. 14.10 y 22.50: La diligencia al Oeste; 16 y 19.20. Las aventuras de Topo Gigio: 17.30 y 20.50: Batman. (S|R.) Men. $ 100. Sáb. trasnoche: América a medianoche. (P|m|18|añ.)

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. Un muchacho como yo; P. Ortega. Ya tiene comisario el pueblo; U. Martínez.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. Cont. 14.10 a 0.30. 2 filmes de L. Favio. 14.40, 17.40 y 21.20. L. Favio, María Vaner en: Crónica de un niño solo. 16.5, 19.20 y 23: W. Vidarte y G. Borges. El dependiente. (P|18).

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - El último safari; Rifles hostiles; El cadáver inquieto.

PALERMO

★ BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 130. Al maestro con cariño; El tejano temerario.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. El cinturón de castidad; Il matttore (P|men|18|añ.).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. El botín más grande del mundo; Los mercenarios. Platea $ 150.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. — 72-3101. El hombre de Oklahoma; Los cuatro inexorables; 5000 dólares al as.

★ ROXY. 83-0158. Tarzán y el gran río; Un cowboy en Africa: El Satán de la montaña.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. 17.30 y 22.30: Los bandoleros. 15.35 y 20.35: OSS 117 terror en Tokio. 14.20 y 19.20: Pánico juramentado. Platea, $ 195. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. (P|m|18). Cont. 14.50, 18.25 y 22.35:

MI NOMBRE ES VIOLENCIA

C. Eatwood (Tec.); 16.30 y 20.30: Los despiadados, R. Widmark y H. Fonda (Tec.): 14.30: Var.

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. 14.20, 18.30 y 22.30: No suban el puente, bajen el río. 16.20 y 20.30: Camina no corras. May., $ 200. Niños, $ 100. Contimuado.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Al maestro con cariño: Matt Helm contra las asesinas. Cont. 14 hs. Pl. $ 100. (S|R.)

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. El despertar del sexo; Un tierno y salvaje amor; El sexo al desnudo; Leonas en bikinis. (P|14).

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-3852. Cont. 15.45, 19.30 y 20.15: La brigada del diablo; 14, 17.45 y 21.30: El navajo. (S|R.) Pl. $ 100.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. La vuelta al mundo en 80 días; El festival de la Pantera Rosa. Cont. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirate 4438. 51-1859. Sociedad para el crimen; Satánico Doctor No: Sean Connery. (P|m|14).

★ EDEN. Bauness 2506. 512-2135. Cont. S|R. Mayores, $ 180. Menores, $ 100. Las fronteras en llamas; La conquista de la Luna; Museo de cera.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 Mi nombre es violencia. C. Eeastwood; Al umbral del infierno. (P|18). Cont.

AVELLANEDA

★ MAIPU. Mi nombre es violencia; Por un cuerpo de mujer. (P|m|18).

MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Cont. Niños, $ 70.

★ PUEYRREDON (Wilde). Mi nombre es violencia: Por un cuerpo de mujer; El pirata del rey. (P|m|18).

El espía del helicóptero; Fiesta en California.

★ MITRE. Requiem para un desalmado; La violación; Adorables criaturas.

★ SARANDI (Sarandí). Cuando tú no estás; Las cuatro bodas de Marisol; El gangster.

★ SAN MARTIN. Grand Prix (70 milímetros); Pistolero.

★ PTE. AVELLANEDA. Platea, $ 95. La fuga de los generales; Fiebre de codicia.

★ WILDE (Wilde). Platea, $ 95. El profeta; A cualquier precio.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Continuado. (Niños $ 70).

Siete novias para siete hermanos

Benjamín (la pasión de un adolescente); Paraíso hawaiano.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Sissi; Servicio secreto a la italiana; Variedades.

★ GRAN PLAZA. El affaire de Thomas Crown (Sociedad para el crimen); Solo se vive dos veces.

★ MORENO. El estrangulador de Boston; El investigador; Var.

★ MAJESTIC (V. Ballester). Sissi; Servicio secreto a la italiana; Variedades.

★ SARMIENTO (V. Ballest... El affaire de Thomas Cro... (Sociedad para el crimen); S... se vive dos veces.

PROGRAMA PARA HOY

17
- 2 El Derecho de Nacer
- 9 Tribunal de Apelación
- 11 Caravana

17.30
- 2 Cine en Castellano "La hora de las sorpresas"
- 7 Discorama
- 9 Simplemente María

17.55
- 7 Redacción Siete

18
- 7 La Platea de los Exitos "Invitación a la belleza"
- 9 Un Pueblo Llamado Infierno
- 11 Mi Oso y Yo
- 13 La Cruz de Marisa Cruces

18.30
- 9 Cuarta Dimensión
- 11 Custer
- 13 Con Ella Llegó el Odio

19
- 2 El Avispón Verde
- 7 Redacción Siete
- 13 Yo soy Espía

19.30
- 2 Lluvia de Estrellas
- 7 Markham
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Diario Alpargatas

20
- 2 The Monkees en Pop's News 69
- 7 El Festival del Futuro
- 11 Mi Bella Genio
- 13 Telenoche

20.30
- 9 El Botón
- 11 La Baranda
- 13 Mis Hijos y Yo

20.55
- 7 Redacción Siete

21
- 7 El Deporte al Día
- 13 Matrimonios... y Algo Más

21.30
- 2 El Hombre en el Espacio
- 7 Mundo Joven Veranea

22
- 2 Cine en Castellano "Hampones de Chicago"
- 9 Viernes de... Pacheco
- 11 El Agente de Cipol

22.25
- 7 Redacción Siete

22.30
- 7 Séptima Edición Visita a la Gruta de Lourdes
- 13 Mannix

23
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 11 Reto al Mal

23.30
- 2 Notidós
- 7 Redacción Siete
- 9 Cine Universal "El tesoro del cóndor de oro"
- 13 Noticiero 13

23.45
- 11 Cine Nocturno "El príncipe de los piratas"

24
- 2 El Caballo de Hierro
- 13 La Botica del Angel

COMIENZA LA INVASION DE ARTISTAS EXTRANJEROS. ZULMA NO VUELVE EN 1969. UN COCKTAIL PARA Y DE "LIBER". ESTA EN BUENOS AIRES JUAN VALDEZ. PREMIO PARA HECTOR CABRERA. ETC.



La invasión extranjera se aproxima. Así como se van acercando las fiestas carnestolendas también continúan los anuncios de visitantes de países cercanos, y alejados, para presentarse en el nuestro.

La primera en arribar la próxima semana —el día 31— es la italianita **Patty Pravo**, creadora de **"La bambola"**, **"Sentimientos"**, **"Ragazzo triste"**, **"Sto con te"** y muchos más. Su llegada el próximo viernes está anunciada en el Aeroparque, ya que procede de Montevideo donde se presentará los días anteriores. En esa misma jornada **Patty Pravo** ofrecerá una conferencia de prensa en el Alvear y al día siguiente hará una actuación televisiva por la tarde y a la noche estará en el hotel Hermitage de Mar de Plata. El día 2 viajará a Rosario para cantar en el Club Provincial de dicha ciudad y luego retornará a la capital, donde hará un programa especial por Canal 13 y una actuación en una sala de la calle Corrientes.

Otro anuncio es la llegada del **"Grapefruit"**, conjunto inglés de cinco muchachos descubiertos —y eso es lo que tienen como "gancho"— por "Los Beatles", quienes pisarán suelo argentino el 13 de febrero para actuar en Buenos Aires y posteriormente Mar del Plata.

Al día siguiente se producirán tres llegadas importantes y las tres del Brasil. **Agnaldo Rayol**, un barítono melódico; **Wanderlea**, una "garota" que le trajo problemas a Roberto Yanés, y **Roberto Carlos**, quien ya nos visitara el año pasado. Los tres arribarán y se presentarán en distintos bailes de carnaval: en el Hermitage de Mar del Plata y en el Provincial de Rosario. Y un día después, el 15 de febrero, tendremos al triunfador **Hervé Vilard**, con las mismas actuaciones y presentaciones que las anteriores.

Así pintan los carnavales porteños, con una gran invasión de figuras del extranjero que, con las argentinas, pelearán las recaudaciones carnavalescas en la presente temporada, que ya de por sí se perfilan multimillonarias (¿o sí?).

• DE MEXICO...

Noticias procedentes de México hacen saber que la "lechuguísima" Zulma Faiad se encuentra totalmente restablecida y actuando con sigular suceso en la boite "Capri", que la tiene contratada.

Ya superadas sus "nanitas" Zulma ahora, siempre junto al "armamentista" Melchor Arana, se encuentra abocada a trabajar a toda hora. Durante el día filma y por la noche canta y baila. **Así es como los mexicanos la consideran "nuestra lechuguita" y le dedican páginas enteras en las revistas (ejemplar de "Cinelandia", por ejemplo) con varias páginas a color y otras en blanco y negro. Para quienes preguntan por su regreso a nuestro país, la piba de Floresta, que se fue a San Benito de Palermo, siempre contesta: "Aún no sé, tengo para todo el 69 en México y para el próximo año dos películas en Estados Unidos".** (Sin palabras sobre el retorno).

• A MEXICO...

En el día de ayer, y por vía aérea, partió hacia el país azteca un sobre prolijamente cerrado con lacre y dentro del mismo una receta para coctel. El papel lleva anotados todos los ingredientes del preparado que días antes venciera en un certamen para entendidos realizado en un club céntrico. ¿Y qué tiene que ver eso con esta página? Bien, **que tal coctel lleva el nombre de "Líber" y su apelativo, tal como es lógico suponer, tiene como inspiradora, y también destinataria de la receta, a la siempre juvenil Libertad Lamarque.**

Hábiles investigadores pudieron determinar que la copa ganadora tiene un sabor dulce y que está preparada a base de sidra. Además, pudo saberse que "Líber", la actriz, no la copa, ha comenzado esta semana —bajo un intenso frío— la filmación de la película "Rosas blancas para mi hermana negra", de la que ya informáramos.

• DE VENEZUELA...

Según un cable fechado en Caracas, Venezuela, se da cuenta de que nuestro reciente visitante para el Festival de la Canción de Buenos Aires, el morochito que canta como Gardel, **Héctor Cabrera, ha logrado ganar el premio del Festival de la Voz de Oro.** Tal distinción no hace más que ratificar todos los buenos comentarios de los que el cantante venía precedido y que demostró en nuestro país, a tal punto que, inmediatamente cuando fue escuchado por las autoridades del "sello del perrito", se lo contrató y se le hizo grabar un long play que saldrá a la calle en los próximos días (**es para tener en cuenta...**).

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Viernes 24 de Enero de 1969



LIBERTAD
Bautizó un cóctel.



PATTY PRAVO:
El 31 en la Argentina

• A PUERTO RICO...

En la mañana de hoy, a las 8, partió con destino a Puerto Rico, donde desde hace varios años está radicado, Serafín Manna, el muchachito que llevaba los instrumentos de Osvaldo Pugliese, que vivía en La Paternal y que ahora es director general del canal 11, en colores, de San Juan de Puerto Rico.

Previa a su salida, el joven directivo de los anteojos ahumados confirmó la contratación para aquella tierra de Roberto Yanés, de Eduardo Rodrigo para el 9 de marzo, de la ascendente Cristina —quien viajará el 6 de febrero para presentarse en Caracas, Santo Domingo, México y aquel país— y además anunció que ya tenía conchabados a "Los Plateros" y a Sammy Davis Jr. para su canal. (El muchacho sube...)

• PARECIA, Y ERA...

Caminando por la calle Corrientes, a las 18 de ayer, se vio a un señor con pantalón azul y una camisa crema. Pasó por la puerta del teatro Opera y llegó hasta la esquina de Suipacha. Se dio media vuelta y retornó sobre sus pasos. Se paró junto al poste de taxis y esperó. Parecía alguien conocido, alguien que todos los días, cada cinco minutos, en cada tanda publicitaria, en los carteles, en los diarios o revistas, nos ofrece granitos de café y está, o no, con un burrito al lado o un pequeño que representa a su hijo. **Y era, el señor de pantalón azul, camisa amarilla, el mismo Juan Valdez caminando por nuestra porteñísima calle Corrientes a las 18 de ayer sin su chico, sin su burrito, sin los granitos de café. Solo, caminando y esperando un taxi...**

Después se supo, había ido a visitar, porque él lo había ido a buscar, al múltiple Dino Ramos en sus oficinas del 848 de la popular arteria.

• "MARDEL" LES TRAE SUERTE

Eufórico pudo verse al juvenil Juani Amaral, músico del conjunto "The Sound and Company", retirarse de una de la mesas del Casino marplatense en medio de una lluvia de felicitaciones. El nervioso artista había ganado más de cien mil pesos durante la noche, "la primera" que concurría a "tentar suerte" desde que está en Mardel (o sea desde el 1º de año).

De modo que el dadivoso Amaral hizo correr espumante champaña entre los integrantes del grupo de música moderna. Quienes se encontraban (al igual que el suertudo) en compañías individuales que pueden calificarse francamente como de Espec-ta-cu-la-res.

Las compañías femeninas nunca les faltaron a los cuatro movedizos músicos, quienes se preparan a presentar en Buenos Aires una pieza de corte musical cuyos autores componen un dúo literario que desea mantenerse en el anonimato.

• CITA EN ACASSUSO

Desde hace poco más de un mes, se ha instalado en el aristocrático barrio de Acassuso una "gelatería", que no es otra cosa que una heladería con whiskería. Allí se da cita todo el ambiente y los más habitués son Yaco Monti —con su floreado coche hippie—, y también el alicaído Sergio Malbrán. La atención del local está a cargo del alemancito Raúl Furman, el extraño Osvaldo Cuestas y el viejito Eduardo Díaz. Los tres, cuando alguien pide algo especial, contestan a coro:

—¡Helado con whisky, trago especial de "La Bambola"!...

("La Bambola" no es otra cosa que el nombre del negocio ubicado en la rotonda de Acassuso).

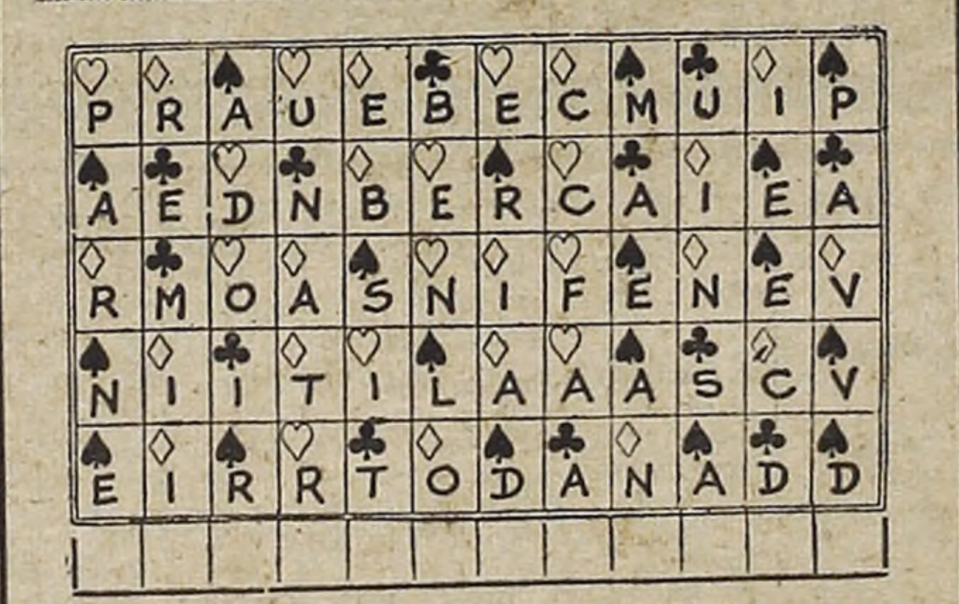
• LAS ULTIMAS

★ Para el próximo festival de Piriápolis el ítalo-brasileño-argentino **Mario Bianco** tiene preparado un tema, del que es autor, y en el cual confía muchísimo: **"Buscando un amor"**. Allí se presentará los días 6, 7 y 8 del próximo mes.

★ Se anuncia para el próximo mes de marzo la llegada a nuestro país del triunfador **Matt Monro** exitoso con varios temas y con su úlitmo "hit" **"Todo pasa"**.

★ Mañana sábado, a las 20, en la galería de arte **"Heros 70"**, de Punta del Este, será inaugurada una muestra de 14 pinturas de Jorge Páez Vilaró inspiradas en el long play producido por **Ben Molar**, **"14 con el Tango"**. Con tal fin viajarán hasta la ciudad balnearia y para asistir a la misma el citado empresario de Fermata, **Ben Molar** y el escritor **Ernesto Sábato.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ P	♢ R	♠ A	♡ U	♢ E	♣ B	♡ E	♢ C	♠ M	♣ U	♢ I	♠ P
♠ A	♣ E	♡ D	♣ N	♢ B	♡ E	♠ R	♡ C	♣ A	♢ I	♠ E	♣ A
♢ R	♣ M	♡ O	♢ A	♠ S	♡ N	♢ I	♡ F	♠ E	♢ N	♠ E	♢ V
♠ N	♢ I	♣ I	♢ T	♡ I	♠ L	♢ A	♡ A	♠ A	♣ S	♢ C	♠ V
♠ E	♢ I	♠ R	♡ R	♣ T	♢ O	♠ D	♣ A	♢ N	♠ A	♣ D	♠ D

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

LA AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE





EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA



